مسيرات ليلية في ممشق احتفاء بذكري الصلاء

اقيمت مساء امس مسيرات ليلية في دمشسق اشتراء فيها الشبيبه والغتوة والكشاف بمناسبسة الذكري (۲۳) لعيد الجلاء

وقد طافت المسيرات معظم شوارع دمسسق وهي تحمل صور الرئيس حافظ الاسب والإعبلام واللافتات التي تحمل الشعارات القومية تتقنيها الشاعل والغرق الموسيقية التي كانت تعسيرف

الاربعاء ١٨ نيسان ١٩٧٩ الموافق

الإنائسيد الوطنية والقومية بهذه المناسبة الوطنية .

۲۰ جمادی الاول ۱۳۹۹ المدد ۲۰۹۶

وحطة • حريلة • اشتراكية

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

لجنة التعليم العالى والمحث العلمي المشتركة

بين سورية والعراق تجتمع اواخر الشهر

بغناد - سانا - بنوجه الى دهشق نهابة الشهر

الجاري الدكتود عصام عبد علي وذير التعليسم

العالي والبحث العلعي ليرأس الجانب العراقسي

الى اجتماعات لجنة التعليم العالى والبيحسست

وذكرت - واع - ان مصدرا مسؤولا بالوزارة البقية على الصفحة ـ ١١ ـ

الشعب الذي صنع الحلاء حسر تصناعة المنحرير والنصر

بالرؤية الواضحة ، حيسد شعبنا في سورية اهدافه من منطلق فومى احدد السارات النضالية الى سحنو جا ودر طرقها هذه الإغداف . والرك تسعب تحسيه المدين ، منذ الددايات الأولسي لاعلا و . عبد الاستعمار ، ان الأسعبي العربي لا ممكن أن يكون لم الا الوحدة ، والوحدة فعل غراني الاراءة ، شعبي المقوة ، أ الرفض المطلق للنجزئه ، ولاي بوع من السمادة على الأرض والثرواب غير النامه ، يل ولاي استقبلال مشروط . على هذا الإساس استمرا المنضال باخل سورية في اطبيار النصال التومي ، واستمسرت موافف الفطر العربي السبوري ق مسارها العربي علىمستوى الدائرة التومية ، رافضة ما تحد مـــن التخلافه النضال القومي المربي الا

مفاومة اسكال العدوان والإحلاف والمخططات الاستعمارية كلها الانها لا عكن الا ان تكون مؤامرة عليي فضاسا العرب القومسة . ومنسد البدايات الاولى لاعلان المتبعيب توربه ضد النجزئة والاستعمار ، وهو عال النصر حميا

للارادة العربية ، لارادة النصال

الغومى ، وأن المستعبل التحرري

للامة المرسة هو من صنع هذه

أن شعبنا الذي ضحى وقابل،

دفع دما ضربة الاستقلال ، قدم

المسحمات نون حدود ، ليكون

الجلاء سولجا لحربه فسد افوى

قوه شبكر > في ذلك الوقب ،ومع

ان فرسنا كاست ابيراطورسية

عظمى ، ومع انها عاجمت سورية

بالواع القوم العسكرية مناسلجة

الطورة . وقرق مندرته ، ومنع

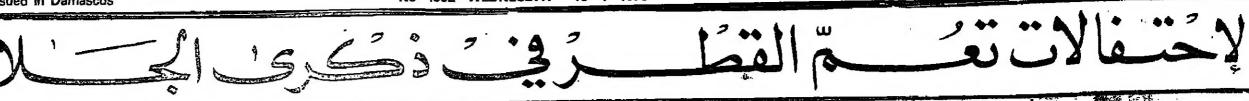
ن معادله الصراع كانت غبيب

سكافيه في طرفيها ، مع هذا كله

حنق شمينا البعباراية ، الحيو

العلمي المشتركة بين سوربة والعراق.

الحالي بدمشق .





وجه حزب النجمع التقدمي الوطنسي

المري امس نداء الى الشعب المصري

بدعوه فيه الى مقاطعة الاستفتىسياء

بيروت ــ ساتا ــ بنوجه النكتــور

سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية

للاجنماع مع كبار السؤولين السوريين

للبحث معهم في التطورات الراهنة على

وفكر راديو بروت ان الدكتور الحص

سيبحث خلال زبارنه أنمشق أبضسا

الساحة العربية .

الحص يزور دمشق اليوم

الفق دياب صراعنامع العدق لاحياد فيه

نمشق ـ سانا ـ شارك السيدالرئيس حافظ الاسد فيالمرجسان -الذي افامته فيادة فرع جامعة معشق لحزب البعث العربي الاشتراكسمي مساء امس على مدرج جامعة بعشيق بمناسبة الذكرى الثالثة والثلاثيين

وعند وصول السيد الرئيس الىالمدخل الرئيسىللمدرجكانف استقباله . السيد العميد عنفان دباغ وزيـــر المعاخلية والرفيق محمد سلمان نائب أمين فر عالجامعة والدكتور مصطفى حداد رئيس جامعة دمشق . واستقبل السيد الرئيس في بهواللدر جالرفيق عبدالله الاحمر الاميسن .. العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد محمود حديسند رئيس مجلس الشعب والمسيد محمدعلي الحلبي رئيس مجلس البوزراه والرغيق محمد جابر بجيوج الاميسن القطري المساعد . ولدى دخول السيد الرئيس السي القاعةاستقبل ماصفة قويتعن التصفيق

الحاد من قبل السادة الحضور . البعث العربي الاشتر اكهوا لسلاة اعضاء القيادة المركزية للجبهة الوطنيسسة النقدعية والوزراء والرفاق امنسساءواعضاء قيادات فروع الحزبني بمشق

وريف دمشق والقنيطرة وفلسطيسن البقية على - ص ١١ -🖀 نص الكلمات ص ۸ 🖀



وصور السيد الرئيس حافظ الاسد

المبرية التي ضحي مناجلهاالشعب

وط زال يقيدم التضحيات وعسين

الجامعة تحدد (٢٦) أيار

بمقرها الجديد

للشؤون الادارية قام بابلاغ الامانة

المامة للجامعة بالقاهرة بهتا الموعد

لانتقال موظفي الجاممة العربية الي

وتقول _ واع _ ان مصادر مطلعة

أطئت ذلك أمس وأكدت أن الذي

يتخلف عن هذا التاريخ بمتبسس

ية والعشرين من الشهر المقبل أخرموعد

مقرها الجديد في تونس .

كها تقسرر تحديسه السسادس

ب والشعارات القومية والقيت الكلمات

الثالثة والثلاثين لجلاء المستعمسر واكد القادة فكلماتهم الدور القومي الفاصب عن ارض الوطن شاركست النضائي للقطر العربي السودي من ~ قواننا السلحة في موافعها احتفالات خلال ميثاق العمل القومي المسترك شعبنا العربى بهذه الذكرى حيست مع القطر العراقي الشقيق وعلسى أقيمت معالم الزينة ورفعت الاعلام

رفد نضال وصمود جماهيرنا فيالقطر ضبد العدوان الصهيونى والمؤامرة المبرة عن معانى الجلاء هذأ اليسوم السادانية الامبريالية . الذي ارتفعت فيه رايات النصرو الذي واوضح فادة التشكيلات في كلماتهم اعتبر بحق نقطة انعطاف الريخية في الموقف السياسي الراهن مشيرينالى حياة الامة العربية وايذانا ببدءمرحلة جديدة ليناء المستقبل الذي اراده الإباء والإجداد . وقعد عيسر قادة التشكيلات والوحدات في كلماتهسم للمقاتلين عن ايمانهم بعدالة القضيسة

دور الاستعمار فمحاولسة اجهاض نطبور سوربة الشبورة الاجتماعسى والسياسي والافتصادي من جهسسة ومنعها من أداءدورهاالقوميوالتحرري على الساحة العربية من جهة نانية . البقية على - ص ١١ -

نضال العرب في جميع اقطارهم فسي

المواضيع آلتي بحثها خلال جولنسسه التحية العسكرية للسيد الرئيس على الاخرة في يعض الاقطار العربية حول انغام مرسيقي شبيبة الثورة وشارك فها الوف من الشامات والشياب . لم الاوضاع الراهنة في لينان .

افواج الشبيبة تحيي

الرئيس القاتسد

ً يعشق - سانا - حيت افواج من

شبيبة الثورة السيد ألرئيس حنافظ

الاسد ائتاء ألمسيرة التي نظمها اتحاد

شبيبة الثورة امس بمناسبة الاحتفال

وعند وصول هذه الافواج الي قصر

الرئاسة في آلساعة الحادبة عشرة

قبل ألظهر أطل عليها السيد الرئيس

من شرفة ألقصر والى جانبه السيد

محمد على الحلبي تيس مجلس الوزراء

والرفيق محمد جابر بجبوج الاميسن

القطرى المساعد لحزب البعثالعربي

الاشتراكي والرفيق نبيه حسون رئيس

مكتب الشبيبة في القيادة القطريسة

والرفيق فيصل سماق رئيس اتحاد

يتقدمها مجموعة حملت صورة ضخمة

للسيد آلرئيس ئم مجموعة اخبرى

نحمل علم الحزب ويعدها مجموعيسية

نالثة نحمل علم آلجمهورية العربيسة

السوربة وتلتها افواج مسلحة مسبن

الشبيبة باعلامها واسلحتها بتقدمها

فساطها فكانت هذه الإفواج تؤدي

وقد تتابع مرور افواج السبيبة

شبيبة الثورة ...

بعيد ألجلاء .

الكونت با سانا با أكد المسيدان فيسمى دروش وبابه عبد الكريم وزيرا النعط في العطرس السعيشين سورية والعراق أن الدول العربيسية سيخذ الإجراءات اللازمه لمتع سرب النعط العربي ومستعانه الهمصروذلك بعد موافقه النظام للصرى على زيسا سراسل بالتعط .

اتخاذ الاجراءات لمنع تسرب النفط العربي للنظام المصري

كما أكد السندان وزيرا البنط أن إحده العظر ن المنودي والعرافسني سلمية دورا كبرا فيقب سيسر الاستراجية في المنطقة العربية بميا

عسمن افيسال المخططات المعادمه فلامة المبينة على ما ١٠ هـ . .

ويد سورة والعرف شررسان المصنعة الدستورية للوحرة انصاربوق إران نصرلعضية العرب العادلة

اسكندر احمد وزير الاعلام أن سورية والعراق يسيران على درب الوحدة بخطى جدبة وعملية مؤكدا أن هــده الخطى تقدم نموذجا متطورا ووافعيا عادرا على الاستمرار وأن العمسل

ونقلت - واع - عن السيد احمد أسكندر احمد الذي كان بتحدث في

مؤتمر صحفي عقد هنا بعد ظهسرامس

الامة العربية .

واوضح السيد احمداسكندراحمد أن المرقف بعد توفيع معاهدة الحلف العسكرى بين السادات وبيغن فـد

> وقال ان حرب نشرين التحريرية في عام ۱۹۷۲ لم نخضها سوریة حربسا

محدوده وانها كانت حرب تحرير من ويله أن الجابين العربـي السوري والعرافي بدرسان الان الصيفسية أجل انتزاع جميع الاراضى العربية الدستورية للوحدة المنشودة . المعنلة واستعادة جميع الحقسسوق المقنصبة للشعب العربي الماسطيتي وقال انتا لا نستعجل الامور فسيي وأكد السيد الوزير ان الخائن خطوابنا الوحدوية لانثا ثريد عميلا السادات كان بهدف من وراء هــــده فويا متماسكا واننا منفائلون بالمستقيل المحرب فقط بحربك الموقف السياسي واكد السيد الوزير أن معاهدة الصلح التي وقعها الخائن السادات من اجل نحقيق خطوانه الاستسلامية

مع مناحيم بيغن رئيس وزراء الصندو الصهيوني لم تكن معاهدة سلام وانعا كانت حلفا عسكريا عدوانيا موجهاضد ازداد خطورة وقال انناندركانسوربة

هى الهدف الماشسر والاساسسسسى البغية على الصفحة - ١١ -

استعزازية حآدة صباح آمس فسد لبنان وسسورية والاردن والمناومسة القلسطينية وجاءت هدده النهديدات على السان نائب وزبسر انحسرب الاسراا نبلى الذي لوح بوقاد تبلجوءاسر اثيل الى الحرب ضد الاقطار العربية اذا

مااستمرت العمليات الفدائية زاعما انفجار عبوة ناسفة في سيارة

باص للعدو بالقدس

حزب التخمع بيدعوالشعب المصري

السادات في مصر بشأن معاعدةالصلع

المتفرد بين النظام المصدي والكيان

وتقول - أب - أن النداء الــدى

وجهه الحزب جاء بعد ستة عشرساعة

فقط من اقدام سلطات الامن النابسة

للنظام المعري بمداهمة مركز الحزب

في القاهبرة ومصيادرة معدانسيب

من جهة ثانية أعترفت الصحيف

الامريكية الصادرة امس بان حاكيم

مصر الور السادات بواجه اضطرابات

داخلية عنيفة وخاصة ضمن فطساع

طلبة الجامعات الذبن تجاسروا عليب

شخصبا وانهموه ببع القضيسة

الصهيوني العنصري .

ومطبوعاته .

دمشق ساسانا به انفجرت عبسوة ناسفة ظهر ايس في احد باصات ألنقل الاسرافيلية بالقدس المحتلة ادت السى تدمير الباص .

وزعم رادبو المدو ان احدا لم بصب باذى من جراء الانفجار .

رئيس اركان العدو يعترف بتصاعد نشاط المقاومة

اعترف الصهيوني رفائيل ايتان رئيس الاركان في مقابلة مع المراسل المعسكري لاذاعة المدو أمس أن نشاط المدائيين الطبيطيتيين اخذ بالازدباد وان ثهة دلائل على اعنزامهم القبسام بالمزبد من 🖨 العمليسات العسسكرية فعد كيانه . 😸

. الرئيس يتلقى مزيدا

من برقيات التهنيسة

ما يزال المسيد أثرتيس هاعظ الاسد بنلقى المزيد من برقيسات المتهنئسة بعيد الجلاء من رؤساء الدول والمكومسات العربيسة والصديقسة فقد تلفى المسيد المرئيس برديسات تهنئسة مرسطة من سمه الشيخ عبسى بن سملهان ال خليفسه أمر دونة البحرين ومن المقدم على عبد الله صالح رئيس الجمهوريسة المعربيسة المبنية ومن سسمو الامير حسسن نائب الملك حسين ملك المملكة الاردنيسة وولى العهد ومن الرئيس حسن جوليد أبنيدون رئيس جمهوريسة جيوني زمن الرئيس نور محمسد تراقي الامين العسام للجبهسة المركزية لحزب المسعب الديمقراطي الاغفائي رئبس المجملس ألشوري لجمهموريسمة

أمغانسنان الديمقراطية ومن الدكتور مهدي بازرغان رئبس وزرااء هكومسة

النصراء والنزع حرشه بالدم ه فكان الجلاء نهابه لمرحلية ميين تصالات شعينا ، وبداية لمرحلة أرسع للخوض هذأ المسعيقسالة على المسوى العوسي ، وليترجم الاعداف الى حددها بحسيسية الغومي ، مثل أن اعلن تورته .

النالا نريد أن نفرر حقائق ، أكبر من عدفتا في البركيز على واقع عاشبه النصال العربى فيعض افطار أسنا . وكما كانب مرحلة تضال شعبنا ضد الاستعمار العرنسي ه مرحله تحرر وطئي حفيقية وفائثا الان نعيش وعلى مستوى الامعة العربية هذه المرحلة ، مرحلية النحرر الوطئي ، ولذلك فسأن المطلوب اولا وقبل ای شی؛ ، ان كون الفعل العربي موحدا ، ان لكون الارادة العربية مصدرها هذا العصل ، وان كسون العدرات العرسة الذابة عىوحدها وسائل رجمة عدا الفعل ، ليصل الشعب المرسى الى مرحلة حسم الوقف لسائحه ، وبناء المسقيل العربي المطلوب من العرب حاليا ، هذا كله دون الوفوف طويلا عندسقوط حاکم او خیابه خانن ، او عثید أسفال نظام عربى باجهزته كلهسا الى الخندو العادى للعرب، حليها للصهوسة المنصرسة وللاراده الامرنكية ، مهدرا امن العبسرب وحقوفهم وامن العالم وسلامه دروس کسره اسومیا سعما فی عراحل لفاله صد السعميار بالوائد إلفاف واسع واحساباته الظيروف جمعينا ، والخسط الاجراءات الس سوازي مع حجه هذه الظروف وطورانها عواكند غير باريخه النفسالي الطوس ه أنه بمثلد الفدرة كلها على حقبق النصر عواسفاط الخبايد ويخليص

الارض العربية والمحقوق الوطنية

والغومية للامة المرسة ، مين

وطاة أي احملال مهما بكن القوى

((الثبورة))

المحالفة والمدعمة له .

بذكري الجسسلاء

الفة على - ص 11 -

بهسذه النهديدات بعد آجنياع الحكومة

الاسرائيلية الملبلة قبل الماضيسة لبحث

تخسول المجيس اللبناني الى المجنوب

وسنعود حكومة العدو الى الاجتماع

مرة أخرى لبحث الموضوع ـ وتقـول

الانبساء انه من المواضح أن أسرائيل

سنعبل على عرقلمة عمليسة دخول

المجيش المابساني لغرض المسلطمة

المنسرعية على الجنوب وقالت الإنيساء

عد در ر المنوبوري تابع

في رسالة خاصة من الناهرة نشرت

امس أن أجراءات امنية مشددة فد

فرضت على فنادى القاهرة والاماكين

السياحيمة والماني العامسية وان

تهديدات السادات للقوى المارضية

نشكل اشارة فوبة على انه بتوفسع

اما صحيفة واشتطن بوست فقسد

لاحظت أن الانقار الذي وجهسسه

أنسادات الى المارضة الوطنية جساء

قبل أربعة أيام فقط من الاستفنساء

الذي بعتزم اجراءه حول معاهيسيدة

وذكرت صحبفة بلتيمورصنف تقرير

لراسلها في القاهرة أن السادات شبد

حديث اضطرابات داخلية .

الصلح مع اسرائيل .

وأشسار فاللب وزيسر المسسرب الصهيونسى صراحة السى معارضسة اسرائيسل لدخسول الجيش اللبناني ألى المجنوب بحجسة تواجد الفدائيين عيسه ونتت السزعم أن المكسومسة اللبغانيسة لا نسيطر على النطقة . كما أشار أثى عزم اسرائيل بالقبام يهفامرات عسكرية واسعة ضد المفاوهسيه الفلسطينية حين قال أن أسرانيسل سنعالج المساكل الامنيسة بالطسرق الملائمية وحسيب البطيورات عليي

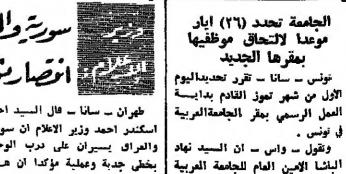
أن استرائيل ستنفذ مخططها بواسطه قوات الخائن سعد حداد الموالية لهسا والعاملية لحسابهما . همذا وقمد البغية على الصفحة - 11 -

النظام المصري يزود اسرائبل بالنفط ويمنح شركأتها المتيازات التنفيب

ستاه الحلة ـ وكالات ـ دادات الله و حقول التعط الواصة ال الطور جنوب سنناه وواطر حسرات فوات الاصلال الماحثات التعطيبة من نظام السادات والتمال الصعرى العدموني . حيث عقد الخاصان اجتماعا لحضور كالمل اعسا الوعدس حبسة مغلفة اقتصرت غلى ووليري

واعال وزير النفط في حكومة القطاء المري احمد عز الدين علال ان بالادها سنفي النوامة يا أزاء زويد اسرائن البعية على سامي 11 س.

الماذات الأمل



مسيرة النضال .

الوحدوي بين الفطرين الشقيقين هو

لمرافية تشكل عاملا ابجابيسا في

ئواة لوحدة عربية شاملة . واضاف أن الوحدة السوريسية

استمرادها في لعبة التضليل والتشويه وذر

المشكلة أصبحت في نظر العدو المهيونسيي والنظام المصري والولايات التحسيدة تكمن في ((البديل)) أي في عدم اقدام الدول العربية . التئ رفضت معاهدة الخيانة والاستسلام علسي تغديم ((البديل))لهــده الماهدة . وتحاول أطراف المؤامرة من خلال هذا الطبرح التاقص والشوه ان نفيلل الرأى المام الماليسي وان تستجدي عطفه وتأييده عن طريق اتهام الامسة العربية بانها ((لانريد السلام)) وانها ولهذا السبب تقاوم ((الماهدة)) وتتحرك ضدهما

سؤال وجواب

بيد ان المراقب الذي ينابع بدفة نطبورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط يجد تفسيه معفوعا الى التساؤل : ترى لماذا ((البديل)) طالما أن الازمة واضحة وضوح الشمسي في رابعة النهاد وهي ناجمة اصلا عن احتلال اسرائيسل لازاض تلاث دول عربية واغتصابها لحقسسوق المراقب بستطيع أن يجيب على هذا التساؤل بسهولة لان ((البديل)) عن مماهدة الصليح المنغرد بين النظام المعري والعدو الصهيونسي هو احلال السلام العادل والشامل في النطقية على اساس قرارات الامم المتحدة . وطالمها أن ((البديل) واضع الى هذه الدرجية ، فان حجة اطراف المؤامرة نسقط ، ويتفسع من خلالها بان المطرح المشترك الذي متحسدت عنه حول هذه النقطة ماهو في المواقع ســـوى من قبيل نشوبه الحقيقة ونضليل الراي العام الدولي بيعض الخدع الكشوفة .

_ تصر بحات هامة _

ويبدو أن التلفزيون الإبطائي قد انساق وراء هذه اللعبة السياسية ، الامر الذي دفع مندوبه الى طرح السؤال نفسه على الرئيس حافسظ الاسد : طالما انكم ترفضون ((المعاهسيدة)) فما هو ((البديل))اللينطرحونه مقابلهذا الرفض وقد جاء جواب الرئيس الاسد صاعقها بالنسبة لاطراف المؤامرة عندما اكد بان المسالة لايحتاج

الى اى بديل سوى العودة الى قرارات الاسم المتحدة . وبهذا يكون البدبل عن الخيانة هــو الوفاء ، والبديل عن الاستسلام هو النضال في يل أفاهة السيلام العاهل والمشاعل ، وال عِن اخضاع مصر العربية للسيطرة الاسرائيليسة

والامريكية هو نخريرها من هذه السيطسسرة والبديل عن الانتقاص من السيادة المصربة على سيئاء المحتلة هو تحريرها بشكل كامل ودون وصاية)) وعلى الرغم من قطعية هذه!لتصريحات ووضوحها 4 الا أن أطراف المؤامرة تواصيل

> الرماد في العيسون . _الاعلام الساداتي_

> > والاخطر من ذلك كله هو التوجه الجديد والمشبود الذي يسير عليه الاعلام الساداتي في هذه الرحلة . فعوسى صبري رئيس نحسريسسر جريدة ((اخبار اليوم)) المصربة بزعم على سبيل المثال بان الفرق بين موقف السلدات وموقسيف الدول العربية التي ترفض ((المعاهدة)) همو ضئيل جدا لان هناك رغبة مشتركة نجمع بينهما وهي العمل من أجل ((السلام)) ؟؟ وعلى حمدي الجمال دثيس تحرير جريدة ((الاهرام))يدعى هو الاخر بان (الماهدة) التي وقعها السادات مع العنو الصهيوني في واشنطن هي ((خطوة على طريق احلال السلام)) !! والحقيقة ان هذه اازام والادعاءات لا نحتاج الى اي رد ، لان التنافض فيها بين افكارها الرئيسية واضسع وهو كفيل أن يسقظ كل حججها . وبهذا فسأن ما يزعمه موسى صبري لايمكن أن بصدفه احسد لان الغرق بين موقف السندات وموقف الإمسية المربية هو كالغرق تماما بين الحق والباطسيل والخير والشر . اذ كيف بمقل أن بتساوى موفف النظام المصري مع موقف دول الصمهد العربية وهو الذي باع سيناء والجولان وفلسطين للعدو آلصهيوني دون اي مقابل ؟ وكيف بمكن انتصبح معاهدة الخيانة والاستسلام خطوة علسي طربسق البلام وهى التي كرست الاحتلال الصهيونسي للارض العربية ومكثت أسرائيل من تحقيق مسا عجزت عن تحقيقه بوسائل القوة والمسسدوان والارهاب ؟؟

افلاس تام

واكثر من ذلك فان الراقب عندها يمعن النظر في خلفية المنطق المشوه الذي تطرحه اطبراف المؤامرة وفان بمفدوره ان يسجل حقيقة اساسية وهي أن اصحاب هذا المنطق قد افلسوا تهاسا في اقتاع الرأي العام العالمي بوسائل الحجية والنطق الصحيح ، الامر الذي دفعهم السيبي

لتضليل هذا الراى وذر الرماد في عيونهومنعه

غير عادلة وفي غير وقنها ، كما وصف دول الاوبيك

بالجشع وقال أن زبادةالاسعار هذه تعكس مااسهاه

- مبدأ عقابيا - ضد الولايات المتحدة المني كانت

بهثابة القابلة القانونية الني انحيت المعاهدة المصرية

الاسرائيلية . وما بمكن أن تؤثره الزيادات على

دول العال مالثالث هو النمو الاقتصادي البطىء

والنضخم العالي وبالنالي الى عجز أكثر أي الميزان

المجاري وهناك عقوبات مشابهة سنواجه اوروبا

الفربية واليابان ، كما هو المحال بالنسبة للولايات

المتحدة الاكثر استهلاكا لنفط الاوبيك ، حيث أنها

سنماني الامرين من جراء انزيادات الافسيرة ،

وسنكون اشارات أولية لهبوط جديد في الاقتصاد

أما التضخم الذي ضرب معدلا سنويا فسي

شباط الماضي ، يبدو وكانه ان يتحرك عن نسبته

التي بلغت ١٥ ٪ 6 ومن المتوقع أن تزداد هسده

النسبة باطراد ، حيث نقدر حصيلة رفع القبود

بــ ١٥ بليون دولار سنويا ، ويمكن أن بكون هذا

المتقدير قلبلا جدا ، كما سبكون للزيادات الاخمة

الوقت المعاضر انخاذ أجراءات نتناسب مع الوضع

القائم ، ونهدف بالنائي الى المد من أستهلاك

الطاقة ، وتعثر خط الافتصاد الامريكي ، وبلقى

فلك قبولا أكثر من أي شيء اخر ، والطريق ألى

ذلك سينم عبر برنامج لرنع مردود الطاقة المعلي

كتومير احتياطي جيد من المعم ، والزيت المحجري

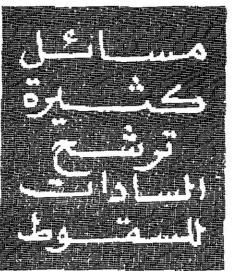
والغاز الطبيعي وهني الغابات والاخشاب ، رقد

ويحاول المشرفون على الاقتصاد الامريكي في

ناثير معاد على ميزان المنفوعات الامريكي .

من رؤية الحفائق التي مجري في المنطقة وبعبسارة ادق فان الافلاس النام الذي اصاب منطبق أطراف المؤامرة هو الذي بحركهم في طــول المنطفة العربية وعرضها رهو الذي يدفسهم بالولابات المتحدة الامربكية الى النهديد باحتلال منابع النفطذ العربية وهو الذي بضع السادات في الموقف المتنافض والاجوف الذي يقفه . _ مفهوم السلام_

يواذا كان اطراف المؤامرة يتهمون الامة العربية بانها (لاتريد السلام)) لجرد انها رفضت معاهدة المصلح المنفرد بين النظام المصري والعسدو الصهيوني ، فان هذا الاتهام يمكن أن يخسسدم موقف هذه الامة بالذات ، فالعالم باسره اصبح



يدرك ويؤمن بأن ((الماهدة)) هي صلح منفرد بيناسرائيل ومصر وانها لن نحقق السلام فسي المنطقة ، وانطلافا من هذا الفهم والإدراك فسان الامة العربية يحق لها أن نرفض المعاهيسدة ويحق لها أيضا أن تبادر الى أنخاذ كل الاحرامات الكفيلة باسقاطها وأن نسعى الى نحقيق السلام المطلوب على أساس العدل والحق . أن معهوم السلام في نظر الامة العربية يتنافض جدريها مع مفهوم المسلام عند السيادات وبيفن وكارتر .

فهؤلاء يريدون وباسمالسلام انبغرضوا سيطرهم على المنطقة العربية وأن يعكنوا اسرائيل مسمن تكريس احتلالها للارض ولحفوق الملسطينيين ولهذا السبب فان السلام الذى يتحدثون عنا لايمكن ان بعيله أي عربي • لانه بهدف في تهابسة

والله اراد السادات أن يتعرف على ((البديل))

العربى لمعاهدة الصلح المنفرد البتى وفعها مسع :لعدر الصهروني ، فانتا نظلب منه ان يترك الشمب المري بعبر بصراحة ووضوح عن موقفه وأن بلقى نظرة موضوعية على طبيعة التطبورات التي نجري في المنطقة العربية ، ليكتشف بسرعسة بان هناك مجموعة كبيرة من ((البدائل))وليس بد لا ياحد' كما بظن . أن ((البديل)) السدي يطالب به السلدات موجود في كل مكان مسن الارض العربية ، وهو يعوم اصلا على اسقاط نظامه الخائن واحراق معاهدة الصلح المنفرد التي وفعها مع العدو الصهيوني ويريسند ان بغرضها بقوة الارهاب والتزوير على ارادةالشعب ألمري الذي يرفض ويشدة هذا الاسلوبويطالب بالعودة الى الصف العربي والقومي .

الامر الى فرض الاستسلام والهزيمة على الامة العربية وقواها القومية الوطنية والتقدمية . _البديل الثاني_

الاعتراف والنهاية

واذا كان السادات قد اعترف صراحة بخطورة نحرك الشعب المصرى ضده وراح يهدد هستذا الشعب ويتوعده ، فان هذا الاعتراف يشسير بوضوح الى ان نهاية السادات فــد اصبحت فريبة وفربية جدأ ، وذلك بصرف النظر عسن مظاهرة القوة الوهمية التى يحاول ان بلصقهسا به . أن المناضلين المعربين من طلاب ومتفعين وعمال يدركون اخطار العاهدة على وجودهم ه وهو الامر الذي اصبع يحركهم بانجاه اسقاط هذه الماهدة والمودة من جديد الى الصــف

القومى للامسة العربيسة . _الرهان الخاسر _

واذا كانت الولايات المتحدة الامريكية ومعها السادات واسرائيل براهنون على ان مابجسري في المنطقة العربية هو ((سحابة صيف)) ! او (توبعة في فنجان) !! وان المرب بعد فتسرة سيعودون ((الى رشدهم)) !! وسيؤبسنون (معاهدة) ! الصلح المتغرد بين النظام المعرى والعدو الصهيوني ، فأن من الضروري الجزم بأن هذا الرهان هو خاسر سلفا لان التحرك القومي والغضب الشعبي الذي تشهده المنطقة العربيسة ضد سياسة الخيانة والاستسلام والسيطرة الاميربالية مايزال في بدايته فقط ، وهـــ الامر الذي سيؤدي في وقت لاحق الي ظهــور مفاجات وتغييرات اساسية في معادلة العراع العربي _ الصهيوني وفي صمود العسيرب

((التمثيلية)) الرتبة لاستقبال رئيس وزداء العدو في القاهرة في الاسبوع الماضي لم تنطيل على احد . فقدوم (بيغن) الى القاهر قوتحر كاته امر متفق عليه ، لقد وفسف بينن اربسعدفائق

بدت طويلة جدا في اعلى سلم الطائرة بتتظير مستقبلیه) ولکن حاکم مصر لم یکن موجودا في المطار ورئيس وزرائه اعتذر بسبسب مرضمه المفاجىء 6 وابتسم بيغن وهو برى نائب حاكم

مصر حسنى مبارك بتقسدم نحوه فهبط من سلم الطائرة وصافح (مستقبله) الذي شد علىي بدبه واستعرض معه حرس الشرف تسم توجسه

معه الى موكسب من السيارات في المطار التي ماان بدات بالتحرك حتى تقدمت جماعة من البوليس المصري وقامت بانزال اعلام الكيان الصهيونيعن

اعتقد (السادات) ان عمدم اظهار حرارة في استقبال دليس وزراء العدو ربما يؤثر على الإجماع العربي في وجه معاهدة الصليح المنفردة . التي وضعت السادات وحكومته في

مازق مرعب من القطيعة مع بقية النول العربية التي كان السادات حتى اللحظات الإخيرة من صدور فرارات قمة بغداد يامل بان تغير مواقفها

ولكن فرارات بغداد كانت حاسمة وان حاولت امريكا أن تخفف على حكومة مصر وفعها (أن مصر ليست بحاجة الى البترول العربي فانهاتنسج كفايتها منه . .) كما قال مسؤول امريكي .

اكتملت فصول النمثيلية عندما اعلن دليسس وزراء القدو انه (حل مع السادات مجموعة من المشاكل كانت بحاجة الى سنة اشهر على الأقل

لانهائها ...) ووصلت الى قمتها عندما أعلسن بيغن ان زيارته الى مصر كانست سياحة علدية .

صن الحقوق العربيسة الامسر اللي وقبع طيه السادات في الساعة التاسعة مساء يوم ١٦٠٠٠ ١٩٧٩ في حديقة البيت الابيض يظلله العلمان الامريكي والصهيوتي و (يوجد) حوله أبين بمتدح (شجاعته) و (قراراتة التاريخية)

لقد اتى ذلك في وقت سيء للغاية بالنسبـــة الرئيس الإمريكي جيس كارتر ، فبعد عودنسسه من الشرق الاوسط ونوفيع معاهسدة الاستسلام المصرية الاسرائيلية ، والمتى قوبلت برفض عربسي شديد ، كان وزراء النفط النابعون لنظمة الاوبيك قد اجتمعوا في جنبف في جلسات متنابعة لبحسث امكاتية رفع اسعار نفطهم . في هذا الوقت بالذات كان الرئيس كارنر ينوي الاعلان عن مشاريعسسه الجديدة بشان المطاقة ، وتضمئت الشاريع نلسك الحد من زيادة انتاج النفط الخام لنخفيض اعتماد الولايات المنحدة على مجموعة الاوبيك في استهلاك التغط ورفع القيود . ولم نكن الولايات المنحدة وحدها تعانى من هذا الامر ، فعد كانت السدول المناعية الاخرى تحاول أسنعادة انفاسها مسن جراء الازمة الاقتصادية الني حصلت لها نبيجسة القغزات السريعة والمتوالية لاسعار البعط منسذ عام ١٩٧٣ ، في هذا الجو كان ارتفاع الاسمار صدمة توية حقيقية .

فبعد يومين من الاجتماعات العاصفة ، وانسق وزراء الاوبيك على رفع اسعار نفطهم لملمرة الثانية في أقل من ثلاثة أشهر عوفد بلغ معدل الزيسادة في هذه المرة ٢٩ ووصل بذنك سمر البرميل الواحد من النفط المخام اللي هور) ا دولار أمريكي ، وهذا مايسيضيف الى بنوك الاوبيك المتغمة مبلغسسا اجماليا يقارب ٢٠٠ مليون دولار سنوبا مسسن الولايات المتحدة وأوروبا الفربية والبابان وقد علل ممثلو الاوبيك نلك الزيادات بأنهم يضعون اللوم على النول الصناعية ، والتي بقولون عنها يأتها لاتحد من أسنهلاك الطاقة والحفاظ على نبسية التضخم وهما سببان في ناكل قيمة دولارانهم النفطية وهناك أيضا سلسلة من الزيادات القنرحة لبقية عام ١٩٧٩ ومن جهة أخرى ، هناك دلالات واضحة نثير القتل في الاوساط الغربية وهي أن أقطار الاوبيك قد تنخذ اجراءات فعلية للحد مسن انتاج نفطها في الوقت الذي تحاول فيه ايسران

رفع نسبة انتاجها نانيــة . أماالزيادات المقترحةالني وضعنها كلمن الجزائر وليبيا في جدول الاعمال فقد كانت نقدر بأربعسة

دولارات للبرميل الواحد . كيا هو الحال بالنسبة وضعت الحكومة الامريكبة خطة لنطبيق ذلك ه لنبجريا التي اقترحت اضافات مماتلة اما الكريت وهناك أيضا أنجاه لرمع أسمار النفط الامريكي وأيران وفنزييلا فعد أمنرحت اشاغة ٢٠٢٠ دولار المُحَام بالمسنوى المالي وهذا من شانه أن بشجع واقترحت مكسيكو اضافة ٧٢ سننا للبرميل الواحد. على عدم الاسراف في استخدام الطاقة . كما كأن الا أنه لابد من الإشارة الى ردود القعــل هناك خطط أخرى ضمن البرنامج الجديد ومنها الامريكية على هذه الزيادة ، فعد اثار ذلك حنسق القنراح ضرائب جدندة على الارباح المائدة مسن وغبظ الرسمبين الامريكيين ، معقب السينانور رفع القبود . وقد حاول كارتر افتاع الكونغرس الامريكي هنري جاكسون على الزيادات بانهسا في وقت سابق لمحصيل ضرائب مماثلة لكن النجاح

لقد زادت الطين بله في معركه كاربر مسمع الطافة ، فعندما وضع الرئيس كارنر برنامجه الجديد للطاعة لم يكن يضع بالحسجان هذه الزبادات الاخرة التي بلف ٧٤ ، ولم نقد الرئيس في شيء نلك الساعات الطوينة والابام انني قضاها برفقة مستشاريه في سبيل الوقوف أمام مشكلة الطاقة الني بسنفحل تأمرها بوما بعد اخر على الاقتصاد الامريكي وبعد ان أسبطاع كارنر النوصل السي عكرة رفع القيود ، معنقدا ان ذلك سبحل أزمـة الطاقة ، ويحافظ بالنالي على نسبة النضخم الني يخشى كارنر حنى قراءنها والنمعن غيها ، حامت بعد ذلك بادرة الاوبيك الني كانت بمنايه القشية ألني قصمت ظهر أتبعير ، وجعلت جهود كارنر هبا، والمسؤال الذي ينبادر الى الذهن لماذا رفسع وزراء الاوبيك أسعار النفط وفي هذا الوقست

في ذلك كان غير قربب عن أدارة كارنر .

والجواب على ذلك ، أن نلك الزيادات الني كانت ردا على خطة كارنر وبرامجه بشان الطاقة هذا من جهة ومن جهة أخرى ، أن بقاء الاسعار كما هي ، والتنبذب اللا منطقي الذي بعاني منه الدولار الامريكي ، بعود أمره الخطر ي النهابــة على دول النفط وحدها ، ولبس على كارنر السذى يريده مجانا ، وهكذا جاء ارتفاع الاسمار كتلميح بالتهديد لامريكا ولكارتر بالذات لانباع سياسة أكتر معقولية في استهلاك الطافة ، الني طال حديث الرئيس الامريكي عنها ، وبكاد نكون شيغله الشاغيل والوحييد .

اعداد نضال نعسة

نظام سميث المهزوز ـ الانتخابات - النبي سيجربها في العشرين مسن الشهر الحالىوالي سنشادك فيها لاول مرة اكثريبة المواطنيسين الإفارقة . ولكن هذه المشاركة فالحقيقة ليست للنخلص من معلبيهم ، وانما لاعطانهم تيرنية لاستمرار سياستهم الاجرامية . ويربد سميست من وراء ذلك واتباعب من الافارقه مسيل الاسقف موزوريوه وريفيرند بسينولي وشيروان بدفعوا اسيادهم من الامبرباليين المترددبن بفعل الضغط العالمي الى تأبيسد غير محدود السي رفع العقسوبات عن النظام العنصري والاعتراف

دون أي بأنيب للضمير وبكلعة باهظة بحضر

ولقد نشر الحبزب السيطر المسمى سالجيهة

٣ اذار ١٩٧٨ - عندما اشرك العنصريون السص لازل مرة بورجوازيين افارقه في الحكومة كانياع لهم -- على أن الدستور الجديد بجيب ان يتضمن انه في برلمان الافلية البيضاء والكون من ١٠٠ عضو ، بجب أن لا بكون هناك فقط ٨] مقعدا برلمانيا مخصصا للبيض ، وانها يجب ايضيا ضمان رئاسة لجان الامن والكادر في البرلمان لدة عشرة اعوام علسى الافسل . وبالنسبة للمقاعسد البرلمانية المتبقية البالغ عددها ٧٢ مقعدا ، فيجب على السياسيين البرجوازيين السود ان بتنازعوا عليها ، وطبقا لنصيبهم من الاصوات

لقد أفلس هذا النظام افتصاديا منذ زمين وعزل دوليا ونلقى صدمات في الداخيل نتيجية حرب التحرير الشعبية . ففي الوقيت البذي وسعت فيه الجيهة الوطنيسة في زيمياسسوي نضالها المسلمع الى مراكب المدن 6 دام نظام سميت بتقوية سياسته المدرانية في الخارج وفي الداخل . بحيث اصبحت الاعتداءات الرودبسية مرادا على معسكرات اللاجئين في زامييا وانفولا وموزمبيسق . وقد ازدادت الاعتداءات السياسية في الداخل حدة اثناء التحضيس الانتخابات واسمع نطافها . حيث ندبر خسدع كثيرةالضقط على الناخبين حنى تعسل الى افامة فرق مسلحة للاغسالات .

الروديسية - والكون من اصحاب المصارف والزارع ومناجم الرصاص في ١٢ اذار الماضيي فائمة مرشحيه وفي مقدمتها ابان سميت . وباعبار انه لا بوجد في ١٦ محافظة مرشحسون معارضون ، فأن سميت وشلت يعتبسيرون ـ الفائزين ـ ، وبأخذ المراقبون السياسيون بالحسبان ان - الجبهة الرودبسية - ستعتل المفاعد الثمانية والعشرين التي احتفظ بهاالهيض بالدسسور الجنديد .

وقد نص _ الانفاق المداخلي _ الصادر سيشاركون في (حكومة ائتلافية) .

التحضير للانتخبابات في ظل حالسة الطواريء من اجل توضيح اعلان حاليسة الطواريء

العسكرية في زوديسيا باكملها تقريبا 6 فقسدي اضيفت تحضيرات اخرى (للانتخابات) . حيث يتم نجنيسد جميع الرجال الييض القادرين على حمل السلاح ابتداء من التساب الصغير حتى

الجد ، فالرجال المسئون الذين تراوح اعمارهم بين ٥٠ ألى ٦٠ عاماً بجب عليهم حراسة جَمِيع المُشَات الهامـة وذلك في الغترة ما بين ١٢ ١ ٢ كيسان ، أما الرجال بسنسن الثامثة عشرة وحتى الخمسين عاما فيجب عليهم دعم الجيش والشرطة لضمسان سير الافتصاد فهده الرحلة الصعبة . وقد نشرت وكاله الانساء الامريكية ـ و.ب.ي ـ ما يلي : لقد قامت بعض المنشات بتعيين النساء والغتيسات لسدالثفرات وفامت منشات اخرى باستدعاء المتقاعدين . . والحقيقة أن الوضع قد أصبح صعبا بعد أن غالر روديسيا عام ۱۹۷۸ حوالي ۱۲۰ الفا مين البيض في الوقت الذي فقد فيه قطاع التعدين الهام اقتصاديا ٨٥ ياللة من خبراله .

والحقيقة أن مجال مناورة سالرسودي فيد ضاف للرجة انها لا تستطيع في الوقيت الحاضر ان ناخذه في الاعتبار ، وان مسرحيسة الانتخابات الكبيرة لها الافضلية . وشرت الصحيفية الامريكية انترناشيوثال هيرالد نريبيون ـ في مطلع اذار اله سيتوجب على نظام سميت ال يفرر باستعراض كبير لقوانه العسكرية في مناطسيق الانتخابات ، في الوقت الذي استبعد فيه الإدعاء بامكانية جلب الناخبين عن طريق المجاياة الى الانتخابات . هذا وسيتم وضع خطط الانتخسابان نمكن من نقل وحدات فوية من الجيسش السي مختلف المناطيق خلال ايام الانتخبابات روبعتي هذا الشيء باللسان العريض ، أن سالربوري تحاول الوصول بجنودها السلحين الى جمسع

انحاء البلاد وذليك للتمكن مين جلب اكبير عدد ممكن مسن الناخبين اللهين يقدر عددهم يد ارا مليون فلادلاء باصواتهم الى الاحراب التي خانت وطنها ، يضاف المي ذلتك جيوشاخامة تلبعة كلاسقف موزوريوه وريفيرند سيثولي بناخ عدد افرانها حوالي ٧٠٠ الف رحيل ، وها بعني حسب تقرير من اوساط مسؤولة وتشريب - تويه تسورشر - أن الإوامس العبادية عين قادتهم تصفها كلمات احد (متأصلي) الاستف موندديوه حيث قال : ﴿ سَتَرِي إِبْنَاسُ إِنَّ مِنْ إِ

نيسان عندما يتوجب عليهم الانتخابات بملاق

الجيوش الخاصة سيقتص عملها بالدرجية الواب

(ان بيفن يربد ان بعلم السلمات أن توفيه

انفاقية ليس كافيا . على السابات انيرهن

عن حسن نواساه تجساه الكيان الصهيونيونيونسعي

الى تحقيق السمادة بين الكيان المعوني وتقر

كما نئص المعاهدة وبقلك يقطع الطرينق علىدول

الواجهة (بتخريب) هذه العلاقة . .)) والتسم

اما قبر الجندي الجهول فقد وضع بيفن الليلا من

الورد مربوطا بشريط أزدق وابيض مكتوب عليه

اسمه ، وفي اللحظة التني استندار فيهنا

ليفادر الكان وثب جندي منصري وبزو

والسادات يعلم بان التبريرات الامريكيسة

والصهيونية لعدم جدوى التفكير في موقيين

البول العربية ليست كافية ولكنه مصمم على

المضى في موقفه . فامريكا التي تجاول اقتياء

السادات انه ـ ليس بحاجة _ الى الساعدات

العربية تعرف تماما ان قراءة متاملة لقراران

قية بغداد تثبت العكس . الامر الذي يعرف

اذا استطاع السادات أن يوهم تفسه أنه

- القادر - على كل شيء فان وهمه هناهم

تغس الوهم الذي حمله في تشرين الثَّلَي ١٩٧٢

ألى القدس المحتلة ، فإن قرارات قمية بفيداد

كانت صفعة له ولحكومته ، واجماع المؤتمرين

على رأي واحد وبهذه السرعة قد يرهن على

الرفض العربي القاطع لاية محاولية للإنتقاص

حاكم مصر تبلها ويتجاهله .

على ارهاب المثيين) : ومن اجل مطاردة الاكثرية السبوداء السطهدة وجلبها للانتخابات كالحيوانات للتعبويت طو مسرحية سميت ، فإن البيض القنف بين المانية لا بكادون ببلغون ٢٠٠ الف يقدمون بتعيث السود فوانهم المنعسة بالركزقة لقط ، وأنعا يقونونا بتعبئة فرق الاغتيالات المسلحة التابعة لحلقاهم من السود الذين اشتروهم .. فما إثنائي يعلن ان تغيده انتخابات تجري تعت جلد الشروط ا طبعنا لا شيء .

التحرير الحقيقي وقد الدت جبهة زيمايوي الوطئية التافيلية مرارا أنها لن تشارك بهاله السرخية الخسيسة وستقوم بنشديد نضالها من اجل تعرير حقيقي. ويشاركها في هذا الوقف جميع القوى الحبة للسلام التي نقف متضاميسة السي جانب وطبيها زيمبابوي . هذا وقد انان مجلس الأمن بجدة أي . ٨ اذار اعتداءات سال بوري على الدول الجادرة واعتبر نظام الاقليسة العنصريسة في روديب باته تهديد مستعر للسيلام واوضيح انتحرفية الانتخابات التي ستحرى في ١٠ تيسان هيا لا سيء وانها ملفاة

و العدد ٢٩ شا • عبد اللطيف مقداد

الاساسي

وبتطود وتنوبع اساليب العدوان والسيطرة

والتفوذ ، تطورت اساليب وطرق التضال العربي،

اساليب صمود الانسان العربي ومقاومته للحكم

الاستعماري ، وانتقل النضال الشعبي من بداباته

او مراحله الاولى الى مراحل الد الجماهيري ،

الى التعبية الشعبية ، ليس على مستوى

الفطر العربي ، الذي يخوض الحرب ضــــد

أي نوع من الاستعمار كان او نواجد على ارضه،

فحسب بل تلافت عزائم الشسوار على الارض

العربية كلها ، وتلاقت وسائل اتدعم العسربي

في مناطق عربية متعددة ، اعلن شعبنا فيهـــا

ثورته ، وجند طاقاته لاخذ الاستقلال ، ونعقيق

الجلاء ، جلاء الاجنبي التحكم ، العنصرالغريب

الذي ما وجد الا ليستفل الارض العربية بمسا

فيها من ثروات طبيعية وامكانات اقتصاديسة،

وطاقات بشربة ، وليطبق ابشع ما توصل اليه

من نظريات عدوانية ضد الامة العربية ، هادفا

وبتنامي قدرة الإنسان العربي ، وتصاعد

فعاليته على الخريطة النضالية ، كان الانتمياء

القوس المحراء الاساسي ، والعابل الأقسوي

والاهم ، في ميدان وضع فعالية العرب كلها ق

مواجهة المدوان الاستعماري ، لا فرق بين اتواع

هذا ألاستعمار سواء اكان استعمارا يعتمسد

القوة المسكرية في اضطهاد وظم الانسان المربي

وسرقة جهوده وامكاتاته ، والتحكيم بالإرض

العربية ، أم أنه استعمار اقتصادي أم ثقاق ،

تصاعد النضال العربي ، واختلفت انـــواع

الاستعمار حيث نطور من قديمه الى اساليبه

ألحديثة ، وتواجد على الارض العربية استعمسار

استيطاني ، مبدؤه القسيزو والاحتسالال ،

واستراتيجيته التوسع والعدوان ، مهددا امسن

كما انه لا يمكننا فصل الماضي عن الحاضر ،

ومن الموضوعية القول ! انه ما بين الماضسيي

العربي ، والحاضر الذي يعيشه مجتمعناالعربي

اواصل تاریخی ، توجد عوامل نسالیة مشترکة،

فكما كان الانتماء القومي ، المحرك الاساسي للانسان

العربي في أعلان ثورته ضد الحكم الاجتبى _

الاستعماد باتواعه ، بدءا من الاحتلال العثماني

للارض العربية الذي استعر ..} سنـــة

وحتى الوجود العدواني الصهيوني على الارض

العربية منذ عام ١٩٤٨ ، مروراً بتواجب القوات

الاستعمارية ، فرنسية كانت ام اتكليزية ، او اي

حكم او احتلال اجنبي على ارض العرب .. ،

كما كان الانتماء القوص هو المحرك الاساسسي

لطلائع الثورة العربية منذ بدايات هذا القرن ،

فانه بالتحديد المحرك الاقوى ، والعامل الاهم

الذي يرافق الثواد العرب ، المناصلين العرب

وكما عرف العرب منذ البدايات لهسسدا

القرن - بالاعتماد على تاريخهم الطويل في النصال

وصد المدوان ، وقوى الغزو _ انه لايمكنتحقيق

المنصر الا بيناء القدرات العربية اظانية ء

ونوظيفها في خدمة قوى النضال العربي ضـــد

المدوان والمنصربة والاحتلال ، كما عرف العرب

هذا قديما ، فانهم الان بناضلون من خسلال

الاعتماد ، او عن طريق قدراتهم اللاتية ،

لصناعة النصر والتحرير ، بقرار عربي ، وارادة

عربية ، طبيعي القول هنا : ان اية بدايات لابد

لها من أن تتمعق ، ونترابد نموا وفعالية، واعتمادا

على هذا القانون ، لدينا الحق كله ، ونمتلك

الموضوعية جميعها ، في قولنا : أن العسرب

في نضائهم ضد العنصرية المهيونية والقوى

التحالفة معها ، امتلكوا قدرات لم تكسسن

متوفرة للعرب في بدايات فتالهم للاستعمىسار

والاحتلال والاستغلال ، ويمتلكون استثمسار

الاسلحة البشرية والسياسية والافتصادبةوحتى

سلاغ

في دائرة المراع العربي - الصهيوني .

المرب وحقهم ، وامن العالم وسلامه .

• العرب في بدايات المواحهة

الى نهب ترواتها يسرقة جهود شعيها .

الإنكار الدوي الدوية

انتماؤنا القومي ، حق الانسان العربي في أن يعيش سيد مصيرة وارضه وثروانه ، الروابط التي نشد العرب لوحدتهم وتحررهم ، وتكسون الجتمع العربي الواحد ، والوحدوي ،والقومات التي تنميز بها القومية العربية على غيرها مسن القوميات المتواجدة على خريطة العالم ، طلك في موقع متميز هي الدرافع الاساسية ، والاسلحة التي جعلت انسانتا العربي على امتداد الناريخ يصعب نضاله ، كفاحه البطولي ، ضد أي حكم اجنبي مهدا كان نوعه ، ومهما شن قونه واسلحته ورسائل عدوانه واساليبه للسيطرة على الارض العربية. • الانتماء القومي . . المحرك العربى القدرة الجعيقبة والوحيدة لهذأ النضال

الثقافية استثمارا بخدم الغضابا العربيةالعاداة الاستثمار الذي نظهر فعاليته بوضوح ، ولسمه بالضبط تأثيراته القومية على سرحركسية الواجهة ما بين وجود عربي قومي بدافع عسن اراضيه وحقوقه ، وبين وجود عدواني عنصرى ندعهه المقوى الامبربالية للتوسع على حساب ارض العرب ، وللعدران على الحق العربي .

الكيفية التي لابد لابة مواجهة من ان نتم بها وعن طريقها ، والعرب اليوم ، يدركون هذا ، وبعملون لتحقيقه ونعميقه ، لتتوج مواجهتهم ونضالهم ضد العنصرية الصهيونية والقبسوى التحالفة ممها ، لنتوج بالنصر والتحرير ، كما توج نضال شعبنا وتورنه بنحقيق الجلاء ، تلك كانت - نقصد بدايات الثورة العربية ، بدابات المنضال العربي ضد الاستعمار بانواعه سواء أكلن احتلالا أم استفلالا افتصاديا ، أم تخريسا يُقافيا أم .. - مرحلة نحرر وطني حقيقية ، والان لابد من الناكيد على ان الامة العربية كلها ، الوطن العربي جميعه ، يعيش فسنولا وحقيقة مرحلة تحرر وطني ، بالإبعاد القوميسة فاتها ، ووسائل النضال تقسها ، والدوافع عينها ، وحنى العوامل التي تحرك تضالنسسا الوطني القومي ، وليس من فارق على الاطلاق، ألا أن العرب في وقتهم الحاضر ، بمتلكون الاسلحة الاكثر فعالية ، والوعي المعومي الاكثر وضوحا - ولو اختلفت درجات الوضوح والوعي ما بين

قِطْر عربي واحر ، وبين عرب الثورة في بداياتها

ذابها ، والدرافع نفسها ، والمحرك الاساسي ،

الذي هو الانتماء القوص في جوهره واصالته ،

هى عناصر تحربسك وجهدان النضال العسربي

قديما وحدثا ، وهي التي دفعت بالتـــواد

العرب الى ننظيم تورانهم على اساس الهساالكل

الذي لا يقبل التجزئة ، وانها منلازمة وملتزمه

بيعضها تماما ، كما هو طازم النصر المسربي ،

بقدرات المرب الذانية ، وعلى امتداد السافات

النضالية كلامة العربية ، كانت ارادة الشعب

هي الاقوى دائما ، ولذلك كان الاستقلال التتيجة

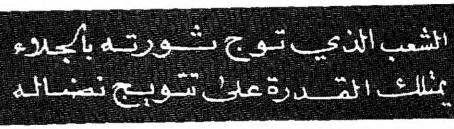
الحتمية لاية ثورة ، في أي فطر عربي كان ، لذلك

نقول : الدوافع النضالية وأحدة ، والشعبسب

وشينه المراحل النضالية لامنتا . من هذا شاكد حفائق معينة ، مماز مها امنتا العربية على غيرها ، على الرغم من المحن • مرحلة اتحرر وطنى حقيقية الى بعرضت لها ، وأتواع التهب الاستعماري المهم ، أن العرب في بدايات مقاومتهم ، والاضطهاد والتحكم ، النسي عاشها شعيشا ، واعلان الثورة ضد الاستعمار الاجنبي ، عرفوا على الرغم من هذا كله ، امتنا العربية رفضت التبعية والرضوخ ، مهما كانت القوى التسمي تواجهها ، ورفضت أن نكون سيادتها مثقوصة ، او استفلال شعبها مشروطا ، او حتصبی استهارها لثروانها غير تام .

التي وجد من اجلها ، هذا النضال خاصة :

هي طك الحميقة التي اكدها الرئيسيس





الافتاع جميمها ، وفوة الاستمرار على امتسداد " الخريطة النضالية لملامة العربية . ضد الاحتلال الاجنبي ، والعرب في الوقييت لا نعطى جديدا ، اذا قلنا : ان الثورات

التي فجرها الشعب العربي في سورية ضد الاستعمار ، في مناطق متعددة من القطر ، كان مبعثها الانسماء القومي ، وقوتها الارادة القومية ، وحب الارض والوطن ولذلك اكدت جميعها ، الايمان بالهدف ، والمسلك بالسدا. والاستعداد للتضحية في سبيلهما ..)) ولانؤكد حقيقة ، عندما نقول : أن السابع عشر مسن نيسان جاء توبجا للجهد والكفاح ، الــــدي قدمته جماهيرنا في هذا القطر ، وله مكانة منميرة في الربخنا الحديث ، تتوضع مسن خلالها ، معانى حب الوطن ، والصميود والعزبعة . ونيرز مدى استجابة شعبنا للتضحية والقداء ، فكان استقلاله ، استقلال الابايوالكر امة وكان جلاء الاجنبي عن الارض العربية السوربة، خلاصة الثورات الني ضحى شعبنا فيها كثيراء ودفع بمنه غالبا ، ولم بكن الجلاء في حد ذايه وسيلة أو غابة ، بل كان بداية انتصارات النصال العربي ضد فوى الاستعمار والغزو والاحتلال ،

النضحبات الى قدمها شعينا .

• لا يد من تحقيق النصر النضال الذي حنق الجلاء في سورية ، نابع مسبريه ، وامن له روافد القوة والتواصل ، رعبق فعالينه لمحفيق الاهداف أو القاسسات

في الماضي والحاضر ، وكما كان الجـــلاء ، او

الإستقلال هو النبيجة الحمية ، فلا بد عن ان

نكون النصر نتيجة النضال العربي ، التحسرر

الوطني ، عدا تني: تؤكده حقائق الماريخ ،

شعب عريق ، جزء من شعب وامـة عريقة ، ينظم نفسه ، يبني نفسه ، يهيء الامانات ، ينظم بنيه ، يملسك التصميم ، يسير نحو النصر ،وسيحقق

المناصل حافظ الاسد ، في الكلمة التي خاطب فيها الله العربية ، في الذكرى الثانية عشرة لثورة اذار ، وهي الحقيقة التي امتلكتمقومات

الحاضر ، واذا لم نرد لقولنا ان بكون موضع شك وربية ، لاكدنا _ وهذا هو الواقع فعلا _ كان النفسال العربي باندفاعه العام ، بتاثيره المُظّم ، وبقوته الفعالة ، اكثر نفسجا ونتاجا على خريطة تحقيق الهدف ، من حيث وصوله الى الجلاء ، كان متجاوبا نماما ، منوازيا حقيقة مع قواه الذاتية ، اكثر من الواقع الذي يعيشه ألتضال العربي حاليا ، اذ انه لم يستطع بعد، أز يتوازي مع حجم الطافات التواجدة علسي ارض العرب ، غير أنه في الوقت ذاته ازدادت حملة الاستممار وعدوائية شراسته ، وتصاعدت وسائله التدميرية فتكا وابلاه حقيقة النواصل المنضالي العربي ماضيا وحاضرا ، بالاهداف

ومن خلال عدا سبين لنا بالاكيد . ان الجلاء يعني بداية يحقيق النصر العربي

وانه سسمد معانيه وابعاده القومية عن خلال والدوافع التي جعلته يخوض نضالا ضد قوى الاستعمار ، ونتيجة هذا ،

فيهتأ لإحالة

بلدية القريا

الرسمي .

النامينات النهائية . ١٠/ مسن

غرامة التفخير 1.1 عن كل يسوم

تلخير على ان لاتقل عن واحد بالالف

تقدم هذه العروض مرفقة بجميسع

الاوراق الثبونية الازمة الى ديسوان

ويمكن مراجعة الناثرة للاطلاع على

دفتر الشروط خلال اوقات السنوام

- ١٢٨٨ - رئيس بلدية القريا

اندار

السيداؤي معروف رئيس القسم

لدى الوكالة المربية السورية للانباء

نظرا لانقطاعكم عن الممل في الوكالة

العربية السورية للانساء دون انن

مشروع اعتبارا من تاريخ١٠١-٨-١٩٧٨

لذلك يطلب اليكم العودة لمملكم

سابعا: أن قراءة تحليلية لحركية من أن تنتبي الى نتيجة حتمية . ان

الحلاءحاءتنو بجا لنضال الشعب العربي في سورية . بقطاعاته كلها . الامر الذي يُؤْكد التلاحم المصيري - الوحسدة الوطنية بين ابناء هذأ الشعب ، فكانت عاملا اساسيا في تحقيق انتصاراته .

تعمقت وحدة النضال العربي،واستمرت

في تصاعدها ، عربية الاهدّاف ، قومية

المنطلق ، ليتردد صداها في انحاء الوطن

العربي كله ، لتحقق فومية معركـــة

التحرير ، وقومية النصال العربي ضد

اية قوة غازية او أي احتلال عدواني .

على ابة حال ، من هذا كله نسطيسع ان

نستخلص صانى الجلاء العاني التي حملتهسة

الثورة العربية لتتوج بالجلاء ذاته ، وبحملهـا

النضال القومي ليتوج بالمحرير وبحقق النصره

أولا : على الرغم من انهاكانت بدايــــات

البقظة العربية ، فقد استمر شعبنا العصربي

في سورية على امتداد سنوات نضاله فسيسب

الاستعمار العرنسي ، محافظا على اعلى مستوى

من اليفظة والوعي ، يحركه وجدائه القومي ،

وانتماؤه العربي ، وامام عدًا فتلب اساليب

الاستعمار جميعها ، ولم سنطع فوى الاسعمار

واجه القوة المسكرية الفازيه الموزد بانسبواع

الاسلحة المنطورة ، واجهها بالتصميم على متابعة

النوره الى از بحقق نصره واستقلاله ، واجهها

بروح الفداء الني كان محركها الاساسي، الوجدان

شمينا العربى منذ بدابات بقظته ، بتحسيرك

في دائره من الرؤبة البعيدة الواضحة ، لتضاله

مؤكدا أن هدفه ، تقرير مصيره ، وامتلاك سيادته

على أرضه وثريانه ، وأن هذا الهدف ، ما هو

غير جزء من اهداف الامة المربية في وحدتها

وتحررها وصناعة مستقبلها افي اطار المجتمع

رأيما : مع الجلاء ، كان تواجد البعث العربي

الإشسراكي فكرا ونضالا ، بقظة ونورية ، ولسم

بهض زمن الا ووجد المبعث تنظيما فعالا علسى

الساحة السياسية العربية ، فكان الايدان المفعلي

بيداية ثورة عربية واضحة الاهداف ، ضسند

النجزلة والمواقع ألذي تعيشه الامة العربية ه

وبدابة الاعتماد في ميدان صناعة المستقبل العربي،

خابسا : الثورة في سورية ضد الاستعمار

الغرنسي ، على الرغم من كثرة المناطق التي

نعجرت فيها ، وعلى الرغم من ان رسائسسل

الاصال كانت ضعيفة جدا ، الا ان الحقائق

شبت ، بانها تورة منكاملة فيما بينها ، تتوجه

جميدها لتحقيق هدف واحد ، هوالتحررالوطئي،

يطرد المستعمر . سادسا : ونتيجة تكامل الشورة في

سورية ، ضد الاستعمار ، تسملر

الحقائق حميعها ، على أنها لم تكن بمعزل

عن الثورات التي تفجرت علسي الارض

العربية من الخليج العربي شرقاً ، وحتى

الحيط غربا ، بل تشت الحقائسيق

التاريخية النضالية ايضًا ، أن الثورات

العربية كلها ، متكاملة ، تتجه جميعها

لتحقيق التحرر العربي على المستوى

مالنا : اكد الجلاء دون أي مجال للشك ، بان

القومي ، الانتماء للعروبة .

العربي الاشتراكي الموحد .

على ازادة العرب وفدراتهم .

نائيا : من معانى الجلاء ابضا از شعبنــا

ان تحقق سياستها في نفر ق رجال الثورة .

و معاني الحيلاء

هذه المائي تظهر كما بلي :

هذه المعاني كليا - لم ولن تكون الامن عوامل تعميق النضال العربي النحرري ولذلك استمرت المسيرة الشعبية في سورية معتبرة قضية فلسطين قضيتها

الاساسية - وجوهر القضايا العربيـــة العادلة - مؤكدة أنه لا يمكن للعرب أن يكون لهم مستقبلهم داخل مجتمسع عربی اشتراکی موحد . الا اذا حقہ العرب تحررهم الوطني . وكانت مسألة حسم الصراع العربي _ الصهيوني . الإيهم والمصلحة العربية ذاتها .

و محمد محلا

حب طائلة أدالتكم للقضاء لإتخباذ

الإجراءات القانونية يحقكم خلال ١٥

ألمدير اللمسام

دعشق في ٥-١٩٧٩

للوكالة العربية السورية للانباء

- ١١٧٤ - أد . صابر فلحوط -

بسلاخ

تطسن وزارة الداخلية عن رغبتها

في تطويع شيان من رعايا الجمهورية

العربية السورية بسلك قوى الامن

الداخلي بصفة صف ضياط فطسي

الراغيين مراجعة قيادات شرطسية

المعافظات والناطق والنوابعي للاطلاع

المميد عنفان دباغ ـ ٢٩٧٤ ـ

على الشروط الطاوية .

وزير الداخلية

ىمشق 1-1444

عارك لحالاك وقصسه النضالية سسجل المتاريخ

لقد خاض الشعب العربي السوري نضالا ضاريا ضد فوات الاستعمار العرئسس وذلبيك حتى نمكن من طرده عن اراضيه وحصوله على حربته واستقلاله يوم السابع عشر من نيسان عام ١٩٤٦ - ويروي الناريخ ان عسدا النفسال قد شهد الكثير من البطولات الفردية والجماعية التي اكدت بان فوة السلاح هي الطربسسيق الوحيدة لردعالعدوان ونحقيق التطلعات والامائي القومية والستقبلية .

الاربعاء ١٨-١-١٩٧٩

- معركة المجلس النيابي -

ومن بين عده البطولات المشرفة معركة المجلس النيابي التي وقعت في ٢٩ ـ ه ـ ١٩٤٥ عندما فتحت القوات الغرنسية نيرانها على بناية المجلس المطوفة باعداد كبيرة من الغرنسيين . وكأن من المقرر أن يعقد المجلس المنيابي جلسة ليستمع فيها الى بيان رئيس الوزراء عصىر يوم ٢٩ - ٥ - ١٩٤٥ وتسارع النسواب الي فاعة المجلس النيابي ((مجلس الشعب فسمي الوفت الحاضر)) وكانت بناية الجلس محاطية بأبئية عسكرية فرنسية ، وكانت نلة مسن الدرك نحرس المجلس النيابي اضافة السيي افراد الشرطة التابعين للمجلس ، وقد نسارع النواب لحضور جلسة حاسمة تحدد فيهسس مستقبل العلافاتبين الحكومة الوطنيةوالغرنسية وفي هذأ الوفت بالذات شئت القوات العرنسية هجومسا عدوانيسا على المجلس وقصف البناء بالطيران وذلك في محاولة مكشوفسة لغسرض أوادة المنتعمسر علسى الشعسب العربي السوري. ييد أن هذا الحساب الفرنسي كان على درجة كبيرة من الوهم ، لان الشعب العربي السوري خرج من معركة المجلسالنيابي وهو اشد عودا واكثر قوة واصرارا علسسى تحقيق هدفه الوطني وهو الاستقلال الكاميل

والسام حوادث لا تنسى _

وعندما عود المره الى ارشيف الشهورة السورية والنضال الذي خاضه الشعبالسوري ضد الاستعمار الفرنسي فانه سيجد نفسسه مجبرا على التوفف عند عشرات الحوادث التي لا

ـ طيار سوري في عمر الورود وهو عونسي خنشت من النيك اكتشف قبل ملبحة ٢٩ _ ه ١٩٤٥ - ما ببيته الافرنسيون لمدينة دمشق ففامر وانسل من مطار الزة العسكري بعد اجتيازه الاسلاك الشائكة ومشى الى منزل رئيسالوزراء واعلمه بالخطة الغرنسية وطلب منه ان يسمح له ولبعض زملاله الطيارين في امتطاء طائرانهم المحملة بالقنابل وقذفها على مراكز الفرنسيين . ولكن رئيس الوزراء طلب منه العودة الى مرك عمله وعدم الانيان باي عمل ظنا منه ان القوات الفرنسية لن تصل بها الحماقة الى تتفيذالخطة الاجرامية . وقد اصبع هذا الطيار مسسن اجرا الطيارين في سلاح الجو السورى .

حد شاب من درعا جابه القوة الغرنسيسة وحده من وراء جدار يطلق عليها المنار مسن بندقية . وقد اصابته رصاصة في جبهته وهو يرفع رأسه ليصوب النار على اعدائه .

- منظر الغرسان الشراكسة في القنيطرة وهم يصعدون بخيولهم درج السرابة ((مقرالقائمقام)) وبنادفهم مشرعة في الهواء تطلق النار التهاحي وتأبيدا للحكم الوطني الجديد - شاب مندمشق كان أحد اعضاء فرقة ميسلون الكشفية التابعة للكشاف العربي شاهد ضابطا فرنسيا امسام محطة الحجاز فتقدمنحوه وافرغ رصاص سدسه

فيه فارداه فتيلا . - رجال الدرك السوري في مدخيل شيارع النعر ((شارع جمال باشا))) وراء مناريسهم وعلى سطع السجد الصفير القاتم في اول الشارع كانوا بتناولون الطلقات القليلة والمحدودة مسن أمر الذخيرة وينعرون بها عربات الفرنسيين

المعقعة التي كانت تجوب الشارع . - انعدام حوادث السرقة في دمشق ، وكان السادفين احبوا آن بيرهنوا انهم ليسوا افسل وطنية وغمحية من مواطنيهم ، فكفوا ابديهسم عن المال الحرام ونعمت دمشق بالإطمئنان و ظرف لم بعد لسلطات الامن القدرة على المحافظة

السلاح في كل مكان من الارض السورية وان الجميع كانوا يتسابقون على الشهادة وضرب المبتعمس .

-المعارك الاولى-

بين الامس واليوم

ان هذه الحوادث الفردية والجماعية الشرفة

في يوم الجلاء تذكرنا بالبطولات التي تجليست

في حرب نشربن التحريرية وتؤكد لنا بان المسافة

بين الامس واليوم عليهستوىالنضال والصمود

ويحقيق النصر هي غير موجودة على الاطسيلاق

بالنسبة الشعوب التي نعرف ماذا تربد والتي

برفض ارادة الاحتلال ونحمل السلاح في وجه كل

من يحاول المساس بكرامتها او التطاول علسسي

_ قائد الثورة _

سلطان باشا الاطرش واستمعنا الى الذكريسسات

والمعلومات التي يوردها حول النضال والكفاح

الذي خاضه شعبنا العربي السودي وإر كسسل

مكان من الوطن الصفير ضد قوات الاحتسلال

الغرنسى لابركنا بوضوح بان يوم السابع عشر

من نيسان يجسد فعلا ارادة كاملة ومتكاملية

لشعب رفض الظلم والاجتلال فثار في وجسه

الاستعمار وقدم الضحابا وبلل الفالي والرخيص

حتى استطاع في نهاية المطاف ان يصل الى هدفه

الاستقلالي . ويستشف من خلال ما قاله فانسد

الثورة بان الشعب العربى السوري فد حمسل

والأأ علنا الى قائد الثورة السورية وهبو

حفوفها أو المتاجرة بحقوفها وتطلعاتها .

واذأ عدثا الى المعارك الاولى التي خاضها الثوار السوريون ضد الاستعمار الفرنسيسيي لاكتشفنا بسهولة بان عذه المعارك كانت حجسر الاساس في صنع الاستقلال . فالمركة النسي خاصها الشبيخ صالح العلى في قلعة القدموس . مع عدد من رجال الثورة ضد الاستعمار الفرنسي ادت الى سقوط ٨٠٠ فتيل دجريع من الفرنسيين في أول معركة من توعها . وقد أشار المؤرخسون الى أن ثورة الشيخ صالع العلى قد ارعيست الغرنسيين الى ابعد الحدود فدفعتهم المسي استخدام كل وسائل الترغيب والاكراه لقمسع الثورة والقاء القبض على عساصرها التسيي كانت باشراف هذا المثائر الكبير . .

دور الطلاب

وتؤكد ونائق الجلاء بان الطلاب في سوربسة العربية قد لعبوا دورا كبيرا جدا في دعسسم ومسائدة رجال الثورة سواء كانذلك عن طريسق تنظيم المظاهرات وتوزيع البيانات التي تنسدد بالاستعمار الغرنسي وندعو الشمب الى محاربة هذا الاستعمار او عن طريق الانخراط المباشر في صفوف الثوار والاشبتراك في العمليات العسكرية التي كانوا يقومون بها في كل المدن السورية . وقد انزعج الاستعمار الغرنسي من هذا الدور ، فيادر الى اعتقال الطلاب بالعشرات وطردهسم بالثات من المدارس والجامعات والقاء الغيض على الآلاف اثناء فيام المظاهرات التي كانست تتحول الى مواجهة مفتوحة مع المستعمر .

_ صور وحقائق_

ان العبور والحقائق التي اكدها الجلاء لتعبر عن صعود الشعب العربي السودي في وجسه الوحشية الاستعمادية تؤكد بشكل قاطع بان الامة العربية قد اكتسبت خبرة نضالية كبيرة عير تاديخها الطوبل ، وهو الامر الذي يفيدها كثيرا في الوقت المحاضر وهي تقارع الإميربالية والصهيونية ونتصدى لاسقاط العملاء والخونسة والمستسلمين .واذا كانالسمب العربي السودي قد استطاع بصموده وتضحياته أن بطرد المستعمر الفرنسي عن لرضه ووطنه وان برفع رابسة الحرية والاستفلال خفافة في سماء الوطن العربي فان الدور القومي الذي بقوم بسنه الان ماهسو الا المتداد طبيعي والربخي للنضال السابسني الذي خاضه ضد الاحتلال والاستعمار .. اعداد قسنم الدراسات

and the section of th

الظروف اللختومة هي اسمار نهاتية لايمكن كسرها بعد فض العروض . مدير كهرباء اللنطقة الشمالية - ١٤٢٦ - الهندس كامل البابا

ونركيب اجهزة نيون فلوريسانت

فيمة الكشف التقديري: ١٨٠٠٠

----اأعلان طلب عروض اصعار

السبت اللوافق في ١٦-١٠٠٠

سهران كما أن الإسمار المعدم، صمى

وغرامة التاخير حسبما ورد في دفتر

ليرة سورية مدة العمل : ٥٠ يوما

الزائدة لدائره شبكه النوبرالمتخعص

تعلن بلدية القرباعن الجراميناقصة بطربقة الظرف اللختوم لتنفيذونقديم تجري الناقصة في مبنى البلدية بتمام الساعة الماشرة من يوم الاحد الموافق في 17-0-194 وتقبل العروض حتى نهاية النوام الرسمي من يسوم

النامينات الاولية : و من قيمة المرض

الشروط اللظوية مراجعة مصلحسة التموين في الديرية اللذكورة للاطلاع على دفتري الشروط الخاصة والمامة والخططات واقديم عروضهم بالظرف الختوم اصولا الى ديوان الديريسة يحلب حتى نهاية النوام بالرسمي ليوم الاربعاء الخامس والعشرين منفيسان 1979 التأمينات الؤفتة الربعة الإفو ليرة سوربة والنهائية خمسة باللائسة من القيمة الإجمالية للمقد ومسمة انجاز العمل تدريجيا خلال عام ١٩٧٩

الشروط الخاصة . وجلسة الغض الصاعة ١٨ الخميس السلامي والعشرون من نيسان ١٩٧٩ في مبنى مديرية الكهرباء بحلب قاعمة الاجتماعات وعدة الارتباط بالعرض

وعلى بالمارضين الذين تتوفر فيهم عملن والارة الداخلية عن رغبتها في تطويع شيان من رعايا االجمهودوسة المربية السورية بسلك قوى الانسن

- ١٩٩٨ - العميسد عنفان دباغ ___

نظرا للسرعة الكلية: يحلب عن رغبتها بتلزيم تنغيث أعمال حنرخنادق مع تبليطو تزريق الارصفة وتامين الرمل والقرميد اللازملتقطية

اعلان مناقصة رقم ١٩٠٠/م

تملن مديريةكهرياه الشطقةالشمالية

الداخلي بصغة (صـف ضياط)

فعلى الراغبين مراجعة مركز فيادات شرطة بالمعافظات والناطق والنواحي الاخلاع على الشروط الطلوبة . ىعشق في ٦-١٩٧٨ . وذير الداخلية

الكابلات والردم وانالة الاتربسية

الماذ من الأول

كما فشلت واشنطن

متفشل تهديدات اسرائيل

يعبر الشعب العربى الفلسطينسي الواقع تحت الاحتلال عن رفضه القاطع لاستسلام الساداتومؤامرة الحكم الثاتي كما لم بعجبهم في يوم من الإيام ان ترتفع بنـــادق الفلسطينيين في المنضال لاستعادة حقوقهم الفنصبة .

الفلسطينية لكل المؤامرات التسي حيكت لنصفية فضيتها وحقوفها بالوسائل الاحتجاجية أم بالكفساح السلح يعود العدو الصهيونيالي نغمته المعهودة وبصورة أشسسه تقطرسيا واستغزازا بمسسد ان استسلم لله السادات وضمن له حماية جبهته الجنوبية مسن اية عمليات مضادة عسكرية أم غير عسكرية .. يعود العدو السمى التهديد والوعيد بشن ألعطيات الحربية ضد الاقطار العربية على خط المواجهة نحت ستار الامن

وهاهم مع أول عملية فدائيسة تهديداتهم بالعمليات المسكريسة الصهبونية والامريكية لابراز عذه التهديدات وكاتها القدر السدي الإن في المقاهرة وواشتطن يتناسون حقيقة أن الامة العربية رفضت الاستسلام بأية صودة من صوده ووطدت العسزم علسى مواجهتسسه وطيهم أن يدركسوا أن الاردن وسواها من نول الواجهة العربية لا يمكن أن تمنع أصحاب الحـق المشروع من النضال ولسن يتكرر مثيال السيادات وستفشيل كل التهديدات الجديدة متلمسا

وتاخذ التهديدات ضد الاردن صورة خاصة بعد خيبة أمسل اطراف مؤامرة كأمب ديفيد من انجرار حكومته خلف السراب الذي ارادوا خداعها به وعجزوا عن تحييدها في الصراع رغم كل ضغوطهم التي مارسوها طيلسة الفترة السابقة لتوفيع معاهسة الإستسلام واللاحقة لها .

فشلت التهديدات السابقة ..

الاسنسلام والخيانة مسع العسدو

البمنية في القاهرة السيد محمد عبسد

الله ألشوكاني والقدم مصسن الجبري

الملعق ألعسكري غنبن الإجسسراءات

الني نتخذها البهن لمفلق سفارتها فسي

ونقول _ واع _ آن هذا الاجسراء

نانی آنسجاما مع مقسسررات وزراه

الخارجية العرب القاضية بقطسع

من جانب اخر بدات في الكويت امس

اجتماعات مجلس آنارة الاتحاد العربي

دوشق - سانا - عقدتالسترباريه

الدائمة لقلصرة عمال وشعب فلسطين

بجنهاها أمس في مقر الاتحاد الدولي

لغابات العمال العرب بدمشق برئاسة

الاخ - حميد جلود - ألامين المساء

للانحاد الدولى لنقابات المهال العرب

ونلك لاعداد الترنيبات التهائيسة

والوثائق التي ستقدم الى المؤنيسسر

النقابى ألعالى لتاصرة عمال وشعسب

فلسطين المقرر عقده في منتصف ايسار

وقد نحدثالاخمحمد جلود فرهبهاعضاء

السكرتارية ونهنى لهم النجاح فسي

اجتماعانهم والخروج بقرارات وتوصيات

من شاتها انجاح ألمؤتمر التقابيسي

عبان ــ سائا ــ صرح ــ عدنان

ابو عودة ــ وزير الاعلام الاردنــي

امس أنه ليس لأهد هق التفاوض او

النحدث عن مستقبل الشعب الفاسطيني

ونقلت - آفع - عن وزير الإعلام

الاردنى قوله في تمريح تشرته صحيفة

-١٩٧٩ ، ويعضى في البوماليالي

لدة ثلاثون يوما بحيث بغضل العرض

من حيث المواصعات والسعر وطربقه

النامينات المؤفتة : ...ه خمسة

غرامة المناخير: ١٠٪ واحدبالالف

نقدم العروض مرفقسة بجميسع

الونائق الثبونية اللازمة وبمكنمراجعة

مديربة الاسكان والمرافق للاطلاع علسي

دفتر الشروط خلال اوفات السدوام

الاف ليرة سورية بموجب شيكمصدق

عن كل بوم ناخير من فيمة الاحالة

الدفع ومدة التسليم .

يبغى صاحب العرض مربيطا بعرضه

سوى الفلسطينين انفسهم ..

القادم بديشق .

العلاقات الدبلوماسية مع نظــــا

لم يعجب القادة الصهابئة ان

ومع تصاعد رفض الجماهيسر

في غور الاردن بسارعون الياطلاق الانتقامية ويسخرون أجهز فالاعلام لايرد لكن قادة اسرائيل ومن معها

الاسرائيلي .

سهيل زيدان الاستور - الدستور - المس ان الاردنسرفض مسقله غوي ارضه . .

أعلان طلب عروض بالنظر للسرعة الكلية :

عمق التركيب ٧٠ م

وترغب بذلك بطريقة عروض اسعار تقدم العروض حتى نهابة السدوام

الرسمي من يوم الاشين الوافيين **

٢ - ميكانيكي الات انتاج ٢ ـ كهربائي الات انتاج

يشترط في المتقدمين انيكونواهن حملة الثانويسة الصناعيسة

خدمـة العلم أو أعفوا منها .

النا ــة ــ بحمل ماستر كولاوكنــدا دراي .

الع د١١٥٤٧٥

this demonstrate !

نطن مدبرية الاسكان والرافسق بمعشق عن حاجتها الى نقدبمونركيب ونشغيل مجموعة توليد كهربائية مع مضخة غاطسة وجهاز تعقيم كهربسائي لزوم مشروع مياه بقين وذلك حسب المواصفات التالية:

المضخة: ١ _ مجموعة التوليـــد استطاعة _ . . ١ - ك.ف. ا

التعرف داسعه الرفع الإجمالي ٢٢٥ م

قطر الاكساء ۾ انش

مدير ألاسكان والرافق بدمشق المهندس محمود سلبهان

طلب موظفين للوظائف التالية وللعمل فسورا

وعلى استعداد للتدريب والسفر للخارج • وأن يكونوا قد ادوا

تقسدم الطلبسات يوميا من الساعة ١٠-١٤ الى مؤسسة النقر للصناعات البلاستيكية ـ دهشق ـ باب شرقي طريق

لاقطار العربية والاتحادات المهنبسة والقظهات احكام ألقاطعة العربية ضد نظام السادات عقاباً على فيانتـــه ونكرت ــ واع ــ انه ميتم خــلال العظمى القاجهة عن نوقيعه صــــك

الإجتماعات آيضا أنتخاب رئيس وناثب رئيس لمجلس ادارة الاتحاد لدورتسسه المقبلة واقرار النقريرين المالي والاداري بنشاط الاتحاد خلال ألمام الماضي .. وقد وصل الى صنعاء كيس القائم باعبال سفارة الجههورية العربيسة كها سيتم النظر في طلبات الانضهام

لعضوية الاتحاد القدمة من الشركسات وقرر المجلس الوزاري لتظمةالاقطار

المربية المعدرة للنفط ... أوابسك ... بالإجماع أليوم طرد نظأم السسادات من عضوية المنظمة والشركات آلفلاث .. lais ainil

وتقول سواع - ان السيد عيسر منتصر رئيس المجلس الوزاري للمنظمة اعلن نقك في آعقاب آجتماع عقدد المجلس الوزاري المنظمة اعلىن ذلك في اعقاب أجتماع عقده ألجلس

بحث الترسات النهائية لمؤتمسر

منامرة عمال وبشعب ولسطين

كما نحدث عن آتفاقية كامب ديفيسد

والمعاهدة الخيانية الاستسلامية التسي

وقعت بن السادات وبيغنُ تحت المظلة

الامريكية ومخاطر هذه الاتفاقية فسي

ضرب الجهود الني تبلل من أجـــل

احلال سلام عاثم وعادل مبنى علسى

انسحاب اسرائيل من كافة الإراضى

ألعربية ألمعتلة ونامين الحقوق الوطنية

المشروعة للشعب آلعربى الغلسطينسي

واقابة دولته المسنقلة عسلى ارض

كما تحدث فيالاجتماع مندوبو سورية

وغلسطين والإماثة اقعابة للتقابسات

أى حل لعضية الشرق الاوسط لا يكفل

هرِّ أَنْسُعِبِ الْفُلِسَطِينِي فِي تَقْرِيرِ مَصِيرُهُ

بنفسه ولا يقر الانسحاب الاسرائيلي

من جميع الإراضي العربية المضلة ..

البديل للحكم الذاني الاداري هــــو

واضاف _ آبو عوده _ قائلا ان

اعلال رقم ۱۸ سیاه

علسن الشركة العربية للمنتجات

الطاطية والبلاستيكية والجلدب

بحلب - مشروع المدبقة الحديثة

لجلود الغنم والبغر - عن رغبتهالييع

كمية ١٠ طن + ٢٥ باللة اخشساب

صنادق الالان بالظرف المختسسوم

بالشروط المحددة ي دفئر الشروط

الذي بمكن الحصول علبه مجانسا

من ادارة الشركة والذي بعبر جزء

١ - نقديم نامينات اولية م بالشية

٢ - عبل العروض لقابة السدوام

٢ - ارتباط العارض بعرضـــه

١ - نقدم العروض - ضمن مقلف

كب على ظهمره عبرض سعيبر

الاعلان رفم ٢٨-٧٩ أما مباشرة الى

دبوان الشركة الكائن بحسلب وراء

الجامع _ بنابة الناشد او برسسل

البرند المضمون الى ص.ب ٢٦٩

اعلان مجلي رقم ـ ١١ ـ

نظرا للسرعة الكلبة نطن الشرك

العامة للجارة النجزئة بدمشق عسن

رغيبها باستدراج عروض لتعافست

بالتراضي للقطاعين العلم والخاص

لبناء وبجهيز مجمع برزة البلد الدى

بالف من قبو وطابعين مساحيها

الطابعية .. ٢٥٢٠ بما فيها اعمال

البدفئة الركزية والصحبة والكهربائب

والاكساء والدنكود وعبلى أسساس

الهندس عمر سواس

من الفيمة ونهاية ١٠ باللة

الرسمي من تاريخ ٣٠-١٩٧٩

من الإعلان

يشترط:

1949-0-71 414

المدير العام

- 6773 -

أبوعودة وللفلطينين وعدهم حت

التحدث بإسم المشعسب لفلسطيني

ويموجب القرار تمطرد نظامالسادات من ثلاث شركات عربية منبئةة عــــن النظهة عي الشركة ألعربية القسسل النفط والشركة العربية كالمستتهسلرات التقطية والشركة العربية للخدمات

وكان آلاجتهاع الاسنئتائي للمجلس الوزاري لنظمة الاوايك قد بدأ اعماله

هذا وقد صادق مجلس النسواب المغربى الليلة قبل الماضيسة علسسي بشروع للبباشرة بلجراء قطع العلاقات الاقتصادية مع المنظام المصري وذلسك انسجاما مع مقررات مؤنسمر وزراء الخارجية والاقتصاد اتعرب ألذي عقد ببغداد مؤخرا ,

وذكرت - واع - أن المفرب كسان قد سحب سفيره بن القاهرة عقسب صدور مقررات آلؤتمر بينها غادر سفير النظام المصري المفرب عائدا السيى القاهرة في الموقت نفسه ..

العالمية هيت الدوا ناي سرورة امهاد

قرارات وتوصيات من شاتها مواجهــة

المؤامرة ألني تحبكها قوى الامبرياليسة

والصهيونية في المنطقة كما اشاروا الى

مخاطسر أتفاقية الذل والخيانسسة

والاستسلام آلتي وقعها حاكم مصر مع

عَادة العدو المسهيوني نحت المطالــة

الامريكية والني نعتبر حلقة جديسدة

من حلقات المتامر ألامبريللي الصهيوني

وبعد ذلك أتنقل المجتمعون السي

مناقشة جدول آلاعمال ألقدم مسسن

الامائسة العامسة لانصاد ألنقابسات

الامريكي في المنطقة .

اجتماعات مجلس محافظيي صندوق ألنقد العربي ابو ظبي ـ سانا ـ تبدأ في ابو ظبي اليوم اعمال الإجتماع السنسوي

الثالث لجلس محافظي صنسدوق ألنقد العربي ونستمر يومين . وتقول ــ واع ــ ان اللجلـــ سينافش في اجتماعه التقرير السنوي والحسابات الختامية لعمليسسات الصندوق والاسس التي بتميموجيهما دفع الحصص المتبغية من رأسهاله . كما بنحث المجلس مذكرة الصندرق حول الجدوى الاقتصادية لانشاءمكانب

للصندوق خارج دولة القر . افتتاح سفارة تركيقفيالامارات ابو ظی ۔ سانا ۔ افتتحت فی ابو ظبى امس اول سفارة لتركيا في دولة أإمارات العربية المتحدة . وذكرت ـ واع ـ ان سفارة الكوب كانت تقوم برعاية المصالح التركيسةر

 صحیفه و العدس و قالت ۱ ان الفاهر ، وسنت الى نفطة اللاعودة في المتحركات - السلمية - مع اسرائيل وانتفلت من مرحلة الثفاوض السي مرحلة لعمل والتنفيذ وهي نوفع انضمام المعارضيس لى عمليات (السلا م، لقناعتها بائلا سلام بدونها ولا حرب بدونها) . و الزيكون تظام المسادات وصل فعلا الى نفطة

ا عاد من الأولى

للاعودة في مصالحة المنصب فهذا صحيح ، ولكن لصحيع ايضا هو ان البديل الوحيد الذي ينتظر السادات شخصا ونظاما هو السقوط المحتسم ه. وعول المسقوط لان اي نظام اخر لا على التعيين ، الد مسلك السادات ويفعل الفعلة الشنيعة نفسها سر ادبكها حاكم مصر بحق مصر والامة بسسوم - اع شهادة سوء سلوكه وردنه عن النهج القومي الى دا هو اقل حتى من النهج الاقليمي - أن صحالتمبير _ سوف لن يكون معيره سوى السقوط الذليســل والعاجل ، ولعل التاريخ بحقل بالعبر ولكم كنائنمني نو ان السلدات حاول الافاده من عبر التاريخ قبل

ار بلغ بالخيانة حتى فرطي انفيه ..! • قالت صحيفة الجمهورية القاهرية (العصر الى بخوض نجربة الدبمقراطية الحقيقية في ظِلل سسادة القانسون ونسقد الاحزاب وحقسوق ازاان ، فانها ، فد تجساوزت مرحل الرأي الواحد ونسفت بذلك الاساس الذي يمكنان درم عليه اية حركة ارهابية عتطرفة) .

● عكدًا أَذِنْ ، مصر تَحُوضُ فِي عَهدالسادات ح .. المعقراطية الحقيقية .. أنه تكلام بدعو الى الضحك والسخرية مثلما يدعو ألسي الاستغراب والمنت . . ينتو الى الضحك والسخرية لانه ليس

دولة الإمارات .

بن جديد بعث برسالسرة الرئيس بيتو

بلقراد ــ سانا ــ بحث محمـــد ألصديق بن بحيى وزير الخارجيـــــ الجزائري في بلفسراد ليلة امسمس الماضية مع نظيره اليوفسلافي جوزيف فيرو فيتش المقضايا ذات الاهتمسامالمشترك وبضمتها تسطورات الاوضاع في المنطقة المربية وقارة افريقيا .

وتقول _ واع _ ان الوزيسسر الجزائري كان قد وصل الى بلغراد اول امس حاملا رسالة من الرئيسس الجزائري الشاذلي بن جديد السي الرئيس التوغوسلاق جوزت بروزنيتو .

السبح حام تسلم رسالتسن من الملك حالد السعور الكوب مانا مسلم الشيخ جابر الاحدد الصباح أمير دولب لكويت أمس ريسالة من الملك خالدين تبد العزيز ملك المملكة السعودية. وعول - ورأرخ _ أن الشبيخ حود زكى المواني وزير التعبيط السعودي سلم الرسالة للاعيسيسر الكوسي خلال الإجتماع به امس ن

وسدم امير دولة الكوبت الشبخ جائر الاحمد رسالة من الرسيسير السنفالي - ستفور - شداق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضاء دات

وفام بسبلم الرساله السنستنديين دنوف رئيس وزراء إنستقيبان الله وصل اول إمس ألى الكوسير المستسمية المنظرة الايه اللم.

الخميتي رسالة من أطلك خالد بنعيد العزيز ملك السمودية تتعلق بالعلاقات بين البلدين .

ونقست ـ واع ـ عن راديو صوت الجمهورية الاسلامية الإبرانية امسس قوله أن الأمير عبدالله بن عبسد العزيز نائب رئيس الوزداء السعودي قائد الحرس الوطئي قام بتسليسم

رسالية من الملك خاليسيد

الرسالة لدى اجتماعه الى الخمينسي نايره حق اأشعب الفلسطيني في نقرير أِنْ مدينة فم إِلول أمس ،

بغداد _ سانا _ تسلم الاسام

كما طالب المجلس من جهة الحسرى ينجمبد الرتبات الكبيرة وتصممين ومستقبل صفار الفلاحين عسن طريق تخفيف الاعباء التي نثقل كاهلبه .

مطالبة حكومة المغرب بفرصف صريبة علىالعضول الكبيرة ورمنع الأجور

الرباط - أفعه - طالب النجمع الوطني للمستقلين وهو حزب الاغليسة في البرلمان المفرس بفرض ضربيك النضامان الوطني على الدخسول

وطالب المجلس الموطني للحزب فسي اجتماعه السندي عقد في المطلسة

الاسبوعية في الدار البيضاء كذاكبرفع الحد الادنى للاجور .. بعد ان تجاوز ارتفاع تكاتبك الحياة بنسبة ١٠قي آلمائة في عام ــ ١٩٧٨ ــ فـــــى

فعلی بان وعب ۱۰ سنوال ی عذه المنافصة نقديم عرضه بالظرف المختوم

" - غرامات الناخير : داحد بالالف على أذ لا تتجاوز ٢٠٠ بالمانة كحد

الرسمي من يوم الاربعاءالوافعيتاريخ

وبهمل كل عرض مخالف للشروط رئيس اللجنه الإدارية المدر المام

نوع الدعوى ــ أزالة شيوع . ان موعد العظر بالدعوى المقامسة عليها دوء الازمعاء ١٩٧٥ ــ ١ ــ ١٩٧٩ أنساعه الماسعة صباها واذا ليسيم معقبری [:]و بریسلی وکبلا عبک بچسیسری حظ المعامله المعاونية ولجهالة موطيك

الراهم أدسيد . " وي _

السميمات النهابية : ١٠٠٠ سره

تغدم العروض مرفقة بجميعالوناتق الثبونية آللازمة وممكن مراجعة البلدية للاطلاع على دفير الشروط وشييراء

الرسمى . در الزور في ١٩٧٩م١

طول ٢٠ سم مع الحوامل ۲ - مساحه طول ۵۰ سم عدد ۲ ۲ - أقماع عدد ۲

بالمائمة عن كل يوم ناخير .

رئىس ىلدىة دىر آلزور - 8844 -___ أعلان منافصة للمرة الثانية

المصمم والتي بمكن الاطلاع عثيها في مقر الشركة العامة لنجاره المجزئ الكائن في دمشق دوار كفرسوسية واستلام عنها لقاء مبلغ مائتي ليسرة

فيمة المعرف والثهائية وي من ويم،

فعلى عن برغب المقدم بعرضيس مسفل مرفقا بالناميتات الاولبسيه بموجب شيك مصدق باسم النركة أو أيصال صندق الى دسوان الشريّة الذكوره وفقا لاحكام المرسوم ١٩٥ لعام ١٩٧٤ حتى ثهانة الدوام الرسمى ليوم الاربعاء ٢٥- ١١٠٤ وصفى العروض القدمة للمجمع الذكور ق الساعة العاشره من يوم الخميس

الماسية والعفوضية والمعطفاتات والتصاميم الموضوعة من فيل الهندس

سوربة نمن الإضبارء . علما بان مدة نثديد المجمع تهابية عشرة شهرا والنامينات المؤصة ٢٢ من

الواقع في ٢٦ - ١ - ١٩٧٩ عامية

دمشق في صـ١ - ١٩٧٩ المدير العام للسركة العامه ليجاره محمود نجيب الطاح 27.7

أعلان متافصه

الإجماعات بالسركة .

نظرا للسرعة الكلية نطن طدية دير الزور عن اجسرا، منافصة ءالظرف المخبوم ليفدنين لوازم كهربائية لاناره عض شسوارع الدينة وذلك في للدلة دير الزور وم الاحد نارخ .٦-١٩٧٩ . ونقبل العروض حنى نهابة الدوام الرسمي من يوم السبت الربخ ٢٩ ١٩٧٩ فيمة الكشف التدري : ...د.١ مبلغ مقطوع وفق دفان السروط الننبه الراس

اضبارة النافصة خلال أوفات الدوام برعان حيزة

٤ - قوارير ويباشر مختلفة الحجوم

نغدا لصنديق الشريمة .

افصى عن كل بوم ناخير ، عاف المارض .

المسنة انعا . رشاد ماجد اسماعسل

الدعية _ رسيدة حسون _ حمدة عزمز قاسم المجهوتة الاقلمة رغم المدءري - ٩٩ - ١٩٧٩

التامينات المؤقتة : ور خمية غرامة التأخير: ١٠٪ وأحد بالالف

مستلزمات نجهيزات مخبرية . بعلن شركه دعشق للمشجات القذائمة ا كايليا) عن حاجها الى بجهيزان مخبرية ازوم المخبر لديها وهي ١ - اناسب مخبرة عادية عدد ٢٠

ه - مساحات زجاجية مختلت عدد. ١ را سمات مختلعة ٨ - مجهر مجهر علالة تكبرات للتحص ٩ - طاريات خشيبة عدد ٤ مصنوعه عن الزان ۸۰×،۱٦۰×،۸ سم الأحاكراسي حديداة متجدم عدراج وكراسي حديد منحد دوار عدد ١٠٠٠ ١١ - أولام كموالية وكواليك فخالفه صب اللاعه الوجودة في الدانسرة

الغنبة بالسركة

الى ديوان الشركة الكاثنة في مخيم اليرموك نسارع فلسطين حرب ١١٢٧ علف ٨٨١٤١٦ مرفقا بالشروط التالية ١ - التأمينات الإولية : ٥٪ والنهائية ١٠٪ من فيمة العرض بموجب شيسك عصدق از كتالة مصرفية معززة اوبدفع

 نحدید فنرة الارباط بالعرض وموعد تقديه البجهيزات المطلوبة . ه .. بقدم العروض لغاسسة الدوام

{ \$ \$ 9.V المسلان بليغ محكيه الصلح المننة بطرطوس : المدعى عليها المطلوب سلنفهسا س

صار سلمك بالصحف الناض الصلعي الذبي بطرطوس

التورة ينبري الحدر نحو الخيالة الزطنية والقرابية طالب صحيمه النوره - العرامية ابس الاقطار العربية الى معاكما النظام السوداني ومعاقبته اسموقبنظام السادات . ودعت العبدية للي نقديم الدتم المادى والمنوى لجماهر الشعب العربي السوداني لتعزيبها صمودها ونصديها في وجه المصاولات الرامية الى اخراج السودان أس المسرة العربية وتحويله الى فاعسدةاستعمارية لمخدمة المنافع الإسريالية والصهبونية في المطقة .. وقالت الصحيفة أن نظام النمسيريبدا بشكل مدروس ومخطط الجداره

اكتر من كلام ملفق . . ويدعو الماالدهشاتوالاستفرار

لانه افتراء على الحقيقة والواقع ولان القسيوال

السادات وافعال اجهزته نفسها تدحضه والركي

عكس ذلك فانتا تسال المشادات عن معنى تحرير

السياسة على طلبة الجلمعة ومناههة اجور

مقر حزب التجمع واعتقال التواب الوطنيين ورر

وعن معنى التنسيق بين فيخابراته ومخابرات الدر

هل نسى اعلام السادات اجراءات القيم هلين

ظل الديمقراطية الحقيقية وسيادة التاتون وحفي

يبدى أن السلامات يفهم الديمتراطية بان يكسون

عقبت صحيفة الاهرام على ما اعلته السلامان

مؤخرا بانه لولا حرب تشرين ما كانتعماهنتوالينين

وما كان الدور الامريكي فقالت (ان المحل السياسي

● بحق لنا ان نتساط : ای شیء من مدر

حرب نشرين وانجازاتها أبقى عليه السادات .. واي

شكل من اشكالها هو ما صنعه جاكم مصر بنعاور

الاستسلام بعد أن كان قد أجهز على يُتابع الور

باريحيته الغرطة الى حه التغريط بالحقوق وغفرا

على مكاسبها العظيمة ركوعاوللاواستجداء علىعتبان

الغزاة واختار الاستسلام بقلامن الاستعراد بطولاتها

ان ما يقوله من ان معاهدة الصلح الللود م

استمرار للحرب بصورة اخرى ليس ﴿ رَعِينِي

الهدف منه تبرير خيانته وتضليل شعب مصلف

محمد خير الحماز

ياني امتدادا للحرب ولكن بضورة اخرى) :

. أينسان أم أنه بعتبرها جوءا من ديمقر اطيقالاستبداد

حكرا عليه وعلى أعوانه وزبانيته فقط ..!

والاستخبارات المريكية ؟!

والرأى الواحد ؟

نحو الخيانة الوطنية والقومية منذ اناعلن تاييده لرجلة العار المتلاليا الى القدس المحتلة واتفاقات كاسب ببغيد ومعاهدة أتدل م وقد أبدى نظام النبري أيضب استعداده الارتماء بلحضان ليزنك وتحوله إلى اداة لتنفيذ مخططاتهمساالعدوانية في منطقة القرن الأفريقسي والبحر الاهبر وافريقيسا منكسسراللبصالح القويبة واقتيلة المييس واخذ النظام السوداني بخطو على هدى حليفه السلامات ف أتباع سياسا الارتهان ترزوس الاموال والقسسروض الامريكية والاوروبية وربط الكنيمسية

السوداني بعجلة الاقتصاد الراسماليوايضا بتسريح واعتقال وافتام أعداد كبيرة من أفراد القوات المساهسسسة السودانية معتبدا في ذلك على بسوات نظام السادات .. وفي ختام تعليقها نددت - الثورة سيلجراءات تظام اليمري فند مظاهرات

القرى البطنية السودانية ... القيمي ، السادات حاء باكبر الخنانات دعت صحيعه - العبس - الكوبيه الاعطار العربية الى العيل المبلك على ظاهرة - السادات - النسسىجات بعجم اكبر الغياتات التيانية عرفها الناريخ المربى ولوقف خطسسر النشارها ...

جماهم الشعب العربي السوداني وفتع السجون وشبن حملة فمعيو ليبينافه

وقالت الصحيفة في مقال المتناهسيلها ان هذه الطاهرة سبتنك وقيع ماين المعكرين والكتاب المعرب لانهساس اعنف الظواهر الني هزت الكيشان وحفرت الصحيفة من الواقسسف الازدواجية لواجهة خياتة سالساداته ودعت المسى أنخاذ موقف موهد مسمن الغرب عامة وامريكا بالذات نعيث لا نكون هذا أزدواجية في المواقف واكتب أن امريكا سنظل تعمل على المنتخب

جنوب لبنان باعلان استقلال القطاع الذي نسيطر عليه ووصعت هذا للتعبيد بأنه كيس سوى - نهديد اسرالبلسريصوت لبناني عبيل مع العلو -ونؤكد الصحيفة في نعليق لها البومان اهداف اسرائيل من وراء لك توبه الى اناحة الفرصة لهذه البليشيساتيناسيس دولة لهم مستقلة عليه السريط المحدودي مع العدو ..

إحيار الخليج : تهديد الملسمات اسرائيلي بصوفه الما

سبب صحب - حدار العليج -البحريب سهيد المسان البالية إلى

الوجودين في لبنان في احد القطاعات مفة نهائية ضمن عملية العمود الكاملة للقضعة العلسطينية .. عكاظ اسرائيل بسعسسى افرض والمع حديد دوعت صديد عناط السعوبيسية للجد اسرانيل لاستحدان المالية القوه بغبة فرض واقع جديد ترغيسمهمه الاردن على التعاوض بعها عثنان الضفة الغربية المطلة ..

وأضاعت الصحيفة أن تلك الاهدامنرمي أيضا الى توطين الفاسطانيين

وعالت الصحيفة أن - اسرائيل سالني تريد مرض سالمها بالمودة السيد وهو سلام يختلف ثمايا عن مفهدوم السلام العربي الذي يرتكز علا العدل وعلى المحقوق المسروعة للشعب الفلسطيني تحاول الناشق فريق البلة ق هذا السلام معتمدة على مواج بهالاردن واللعب بورقة التحوي التالي من خلال تسخينها والحياولسة دون مركز جيش الشرعية في أرضته مه وبكهنت عكاظ باحتمال قسمام اسرائيل فيسلم - المفامرات العسكرية - في الاردروجنوب لبنان في معاولة تعيم العد الدسمور : مصريحات دايان الاعيث مطروب الم

احب صحته - السمور -الربيع أن حريدات وزير دورية العدو الصهبوبي - موسيدابان- حول الضعة الفرسة وقطاع غزة والمسيد الجولان السورية المصلة هي بمناسسة الاعبب مطبوعة الم وقالت الصحفة ان هذه الإعسان نفلع في عزل التكلة الفاسطية عن صلب القصية العربية لان اقرار دامان - بالسطائة السورية على - الجولان - والسيادة المرسمة على - سيناء - لا يعني الله قل كما حديد او قدم اي نفازل.. ان الالنزام العربي بوجوب حسل القصية حلا شاملا عادلا منست الاستحاب من جمع الاراضي العرسية المصلة وفي طلبعتها _ العصية والمكا

الملسطسين من تقرير مصرهم فكالرضهم هو النزام مثلل المتعددة

المساومة مهما حاول - دامان - انتصل من الصعة والعربية وساح

الرافي العربية المصلة .

قرارات اللجنة الركزية

للحزب الشيوعي السوفيتي

موسكو .. سانا .. عقدت اللجئية

الركزية للحزب الشبوعي السوفييتي

لي موسكو أمس اجتماعها برئاسسة

ليونيد بربجينيف السكرنير الصام

وفقول - تاس - ان اللجنة فسرت

نقل ليونيد بورووين المغمو الرشسيح

للجنة الركزية الى عضوية اللجنبة

الركرية للحزب سكرنيرا أولا للحزب

واعفت اللجئة بأكوف ربايوف من

مهلعه كسكرنير للجنة المركزية للحمزب

الشيوعي السوفيتى وتعيينه نالبسنا

اولا لرئيس لجنة التحقيق في الانحساد

وتم خلال الاجتماع بحث القضايا

لخاصة بعقد النورة الاولى لجلس

السوفييت الاعلى كلاتحاد السوفيتي

سلطات تانوان تحكمبالأعدام

على رجل وتسجن ١٣٠ اخرين

نابوان ــ سآلا ــ قال مندست

رسيمي في تايوان ايس أن سلطسات

تايوان هكمت على رجِل بالاعدام وعلى

اللالة عشير اخرين بالسجن بعد أن

وجهت اليهم نهبا لتراوح بين نهبسة

التجسس لمناكح المسين وترويسج

وقسالت ي.ب أن المحكمةالمسكرية

وأسافت فبسادة هاميسة نابوان أن

الثلاثة عشر الاخرين تلقوا احكامسا

بالسنجن لدد تتراوح بين سنتين ومدى

طلب عروض المعار

نظرا السرعة الكلية تطن مديرية

الزراعة والإصلاح الزراعي بحلسب

للمرة الثانية عن حاجتها الى حفسر

في تايوان هكيت على عراف سايق ي

معبد بوذي بالاعداء بعد تورطه

نشياط الإطاحية بالمكوسة

بنهمة التجسس

اشلعات مؤيدة لها .

التي تبدأ اليوم .

الشيوعي في مقاطعة استراخان .

٢٠٠ قتيل و٠٨ ألف بلام أوي

صحايا الزلزالدي يوغسلان

ونكسرت الفارب أن المارسات

الاوليسة أغادت أن قريسة دوبرونو من

أكثر القرفي الني اصبيت بخسائر مسن

كها انهار مصح للامراض النفسسية

ومن الجديس بالذكسر أن الهزات

واقدّي يضم ٤٠٠ مريض ولم تصدر أية

#طهران ــ وفعت في مدينة تبريز صباح امس حزة أرضية بلغت قوتها اره دبجة حسب عقياس ديختر . ونقول - افعب - ان هذا الزارال لم يسغر عن ضحايا في الارواح اوعس خسائر مادية ولكن السكان قسيد سعروا بهذأ الزلزال في محيط دائرة ببلغ نصف قطرها خمسة كيلومترات 🛎 نائمارك ـ قتل شخصان وجرح العديد من طاقم وركاب سفينة شحن ولندية - ربعون - وقال متحسدت من قيادة البحرية الدانماركية ان النيران شبت في مؤخرة السلينسةوهي في بحر البلطيق امس وتبلسخ زنة السغيثة ستة الاف طن ونفيف الوكالة نقلا عن متحدث وسمسسى دانعركي إن المعوامات استطاعيت انقاذ - ٢٦ ـ من طاقم السفينة الذي يبلغ عدده ـ ده - بالاضافة الى سيمة نساء مع اطفالهن كانوا على

🕿 باريس ـ احتلت مجموعة مـن الطلاب سفارة ـ ساحل الماج ـ ق ربس أمس احتجاجا على اعتقال النيعشر من دفاقهم في الثكنة المسكريسة مدينة _ والوا _ شمالي غربسي اديجان .

.وذكرت: - واع - أن هذه المجموعة التي تنتمي الى الاتحاد الوطني لطلب ساهل العاج انتقدت ايضا تعابيس قالت: أن السلطات الغرنسية تتخلما ب طلبة ساحل العاج .

أول أمس أن عدة محاكم عسكرسة

فاصسة قد تم تشسكيلها مؤخسرا ق

باكستان بموجب اوامسر مباتسرة من

وقال مراسل واع في اسسلام أباد

أن هذه المحاكم ستنظر في خيس قضايا

رايسمية نتعلق بسلسلة من عمليسات

التزوير والاحتيالات وقمت في وزارة

المسل الباكستانية .

الرئيس الباكسناني ضياء الحق .

بقفراد - سامًا - نكرت وكالة الاقبل اضافية الى ١٢ الله شخص التي أقبيت بصعوبة في المطقيسة الانبساء اليوغمسلافية تانيوغ أن الهزة الارضيسة آلتي بلغت قوتها ستة درجسات على مقيساس ريفتر والتسي اجتاحت في الساعة السابعية والنقيقة القمسين من صباح امس بتوقيت نمشق مديئة كونور وضواهيها

استفرت عن هنوث خبسائر كبيرة

لاهسور تلهت بتضليل الالاف مسن

الباكستانين عن طريق مطالبتهم بنقديم

مبائسغ نقديسة عاليسة مقدعا مقايسل

أيجساد فرص عمل جيده لهم فيالمخارج.

نيويورك تايمز : الولايات المتحدة ان تعوض

نيويورك - ساقا - نكرت صحيفة فيويوركنابهز - فعدها الصادرايس

أن الاميرال بسناتفيلا نيزو مديسر وكالمة المفارزات الامريكيسة حسرح امسام

خيض الشسيوخ بان الولايات المتحدةان تستطيع تعويض محطات مراقب

محطات المراقبة المغلقة في ايران قبل ه سنوات

الاراضى السوفيينية فسي ايران قبل عام ١٩٨٤ .

وتقسول أ.ف.ب أن الصحيفسة

اوضحت نقلا عن مصادر برلائية ان

تصريحات آلاميال ثرنر التي أنلي

بها الثلاثاء الماضي في جاسسة

مفاقسة للجنسة مجلس الشسيوخ تد

زادت من مفاوف البرلسانين السلين

يعترضسون عثسى نوقيسع معساهدة

ومما يذكسر أن هسده الماهدة التي

انسرفت مفاوضاتها على الانتهاء تبحث

في المحد من الاسسادة الاستراتيجية

بين المولايات المتحدة والاتحاد المسوفييتي

ويسرى كثيرون من العفسناء مجلس

الشيوخ الامريكي انسه منذ غياع

محطات ايران والمولايات المتحدة لم

نعد تستطيسع آلنحفق مسن احنسرام

وكاقت حكومسة كارتر قد اوضحت

أنسه يجب الانتظار لدة عامين أو ثلاثة

على الانسال لتعويض هسلاه المحطات

عن طريسق مجموعسة مسن الاقبسار

الصناعيسة واجهزة المراقبسة الجوية

والكماري ـ وترغب بتآمين ذلك بطريقه

تقدم العروض حتى نهابة الدوام

في مقر مديرية الزراعة والإصلاح الزراعي

والارضيسة . .

تقديم عروض اسعار .

واكساء بترين ارتوازيين في موقعسي بحلب ويبقى صاحب العرض مرتبطا

التحريج الاصطناعي في كفر حلب بعرضه عدة ستون يوما .

السوفييت اشمروط الماهدة ..

وتسري هتي عام ١٩٨٥ .

ابضاحات حول مصير الرضى فيه وكانت الماويسات قد افسادت أن الزلزلال السفر عن تشريد ٨٠ الف

وبالقسمية لقرية كريفوسيجا التي نأثرت بشهدة من الهزة الارضيسة حيث شيخص ويقبِّسل ٢٠٠ شخص على انقطع سكانها البالغ عددهم ألفسي شخص عن المالم الخارجي ولم يستطع صنياء أكحق يشكل محاكم عسكرية خاصة اي فريق انقاد نخسول هسده القرية:

الإرضيسة الجديدة اهيئت المطارا غزيرة واضاف الراسيل ان التفاصييل أر منطقعة مونترو وشكك خطورة المنطقسة بهذه الاحتيالات كشفت بعض للى مائسة الله شخص وان الأنه المُعِيام جوائبها أول أمس من قبل السييد جودى ظاهر الهمي وزيسر المسل مؤتمر الاتحاد البرلماني أغاكستاني هيثاكد أن اربعالهموعات الدولي بدأ اعماله في براغ تعمل في روالإنسدي واخرى تعمل في

الذي تشارك فيه وفود بركانية مسن اتئين وسبعين بلدأ ومتدوبون عسن نمانية عشر منظمة دولية ء وذكرت - تاس - ان المؤتمريسن سيبحثون قضابا نزع السلاحوالانغراج

يراغ _ سائا _ افتتح في بسراغ

امس مؤتمر الإتحاد البرلماني الدولي

الدولى وقرارات العورة الخاصي للجمعية العامة للامم المتحدة بعسند نزع السلاح وغير ذلك من القضايـا المنطقة بتطوير التعاون الدولي .

أنباءعن حبولة مرتقبة لف الدهايم في الشرق الأقصى

الدكنور فالدهايم الى عاصمة الظبين مصادر مطلعة امس ان الدكتوركورت في الثامن من ايار القادم . وسيزور موسكو في وقت لاحسق فالنهايم المكرتير الممام تلاممم المتحدة سيقوم بجولة في الشرق الإقصى ويقابل أليابا يوحنا بولسني الفاتيكان يوم الاحد القلام تستغرق شهرا يزور كما يتوجه على الارجع الى نيقوسيسا لاجراء مزيد من المحادثات بمسدد خلالها كلا منفيتناجوكوديا الديمقراطية وكوربا الجنوبية والصين وسنفاف ورة النزاع القبرصي . وماليزيا والظبين واندونسيا

الامم المحدة _ سانا _ ذك___رت

وذكرت _ رويتر - أن فالدهايـم سيحاول اثناء زبارته لكل من هانوي وبكين ايجاد تسوية للنزاع العيني

كما أن هذه المسادر تتوقع ان:جس الدكتور فالدهايم النيض لعرفة مااذا كان يستطيع ان يساعد في الحسوار بين شطري كوربا .

وقد رتبت هذه الرحلة لتتم اثناه جلسة مؤتمر الامم المتحدة للتجسارة والتنمية في مانيلا كما يتوقع أن يصل

بجب عصيل العرض من حيست المواصفات والسعر ومدة انجسساز

الإعمال بحيث لا تتجاوز مدة التسليم وانجاز الاعمال ثلاثين يوما من تاريخ تيلفه امر الباشرة واستلام وقع العمل.

التامينات الوقاية وي من القيمية التقديرية والنهائية . ١٪ من قيمسة

الامم المتحدة في جولته هذه .

غرامة التأخير واحبد بالالف من القيمة الإجمالية للمتعهد عن كل بوم

ويتوقع أبضا أن يبحث في ترتيبات

الزيارة المحتملة للبابا الى نيويوراه

تقدم العروض مرفقة بجميع الونائق الثيونية آللازمة وبمكنمراجمة المديربة للاخلاع علىدفتر الشروط خلال

اوفات الدوام الرسمي .

واربوش فرهور وزبر الممل والشؤون خلال الدورة القادمة للحمصة المامية للامم المتحدة التي سنفتتع في الثامن ومن القرر أن يفادر الدكتور فالدهاب

ومرافقوه نيوبورك يوم الاحد القادم الى لندن ثم الى ستغافورة . والجدير بالذكر انه لاول مرة

الاجتماعيــة الايراني في مؤتمر صحفي مليسارات ريسال أيراأنى نحت تصسرف غرفسة المتجارة والصناعسة والمعادن لنقديمها كمسساعدات الحي اربابالعمل لتسمهيل أعادة لشسفيل الممانسع والوهداات الاتناجيسة ونفسع مرتبات سيرافق فالدهابم وفد صحفيلدى

محمد وليد الحافظ

مدبر الزراعة والاصلاح الزراعي

- 1075 -

من حرس النورة نقط هم الذين القــوا

النَّبْض يوم الخبيس الماضي على بخلي

نلقاني وزوجة أحدهما ه ولكن ظهسر

ايضًا أن بعضهم قد بالسغ في المحادث

وعلى صفيد استثناف الانناج في ايران

استانفت أكثر من نمانية بالمسة مسن

الدهدات الانتساجية والصناعيسة فسي

ايسران أعمالها نتبجة للتسهيلات

ألني وفرتها الحكومسة الايرانية لمها

ونقلت واخ عبن حدبث السبيد

حنى بستغل ثلك ضد التورين .

واضاف ان وزارته ستقدم مبلسغ مليسار تومان أيراني شهريا كقروض للعاملين من العاطلين عن العمل .

وحول انتخابات المجلس الناسيسسي أعلن عبساس أمع أنتظام نائب رئيس وزراء آبران أمس انسه تم تأجيسل انتخابات المجلس التأسيسي في أبران

من هزيسران المقبل والملك المسرورة مناقشــة الدسنور الجديد من قبــل الشمب والذي سينم الانتهاء منه خلال مدة شسهر واحد .

ونقلت واع عن انتظام الذي تطرني ألى قبول استقالة الدكتور كريسم

سنجابى وزيسر الخارجيسة قوله أر نحمل المسؤولية في منسل هذه الظروف امسر صعب بسبب كثرة المساكل .

وتقول واع أن المحكومة الإيراد،-الني كان من المقرر أن تبدأ في الاول

قسنم استقالته يوم الاحد الماضس

الى رئيس الحكومة الدكتور مهدي بازرغان بسبب الظروف الني نجدر من استمراره في منصبه غير ممكن .

مجلس الامن التركي يبحث امكانية فرض الاحكام العرفية على كل المناطق

ظل الإحكام العرفية التسي ستمددشهرين اخرين .

ونقلت - واع - عن مراسلها في انقرة ان اجتماءات ولقاءات تتم الان على صعيد مجلس الامن القوسى الاعلى في تركيا لناقشة الوضيع الامني في تركيا وموضوع تمديد فترة الإحكام العرفية التي تنتهي في المسادس

ويذكر أن هذا التعديد في حالة الصادفة عليه سيكون نائي نعديد لهذه



٦مليارات ريال ايراني تضعها الحكومية باعادة تشغيل المصانع مطالقاني يتعوالإيرلينين إلى عدم فساح لمجال للانتهازيين والمغامرين

طهران ـ آ.ف.ب نگسرت صحف طهران أن آية الله تلقائي خرج عن عبيته ألذي النزمه منذ يوم الخبيس الماضي ووجه رسالة أمس الى الشعب الابرائي طاب فيها من المسعب أن

التي تعطمت طرقها لاتكفسي لايسواء

وفي بار وألمن المجاورة لها حيث

يبلغ تعداد السكان نحو تلاثين الف

نسسمة اصدرت السسلطات اوامرها

باخسلاء المسكان من منازلهم التي لم

نتاثر بالزلزال وقسد قام فريق سويسري

متخصص في البحث عن اهتمال العثور

على جثث بواسسطة كسلاب دربست

خصيصسا على ذلك في أنقاض مدينتي

ونقلت روبتر عن صحيفة اوبسسر

فاتورى الإسبانية أن هزة أرضية ترتكزت

على بعد ٢٠٠ كم شسمال العاصبة

انينا وامتدت الىجزيرة سالونيكا الاانه

لم ثرد تقارير حول وقسوع اصابات

كوثوروبار .

المسردين في العراء .

يسيطر على مشاعره هنى لا يفسح المجال أمام الانتهازيين والمفامرين ومن ناهية ثانبة نكسرت صحيفة _ كايهان _ يسار الوسط أن أية الله مهدافي ــ رئيس مكتب النسيق بين جهيع ـ لجان خميني ـ اكد أن عناصر

كانست قد عقسدت اول ايس جلســــ مطولسة بحثت خلالها موضوع استقالة سنجابى ومسالة اختفساء أيسة الله الطلقاني الى جانب الاوضساع الداخا.-آلايرانيسة .

انقرة _ سانا _ بات من المؤكدان تضاف كامل الولايات التركيب ألى ثلاثة عشرولابة تعيش مثذالسادس والعشربين من كانون الاول الماضي تحت

والعشرين من الشهر الجاري .

الرهان الخاسر

المفاعلات السياسية الداخلية الى جرى في ابران منذ بعض الوقب ، تصرص فيها أن نطوق سرية من فيل فعادة الثورة لان استمرارها بهذا الشكل السريسع والدرادامكي من شانه أن يضيف البها عصدات جديدة ، سواء كان ذلك على مستوى الشعبيب او على مسوى النوازنات الدولية الى عبط بها . بيد أن هذه النفاعلات لا تعنى بان أبرأن قد انح فت عن الخط النوري الذي رسمته لتقسها ه بمقدار ما تعتى أن الأمور في هذا البلد الاسيوي وبالتحديد الشرق بد اوسطي يمكن أن عمل في وفت لاحق الى درجة مقدمة من النضوج السياسسي والسلور العفائدي . وبعبارة ادق فان استقالة السيد كريمسنجابي زعيم الجبهة الوطنية من حكومة السسد مهدي بازركان ونركمتصب وزبر الخارجية شاغسيرا ليعض الوفت ، يا هي في الواقع سوي الوجه الاخر للتفاعلات السياسية الی بچری فی ایران علبی عقا الصعبد الواضح والمحدد . واذا كانت الثورات تعاني في مرحلة البدائه والترسيخ حالة من عدم الاستقرار السحاسى التسبي الي حد ما ، فان هذه المادله فسد شطيق على بور السعب الابراثيء ليؤكد بالنشجة بان السالة ليست خطرة كما سعبور البعض ، ولكثها عباره عن انتقال نوعي من مرحلية معينة وفديمة الى مرحلة تساطسة يجديده.وهذا الانتفال لا بد وان لصحب معه بعض ۱۱ الرجات » النساسية والإقتصاديةوالإجتماعية لان ندائجه لا مكن ان تقسص على جانب واحد من جوانب الحياة ، وبهذا المعنى بمكن الناكبد بسان المطورات السي حجري في أبران في الوفت الحاضر ، عبر بالدرجة الاولى عن حفيقه جوهرية وهيي اصرار الشعبب الابرأني علبني اجبثاث جذور المرحلة البائسنة وحلق المسمازمات الضريرية لبناه المجمع الجديد والعائم اصلا على العدل والسلام الاجتماعي ، وأذا كان اعداء الثورة الابرانيةبراهنون لصوره مكتبوفة على وصول هذه الطورات الى درجة مسنة مس السلبية والانهيار اللاني ، فسان من المضروري التأكيسه بأن هسدًا الرهان خاسر سلفا ، لان عقارب الساعة لا بمكن أن تعود السبى الوراء ولان الشعب الايرائي لا

سجابي ١١ لاتفاقية المنفرة بينمصر وإسائيل تطمس حقوق الفلسطينين وتكرس الاختلال

كريم ستجابى وزيسر خارجبه ايسران في اخسر تصريع له قبل استقالته الاتعاقيسة الاستسسلامية المسريسة الاسرائبلية وقال أنها نطيس حقسوق الشسعب الفلسطيني وتكرس الاهتلال

ماذ من الأجل

هو بعثسابسة اضغاء للشسرعية على الاعتداءات الصهيونية وطبس الحقوق الفلسطينية . الاسرائيلي للاراضي العربية . ونقلت واخ عن ألدك ورسنجاس توله

هذه المعاهدة الإسسيلايية أن تسفر

هذا الاتفاق المنفرد والسذي بنسم دون الاخذ بمطالب الشعب العلسطيني

وأشسار الدكتور سنجابي الى أن كافة أمكاتاتهما لاستعادة كافسة حقوق الشيعب القلسطيني .

في احتسلال ألاراضي المربيسة المعتلة وتثبتذلك دعها للسياسات الاستعهارية وسيطرة الولابات المتحدة في المنطقة. واختتم سنجابى نصريحه بقوله ان الشمب الايراني وهكومته سيستخدمان

بمكن أن يخرج عن طريق خلاصه

الوطنى . • محمد ظروف

الشركسة السورية لعنع البسكويت والشوكولاته ومشتقاتها المساهمة المغفلسة

الميزانية العمومية بتاريخ ٢١-١٢-١٩٧١ الميزائية العموميسة بتاريخ 21-11-194 الاصول الاصول راس مال الشركة موجودات ثابتة مادية 170 1-1779 18 راس مال الشركة 110 الوجودات الثابتة 99084. مؤونة حقوق الممال موجودات متداولة مؤونات مختلفة 141 4. **XXXXXX** 1 الموجودات المتداولة 191770 09 الذمم الدينة الذمم الدائنة موردون YYYYY 17367 28...44 الذمم المدينة TOEKO 74 الذمم الدائنة الوكلاء 4.4744 77 77779 13 37-771 موردون الوكلاء 1..975 44 مصارف 30.413 اوراق قبغي اوراق دفع بالعملة الاجنبية VE AYD. 14130 السلف 7777 10 اتحاد صناعات غذائية السلف 7717A AY 1.75 ITIAG سندات القيض OTYO 77 الإمانات الاعتمادات ABPBB 10014 اتحاد الصناعات الفذائمة الاعتمادات الستندية STOY. سلف المتعهدين اموال جاهزة . **ለለለ**73 الإمانات 1-370 10 اموال جاهزة INTOI مصاريف مستحقة غير مؤونة اعتملاات 1..11 . 4 18.00 مصاريف مدفوعة مقدما اقساط قروض غيرمد فوعة **EITEIY** AAAo 50 24 حسابات مدينة تحت ATTS مصاريف مدفوعة مقدما 7817 حسايات دائنة تحت 11-75 نفقات ايرادية مؤجلة 1-1771 نفقات ايرادية مؤجلة للتسوية 01EVY خسائر مدورة 418140 الخسائر المدورة 2.75 771173 خسائر السنة الحالية 157777 الخسائر الحالية للسنة 18101. YT رئيس مجلس الادارة ــ المدير العام 74.488. YZ 777467-7 TY 77.788. ٧٦ حيسدرالريس

جموى أليعان " في أليونونا المناب

لهلأ ستكور مخاطبة عرفسان بلقب نميلنا المسرحي لا المسؤول عما وصل اليه المرح القومي ، وسنقول له : لاتدافع عن نفسك ياعرفان ، ولاتبرر اخطامالسرح القومي 6 فنحن نعرف وانت تعرف ان المرح القومي ليس بالسف خير ، خاصة في المواضيع التسي طرحتها المقابلة : علاقة المسرح القومي مع الجمهور ، الوصيول الى صيفة محلية 6 أو في الحديث عن نظام _ الريبوتوار عثدنا ؟؟_

ونحن نعلم واثت تعلم ان فرقـة المرح القومي وماوصلت اليسه من نشتت في الكوادر البشريسة وفقدان للحس الجماعي المسؤول بين المثلين وألخرجين والمؤولين ومن عدم تطور التقنية المسرحيسة ابتداءا من البناء بنظام الريبوتوار انت است المسؤول عن كل هسدًا التشتيب والخبران المتميز لطاقات الغرقة القومية ، وسنناقش هذا في موضوع لاحق .

لست مسؤولا ـ لكننا نتوفسع منك تعارك الخطا _ وسيكسون طموحنا معك ان تفتح فمك بصغة الناقد المرحى التخصص الواسع المرفة والتجربة ، فتحددامراض فرقة السرح القومي ء وكيف بمكن تجاوزها وتسكت عن تبرير مسا أفسدته ايد وعلاقات وانظمة ، فتوب المسؤول يليق بك فعلاحيتما تضم _ الملح على الجرح _ ونحن لدبنا ثقة بثقافتك ونيتك ألخلصة لتحاوز الإخطاء ، وثوب المسؤول الذي نعرفه فيك هو الناقسيد السرحى المسؤول ساولا واخيرا .

صيفة - فرقة المسرح القومي -لا - المسرح القومي _ كما درج أن تكتب ونقول 6 تذكيرا بان تظام الفرقة قد ضاع في - فرقية المسرح القومي ما ليبقى فقطالفظ ـ المرح القومي دلالة عفويسة صحیحة علی ان مابقدم هـــو مسرحيات قد تكون غير منسجمة مع بعضها تقدم فوق - المسرح القومي _ وهو ضمئيا مسسرح الحمراء حتى الان ، تلك السيئما التى ادخلنا المسرح اليها ولسم نعرف حتى الان كيف نخرجـــه

مند البهابة استعملت حعامدة_

ان قلنا : نربد التأكيد على فرقة المسرح القومي - لاعلى - المسرح القوس - على فرقة مسؤولسية منسجهة مع تفسها واهدافهسا واعية لدورها وللمسؤولية الملقاة على اكتاف كل قرد منها وأن قلنا نربد التأكيد على _ الغرقـة _ ابتداء من الكادر البشري وهبو الاهم في عالم المسرح الحيسوي الحي الجرىء ، وانتهاءا مسن الإمكانيات التقنية .

هل يكون طموحنا كبيرا جدا ،

ومن هذا الباب تلبسك أبهسا الزميل ، توب الناقد المسؤول، ونحشرك في زاويتك الحادة ءلالكي تدافع عن نفسك ، فلست بحاجة لذلك _ حتى الأن _ . بل لتحمل هذا الوزر الثقيل ونطلب لسك العون وطول البال وصبر أيوب.

نهلة كامل

حوارمح الشاعر في عبدر با

السيعينات يحاول وبخطا واثقة أن يرسم وبثنيه متميزة خصائص جبله الذي يحيل هيوم هذا الوطن الكبسير ني شرايينه ۽ واعصابه ۽ واهاسيسه هر من هذا تنجيل الذي شهد وعاش نكبات الارض 6 كها هاش انتصارانها اعرفه شاعراً ، غزير الانتاج ، رقيق الكلمات أحيانًا ، وأحيانًا أخسري نلمح فبها هذ والشظايا 6 التي تفرج لتكون بلهيها ، عالما عربيا انسانيا

اعرف انه مهتم باطفال هذا العالم باحزانهم والمراحهم ، واشياتهـــم الصغيرة ، التي تكبر احيامًا لتصبح افقا نظيفا له اعرف أيضا أنه يحب رندا ... الطفلة الصغيرة الناعبسة البريئة و _ عثمان _ ماسح الاحذية الصغر الذي دخات الشيخوخة قلبه عنوة ، وقبل أن يستكشف طفولنسه

الكنني لم اعرفه كاتبا للاطفال وبهذه الثنة التي تتوضح من خلال لفنسسه العربية المسطة ، في مجموعتسه القصصية _ مطعم أتنلب _ ولعسل هذه التقطة ، هي أهم الملابح التي تتميز بها المجموعة 6 عاهم شيء في الكتابة الاطفال ان نعرف ماتريده اولاً ، ثم نترجم هذه المعرفة والارادة الى لغة تستطيع الوصول الى كــل

هذه النقطة إستطاع خيري أن يستوعبها ويترجمها . بعد وصولهذه المجموعة كان لتا هذا اللقاء : • منذ متى بدا اهتمامك بأنب الاطفسال ؟

 اهنماس بانب الاطفال يعسود الى فنرة بعيدة _ تسبيا _ الدا مسا قيست باهتهاماتي الانبية الاخرى . لا اذكر منذ متى بالضبط . ولكن يمكنني أن أقول أنني وجنت نفسي بنقيسا في عالم الطفولة والاطفسال منذ بداية تفتحي الثقافي .

• ماذا نعني الكتابة للاطفـــال بالنسبة لسك ؟

ورات

● برایی ان مسالة التوجــه للطفل ، والكنابة له ، مسألة نحناج الى ايمان مطلق بـــه وبالشمس الساطعة التي يحملها غده المشرق لهذا الوطن .. انني أؤمن بالمسانع البشرية الني تصنع أنسان الغد .. اتسان الفكر والروح والمبدأ ، فقديما قالواً : اذا احببت أن تزرع أسنه فازرع قمحا .. داذا احببت أن تزرع لعشرسنوات فازرع شجرا واذا العبيت ان نزرع لجيل كامل ، فاتدع انساتا ، من هذا المهوم الرائسع لخارطة مناعة الإنسان ، احب أن انطلق دائما لاحدد وجهة نظري فسي مجال الكتابة سواء اللاطعال أم للكبار 🕳 بعض القصص التي ضمتها مجهوعنك _ مطعم الدّئب _ تتحسرك أعكارها من خلال أنحيوانات فها هي مبرراتك لاستعمال هذه الطريقة في

مخاطبة الطفسل ؟ • لاشك أن الهدف الاساسى من الكتابة كلاطفال بنحصر في نقديسم الافكار والمثل المنيا الني تتوخاها لهم وذلك بغية تثقيفهم ونوسيسع مداركهم أأتي تمكنهم من تحديست مواقع اقدامهم على خارطة الوطن والانسان ، ولا أرى عبيا في بـــــ أفكارى عسلى لبيسان الحيوانسات فالذي قرأ كليلة ودمنة جيداً ، يرى ان اسلوب ابن القنع في حكاياتـــه التي ترجمها عن الفارسية ، يدور ق الفاك الطبيعي الذي ندور فيسه حياة الميوانات ، فعد قدم قصصه _ وَفَقَا لِلطبيعة التي تميز بهاالميوان

ولم يفرض على المحيوان طبيعـــة

منذ أن صدر العدد الاول من مجسئة

الاداب الاجنبية الفصلية التي يصدرها اتحاد

الكتاب العرب بالقطر ، استبشرنا وقلنما

أن فنة جادة قد فتحت للنظر الى اداب

الشموب غير العربية ، والى معرفة جديدة

وجادة . وفط منذ البداية حرصت المجلة

على أن تبقى واقفة في المسف الأول بين

المجلات العربية التخصصة الى حد ما ،

وقد تكون هناك بعض الهفوات في بعض الاعداد

التي صدرت ۽ لکن الشيء المؤكد ان الخط

الهم ... أن تتحدث هنا عن مسيرة المجلة

طيلة الحُمس سنوات الماضية التي مسرت

منذ صدور العدد الاول ، لان هذا مجال

وقفة متانية اخرى ، نرجو أن نوفق فيها ،

وستكون وقفتنا اليوم مقتصرة على التقليب

في العدد الاخير فالرابع من السنة الخليسة

(.. وقد حاولت المجلة ما وسعها الجهد،

واسمن امكانياتها المحدودة ، أن تقطي اكبر

مساحة رواثية بمكن لعدد واحسد مخدود

الصفحات أن يقطيها ، وبسبب من ضيق

من المجلة ، والكرس للرواية .

جاء في كلمة هيئة التحرير :

البياني للمجلة صاعد بكل تأكيد .

انه كائن له مشاعره وافكاره . • برایك . ، ماهسو دور أدب الاطفال في بناه شخصية الطغل وكيف بمكننا أن نؤطر الافكار ألرئيسيسة التي تمثل اخيرا أبجدية ثقافته ؟

• هذا المسؤال بشقيه مسسن الاسئلة اللعة الني تحاصرنا بهجرد ان نفكر بثقافة طفلنا العربى وبمجرد أن نبجث عن الصيغ والافكار الاكثر فائدة ، والإكثر التصاقا بنفسينه وطرائق نفكره ، كيف نحدد مفهسوم ثقافة ألطفل ، هذا المعهوم الفضفاض . لابنجمر اطلاقا في اطار مناهجه ه

الجحي المحوة والقاقى كال احدالاطفال والمان المست أن ترع فاريع إنساناً

سليمة ، تدمّع الطفل للرفق بسسه

والعطف عليه ، والنظر اليه عسملي

القرن ألهجري الثائث بخنلف كثيرا عن الاغق الذي أهاول ريادته فيي أواخر القرن العشرين ، ويرأبي ان نقديم بعض الافكار غلى اسسسان الحيوان أيس عيا ، خامسة اذا أخننا بمين الاعنبار مرحنه الطفولة المبكرة التي اكتب لها أن انسنت العيوان بالتسبة للطفل قضية فسي غاية الاهمية لما فيها من أفكار تربوية

البشر ــ هذا ألاني الذي فرض نفسه

يُ القرن الهجري الثاني وبدايسات

● نض خيري ماهي المواصفـــات التقانية والقاسفية والمرفية بشسكل عام التي بجب أن تنوفر بكافة ادب الاطفال كي يستطيع انجاح مهمته

القصودة ؟ وكيف ؟ لاشك ان المارسات الفعاية فسي مجال الكتابه فلاطفال ، تكون عنسد الكاتب الواد الاوليه الهامة النسي موظفها بالتالي ، من خلال خبراتسه للوصول أنى مادة نظيفة يضعها بن

يدى الطفل . فهعرفة جههور القراء

من كافة ألمستويات السيكوارجيسة

والمعرفية واللغويسة ، والبيئيسسة

والاقتصادية والاهتباعية والعضاربة

هذه المعرفة 6 نساعد الاديب ايقسدم

مادنه بالشكل الاكتر نضجا وبالنالي

هذا مايعده عن ألمطبات الفكربية

والاسارية اأني يهكنُ أن بقع فيها

وبسهولة من خاض مجال الكنابسة

الاطفال معنبدا على نيته الحسنة ،

فالثية الحسنة والطبية ، لبست كاغبة

• بعيداً عن النبات الحسنة او

لنصفع أنبسا .

بل يشمئ كل الااران المقانية الاخرى

السينما التلفزيون الاذاعة ، المسرح

الإغاني .. السخ .

بعض الكتاب الذين يتوجهون للطائل في كتاباتهم ؟ برايي ، الاسباب كثيرة واكثر من أن تحصى .. ونكنى سأهاول

ا ها فا من الأولى

أز أهدد مايحضرني آلان ويبقى هذا الكلام مجرد راي قابل النقاش فبعض الكتاب عندنا بتعليلون مع الطفسل - وكما قلت أبل قليل ـ من منطق النيات الحسئة وبعضهم ينظر للطغل وكاته رجل صغير هبث فان _ هــدا المض الاخر - انه يكفي أن يجعل الكانب أبطال قصصه من الاطفسال

ليصبح من كتاب أنب الطفال . هذا

شيء ، شيء اڅر وکنت قد ڏکرنــه

قبل قليل ايضا ، هو خمول بعض

كماب أدب الاطفال واعتمادهم على

فبرنهم الحياتية الي بعبسونهسا

بانغسهم وهذا برأبي لايكفي مسسن

الضروري جدا ، أن يضع الكاتــــ

نصب عبنيه انه يكتب لفكرين صفار

بضعون الاءور في موازينها - في

الفالب ـ ويعرفون كيف نكون هذه

• يقولون في كل مجسسال أن

الامور او كيف بجب ان نكون .

• أنا مع مسألة النخصص وذلك لان ألكاتب ألجاد عندما بنخصص في مجال ما ، بمند في كل الانجاعات

تفسح للاديب مجالا ارسع مسسن الرؤية وتؤهله لمعالجه موضوعاتسه علميا 6 هذا اذا كان الاديب ذا موهبة وأنا ضد تضبة أذا كان هــذا النخصص عبارة عن هروب أو عناع يخدبىء خلفه المتادبون نفرز مافسي معداتهم الثقافيه من الافكار المنفسخة وربها الفتقة ألى ابعد حد ، والامثلة

أهنهاياتنا فايس كل مايةدم تحت أسم أبب الاطفال هو انب اطفال حقيقة . .

رايك بقضية النخصص ؟

غهو ينتشر المقيا في نفس الوقت الذي يعمق فيه جذوره ، مسالة انتخصص

 هذأ يقودنا السؤال عن رابك في مسيرة الب الإطفال في سورية ؟ ● أدب الاطفال السوري أم يزل بعيش في الجانب الأعل ضوءا بن وجهوعات كثيرة تدفعك لنسال ماهسو ، لعيار اسعدي الذي دوقشت مسن خلاله تاك المخارقات العجيــة __

 هل بهكاننا عقد مقارنة ولسسار بسيطة بين نجربة انب الاطعال عندنا وأنب الإطفال في الديل الإكار عقدها ؟ ان عقد ایه بقارته بن هـــدا القبيل نضعنا أمام ألدون الثماسسع الذي يفصل ادبئا بشكل عام وادب الاطفال خاصة 6 عن المراكز المتقدمة الني أحرزتها اداب الابم الاخرى فعي فرئسا عثلا ، تُمِسة كنساب يهنهون

على ذلك أكثر من أن تحصى :

المحموعات ؟ !

راما بوسف حلاق فقد كتب عن ـ الرواية

المجال فقد ظل هناك مدى روائي عالي طويل لم يتطرق اليه العدد ..))

العدد مؤلف من (٤٢٠) صفحة ؛ لذلك يبدو من الصعب جدا التعرض نفصيلا لكل ما جاء فيه من مادة غنية ، ولهذا سنحاول النظر الى مقال نختازه ونعرضه بشيء من التفصيل ، وسئلقي نظرة عامة الى مواد

ضم العدد مقالا أعده الدكتور حسسام الخطيب بعنوان ((حول الانجاه الاجتماعيي في الرواية الامريكية الماصرة » وفيه بناقش عدة مشاكل في الروابة الامربكية الماصرة

كهشكلة التفرد خارج المجتمع ه والتسسعور

بانعدام القوة ، وفقدان الثقة بمعيار الخطا والصواب وغبر ذلك من النقاط السينافشها وبرجم محمود فلاحة مقالا له ((ف.م.

كونا ١) عن ((الكنابة القصصية الجديدة في بربطانيا عام ١٩٧٢ » وعاطف معتوق ترجم مقالا لفيليب بونغ بعنوان ((هل كان همنفواي بطل رواباته ؟!)) ، ومن الادب الاسبالي نرجم ابراهيم يحيى الشهابي مقالا لجرير أبو حيدر بعنوان ((أدب المقامات والرواية النشردية الإسبانية)) وأما عاطف أبو حمة ة صرجم مقالا بعنوان ((نورغنیف وروابسط المصر » لميخاتيل خرابتشينكو ، وميخاليل عيد ترجم ((مأساة ستيفان زفايج ايرازم ولوثر .. به لايفريم كارانفيلوف . ومحى

الدبن صبحي نرجم مقالا لأرفين مودربك

بعنوان - البحت عن كيلر مان او الروايـة

و اما أن بسرد الروائي ، فقد بات ذلك

مستحيلا) بكلام الان روب غربيه هذا تندا مقالة بوسف اليوسف (الروابة الفرنسية الجديدة ، التي بيدؤها بحديث عن (ما قيل الروابة الجديدة) بم بتحدث عن سمسات ألروابة الجديدة ، وعن حركة الرواءة الجديدة وبعدها ينظر الى نموذج من الروابة الجديدة فيختار رواية - الغيره - لالان روب غربيه. وضم العدد أيضا مقالا ترجمه فاروق هاشم وكتبه رنشارد دايلمان عن ــ رواية بوليسيس لجيمس جوبس - تاريخ مختصر - وهو عبارة عن كنيب وذع مع طبعة بنفوس من الرواية التي اشتهرت كثيرا في الادب الماكسين .

كيف هو يا ترى وجه فلسطين العاضر ...

• اعداد: لنسلا الترك

في الغترة الإخيرة .

الروسية السوفينية من ١٩١٧ - ١٩٦٥﴿ مُنْ وليونيدغروسمان بترجم له نادر ذكري عقالاتن ـ دوستوبفسكي ويبدو انه اكير ايجيافاً ومقالات المجلة . كما يترجم توفيق الأسبية مقالا مهما لاربولد كتل بعنوان - ديكتين والتراث الشعبي _ ويعرض محمد أبو خطيود كتاب - سبعة رواتيين اميركيين بعامرين الصادر عن سلسلة ميتور بولا _ في طبعة عام ١٩٦٤ عن جامعة مينيسوبا . اما زياد العودة فيترجم مقالا بعثوات الان دوب غربيه وفضايا الرواية الجديدة

مالكنات فلاطفال بشنكل مبرمج فلكسا مرحلة من العمر كتابها ع وتقادها في وعلى شكل بناء هرمي بيدا الطفل __ عنك ـ في المطالعة حسسب عبرة العقلى والزيني فمثلا تقسم مجموعات الإطامال ألى عدة اعسام ، كل تسيم

يحمل اونا معينا ، هذه المعرعات مجتمعة تشكل البناء الهربي لادب

الاطفال ، وهذا مايساعد الطفيل

ليقول مثلا انتي قرأت المجموعيسة

الزرقاء أو المخضراء - وهكذا دوالميك

الس في غرنسا فقط ، انظر مسلا

السي تجرسة الدول الاشتراكيسية

والامكاتيات التي تقدمها الاتاب ادب

الاطفال وللمنشورات الخاصة بالاطفأل

الا تعنقد أن فلابويسن دورا

لابيكننا في هال من الأحوال :

ان نيمد عن ادهاننا مشكنة النضور

الثقاني عند الابوين ، خاصـة وان

نسبة الامية ماتزال قائمة على تستم

للان لم يدرس الطفل العربيبي

دراسة واعبة ، ولسم بحسدد نوع

البرونين الفكري الذي يجب أن نقديه

له وللان لادوجد اي تنسيق بسين

المربين الذبن يهتمون بتنشبته ، نها

تبنيه المدرسة - مثلا - عند الطفل

تهدمه الاسرة تتيجة جهلها أوالعكس

هذا جانب ، ولاتنسى أيضا أن عقل

الطفل أشبه مايكون بنبع لابتضيب

من الاسئلة فكيف يواحسه الإسوان

سيل الاستلة المتدفق عليهما وهي

لايملكان من العالم سوى جهلهما الا

الطفل دائم السؤال ودائم البحث

عن اجربة شامية .. مَهُو الْبِنْمِيِّ مِنْ

هدم العالم عن طريق الاستلة لالثبيء

ولكن ليعيد بناءه من جديد ضيسن

رؤينه ومدركانسه .

• بلاك خير مك

رئبسيا في تنعيف الطفل وتوعيتهم

هده هي عناوين مواد المعد الجديدةن الاداب الاجنبية ب وهي مواد بد كا المنس مسوعة وطموحه . ولكن يبقى التقيي اللهي نشير اليه كلمة هيئة التحرير موجوبا كا - ولعل النقص الاساسي في السياد انه لم بتعامل مع حركة الرواية في العالم الثالث ، الرواية الرنجية ، والروايشة اللابينية التقدمية ، والرواية الهندية ووكالك ـ عمار مصارع

سهيسر القلمساوي

سهير القلماوي جزء من الحملة الثقافية الرندة في الحياة المصرية . ولن تتناول في هذه الزاوية شيئا من اراتها السياسية بل سنتناول رابا يبدو انه غير سياسي وبيدو انه ثقاق بحت . هذا الانفتاح الجديد على امريكا بجب ان يجد من يسروج للثقافة الرأسمالية لكي بثفتع الجال واسما امام ما نفرزه الهة المُقافة في الولايات المتحدة واوربا الغربية . ولكي بضيق المجال على كل تفكير تقدمي أو تفكيرعلمي .

لقد اهتمت صحافة السلطة في مصر بابراز رأي للدكتسورة سهير القلماري نطالب فيه بتقديم نوع خاص من الفنون كالطفال. ومن رأي الدكتورة القلماوي أنه يجب أن لا تتمب اطفالتابالسائل الجدية والمعلمية بل لا بد من تسليسة الاطفسال واطلاق العنان لخيالاتهم . وتقول : ((الطغل يحتاج في السن الصغيرة اليخيالات الجن والخوارق)) وتطالب بتعميم قصص السويرمان والقصص

الخرافية عن الجن والعفاديت والاعمال البطولية .. وفي السنة العالمية للطغل يصعى العالم كله (وكل علىطريقته) للمناية بالطفل من أجل أن يكون الرجل السليم في الغد . وتكن هذه العناية مشروطة في كل بلد بتوجهاته السياسيسة

وبالتالي الفكرية وبمتهجه الاقتصادي . كان هناك ، فيما مضى ، كتاب في مصر العربية بطالبسون بتقديم ادب اطفال نظيف يعلم الطفل مبادىء الحياة الصحبحسة ويبعد عقله عن الخرافات والخوارق ويعلمه معنى التعاون وبقرز فيه روح الجماعة ويؤكد له قيمة الإنسان الحقيقي والطبيعي .

ولكن سهير القلماوي تدعو لفتح الياب أمام الإدب الاخر . ادب السويرمان الامريكي . الرجل المقوي الخارق الذي بحل بقوته وسحره وقدرته على الطيران مشاكل الاخران ر بدل أن بعكسر الاخرون بحل مشاكلهم بانفسهم) .. أنه الادب الذي لا يكتفسى بالتركيز على الغرافة والقوة العضلبة الاسطورية بل بعمق روح الفردية وحس الجريمة والقتل عند الطغل .

هذه من أسس الثقافة الاستعمارية . وحبثها ذهبت امريكا تسمقها او تواكيها او اللحق بها ثقافة دن هذا النوع وتجد من بروج لهذه الثقافة من الوجوه المحلية امنال سهير القلماوي . وهذا وجه اخر من وجوه معاقه الرده الني لا بجب ازتراها

بالمفرورة مباركة مباشرة للخبائة الساداسة او تعاونا مباشرا مع العدو الصهيوني . . بل بجب أن نراعا حتى الدعوة الى افكار

: low «باوي» لوالتديزني سرجرخالد

لوالت ديرني وجهان ، الاول امير كي جسدا وسوقي ۽ لکنه موهوب بقدرة وحشية وحس حاد بالتصوير الكاريكاتوري . لقد عمل المجب في سنوات العشريسيين

والثلابين مع شخصيات ابطاله دونالد داله ومیکی ماوس ۔ أما الوجه الثاني فهو اكثر ذابية وربما اكثر عمقا .

انه والت ديزني الشاعري ، القصل ، الانظو – ساكسوني اكثر بكثير من كونسيه أمريكيا صرفاً . والت ديرتي المسكونباسرار الطبيعة وتحولانها والفازها ، والت دونسي الذي كان عليه ان بصعد بغنه المي اعلىسي درجات الانقان في مسلسلات - ابيضسالله-و - بامبی - .

وليس من تافل القول ان تعرف ان هذه التحفة الغنية الصغيرة الرومانسية هسس مأخوذة عن حكاية نمساوية ليفليكس سالىن فمنظ عام ١٩٢٧ ، ووالت ديرُني موله بهذا الادب الطفلي الاكثر دواجا في طك العرة . وما لفاؤه بـ ماميي - الامثل لقائه ماساطير

أن بلور انجلابه نحو العالم الجرماني وهذا بعنى في جوهره ، عالم الغابـــــات والحيوانات والعصول .

· وفي الواقع ، اضعى والت ديوني علــــي فصة (الطبعيات) ليطيكن سالن شيئيا من القدم على سابيرة التي هي. وفي بعني الوفت ، شعبه وفخمة .. شيئًا فربسا من الفائتاريا .

صود فيلم نامين لاول مرة في عام ١٩١٢

في اميركادون أن بفقد أي شيء منسطازجيتم وفتنته وشاعريته . فالمطاردة الوالهة لبامين في الغابسيسية المشتعلة ، في نهاية الغيلم ، نيقسيسي محتفظة بسحر درامي حاد . ذلكان استخدام والت ديرني للون والكل والفوه هسيو استخدام رسام الطبيعة كبير وسينمانسي

كبير منمكن من وسائل فنه وفعاليتها . لقد فهم والت ديزئي اكثر من ايشخص اخر أن على السينما التحركة أن نخضع لنفس قوانين السينما العادبة دون زباده ولانقصان . . وباميي بقدم امثولة حقيقيتني كنابة

واخراج هذا الغن

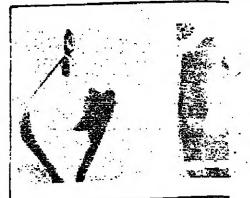
عن الفيفارو

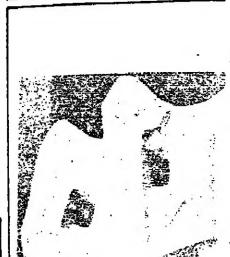
ناديا الشنداد

فنون ، Just Character of the contraction of the contractio الفلسطينين فيوارو

ان النساطات الهادفة الى طوية الثفافة والمحافظة على الهوبة الوطنية عندما كون هذه الشياء مهددة بشكل أو احر تكسب اهميسة خاصة وموافقة عليها . والشعب الولندي بنهم جيدا الجوود الني نبذلها منظمة التحرير الفلسطينية في ميدان المحافظة على المسين قبم وعناصر النّقافة والتراث اتفلسطيتي .. ولذلك ابضا فان معرض الفتون الشعبيسة العلسطسية الذي افتتع في العاصميسية البولنديه وارسو سجاوز في أهمسته الأطارات العادية التي يمكن أن تتحصر فيها شؤون التعاون النفاق أو نبادل المروضات علسيي







مما یلی بغداد شمیالا ،

وبمسافة لا بأس بها تمتد غابات

النخيل ، وكلما اتجهت نحـــو

الجنوب كلما تكاثفت ، حتى اذا

وصلت الجنوب ، واقتربت من

العرة تحول الإقق الى بحر من

تلك الخضرة الضاربة للسمرة . .

واللبى نراه المرة الاولى عواللي

يخلق حضورا جماليا ونفسيا من

نوع خاص .. 6 في ذلسك العالم

نقوم اخلال بابسل حيشالتنفيسات

چاریة ، والترمیم واتکشف عن

المدينة الاسطورة ، مدينة الحداثق

فلمنقة ، الدينة المطمورة ، الكتشيفة

مهددة باللع والحلفاء ةوالجهات

الخنصة تبلل جهودا كبيرة لاعادة

اعمارها حسب تصور مجسدلهاء

موضوع في قاعة متحفها الرمزي.

الشكل الذي يوحي لك بسحر ،

واسطورية الديئة ، واعتفد انها

حين تقوم سوف تكون الاعجوب

الاولى والإخيرة ، وبقدر ما هو

مهم ، ومغر ، ومشروع أن تعيد

بناء مديئة قديمة بزهوها كوشكلها

فاته جليل ، وراثم ، وفيه من

العناد الناصع بقدر ما في الشعر

- قاتون حمور أبي المعفور بالخط

ـ رأس اسد بابل المعوت من

حجر ازرق صلب مكسور بهندف

(على لوحة كبيرة هذه الكتابة:

انًا كسف القمر في اليوم الرابع

عشر من شهر تموز فهو نذير للملك

الكوني : سوف يسقط الكونيون

((الاعداء)) في المركة وتتحسير

والكونيون كانت لهم مملكة قريبة

تخرج من تلك الجدران الرسعة

من بابل ، في _ الكوت _

مخرجه مروان حداد :

فأل بابلي)

يتناول موضوعا هاما رجاد ، له مساسحقيقي

. - وبحق يعتبر فيلم الاتجاه الماكس تجربة

بسجيلية ممتازة نستحق كل نقدير ، كما قال

المخرج العربي التقدمي صلاح ابو سيف عندما

وبمناسبة عرض الغيلم كان لنا لقاء مسع

🕳 هل لك ان تحدثنا عن المحاور التسمي

أَتَطُلُقْتِ مِنْهَا لِتَحقيق فيلم (الاتجاه الماكس)؟

فالفيلم يقدم شريحة من مجموعة شبيساب ،

معظمهم من الطلبة الجامعيين لاري النماءات

أجتماعية وطبقية وفكرية متباينة ، بكسل

أبياناتهم وهمومهم اليومية والحيانية في مرحلة

حابعد الهريمة .. والخيبة السياسيسسة

احتاك النهاذج التي استفرقتها الهزيمسة

وسقطت في الشمور في الخيبة وعدم امكانيسة

تغيير الواقع وتجاوز الهزيمة وهناك ماذجاخري

بحكم انتمائها الفكري والاجتماعي الغئية

اللامبالية بهما بدور من احداث حولها ، ثم

بعناك الفنة الإبجابية نجاوزت واقم الهزيمة

وجسدت قناعاتها بالمارسة العملية لواصلية

• ماهي اللغة السينمائية التي تحسدت

- اولا : يمكن القول بأن الفيلم خاص

تجرية جديدة الى حد ماني ما بتعلــــق

بالسينها المحلية ، وذلك بتجاوز الاشكال

التقليدية للمواضيع السينمائية السائدة ،

فهو لم يعتمد الحكابة التقليدية الني تعسسود

الجمهور مشاهدتها في السيشما العربية بشكل

عام ، وعلى مستوى التنفيذ السينمائي لجا

كفاحها وتجاوز هذا الواقع .

بها الفيلم ؟

على مستوى الوطن العربي .

- كانت النجربة الرواثية الطويلة الاولى ،

بُوْض الفيلم في مهرجان طشقند الاخير .

بالعاناة اليومية والحياتية للشباب .

العظيم من وضاءة .

السماري مسروق

اللدينية اللجسمة حافظت عليي

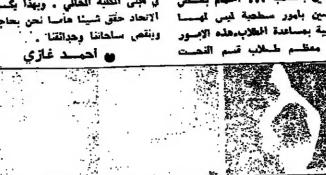
في ذلك العالم المدهش لك ،

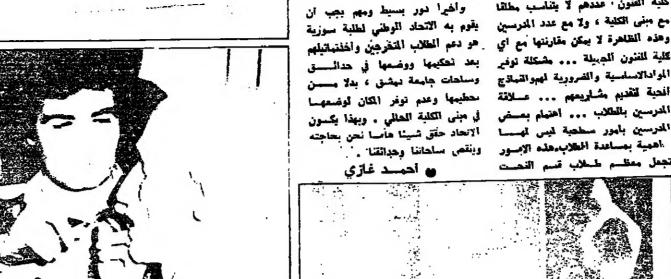
أن تحجر دورا لاقابة معرض في صالة انشعب ياتي دورك بعد سنتين ٠٠ وفي مسالات المراكز الاقانية ينزيك وقت طويل ... المعارض المقامــــة جبيعها مكرسة للقن التشكيلي ومعارض النحت فهي شبه معدومة .. معظم سلطتنا وحدائقنا وبل جميعها لاترى

فيها نبثال. طلاب النحت في

كلية الفنون عددهم لا يتناسب مطلقا

وهذه الظاهرة لا يمكن مقارنتها مع اي كلية للنفون الجبيلة ... مشكلة توفير الموادالاساسية والضرورية لهبوالتباذج النحبة لتقديم مشاريعهم ... عسلاقة المرسين بالطلاب ... اهتمام بعسض المدرسين بامور سطعية ليس لهسسا اهمية بمساعدة المطلاب هده الإمسور تجعل معظم طملاب قسم النصت





كان ثمـة صوت هو الاخراعجوبة

في التميير والنسدب ، والحنان

الذي له راس حربة . لم اكسن

فادرأ علسى نحمل التراجيديسا

مجسدة في حنجرة نكاد تتدفق بالماء

في الهجير وهسي ظماي حتسسي

لا ادري !! هل يطفو الملح على

سطح طك الارقى مملئا خطسسر

الاجداب ، ويرتفسع الشخل بالرعه

الدلية بانحناء بدبسع ، وترفض

النخلة أن نحمل شيثا من رطيها

الغويد ما لم تلقحها بد الإنسان ،

وهي الوحيدة في ذلك ، والتـي

تحتاج لن ينقسل الذكورة السبى

الاثوثة ، بينما تحسل الربع فسي

بقية الاشجار ما يتم به اللقاح..

هل كان من الضروري ان يجتمع

كل ذلك في ارض شهدت مقتل علىء

والحسين وابثاثه ، ويتوج بتلسك

الاصوات الحزبئة الجميلسية

المؤكد أن لا خيار لنا في ذلك ،

فما هو ناريخ يدخل ازمئةالميرة،

والقراءة المستأنسة ، وما هيو

الإنسان : يكاد بخطفك من انهشة

الاقمار الصناعية ، والصواريخ،

والالكترونيات الى زمن نشع منه

الدهشة ، والغرق في الخضرة،

والخطوط ، والتشكيلات البديمة.

حين عدنا عن طريق (السيب)

كثت احس باتحسار عالم كنيت

فیه منذ قلیل ، یسدو انسه کان

حلما ، وبين عظمة بابل ،وعظمه

اعادة بنائها ، والمقامات الرائمة،

فائد بشعد بعظمة البنيان وا



وق كل مسجد طابق علوي سور

مع أنساع الجدار الخارجيفتحت

له الغرف للزوار الذبن بجيئونمن

ایات فرانیة ، ـ فصائد ، ـ

ادعية ، - كلها مطرزة بالذهب

قد تبهراد العظمة ، والذهب

الرشوق هنا وهناك ، غيــر ان

اكثر ما يحملك على اجتحة من

رفة حادة البيت الذي كسان

بسكته الامام على .بيت متواضع

ليس فيه شيء من بهارج الحياة

ما زال قاتما شاهدا بزهد ذليك

رالنموذج ، وبالقرب من فصر عبيد

الله بن زياد وقد هيمتيه عوامل

الزمن عمدهشة هي فاكرةالناريخ

فقد يلوي عنقها قادر في زمنه ،

وقد ينعطف بها ، ولكنها نابسي

الا أن ترفع صوتها الجاهر حتى

قرب مدخل المباب الغربي للقيد

التي دفن فيها الأمام على ، ومن

رکن فیر مستور کان نبة صبوت

مراه غارق في الحزن والفجيعة ،

يمته ۱۰ويتكس ، وينلوي برف

وحتان الخطوط المنسابة فيالقباب

وفي السقوف ، غنساءيخترق

القلب بعدرية جارحة ، ويحسنون

أبدي مطلق ، يتُهدج الصوت ،

وبعلو ويتخفض حتى اذا لم تعسد

الروح فادرة على التمسكبالنغم

فلبي كاد يفادر موضعهفاسرعت

بالدخول لاتخلص من ذلسك المذاب

أنفجرت بالاجهاش .

ولو بعد مثات السنين .

الخالص ، والحركة لا تنقطم .

أماكن بعيدة .

مشاريمهم بشكل جيد . والمسكلسة

الهاية التي ننتظر هذا المعدد الكبير

من الطلاب أين سيقدمون مشاريسم

تفرجهم في مبنى الكلية الضيق الذي

لا ينسع لتصف العدد الوجود

مشاكل كثيرة موجودة بحاجة لن بعلها

وتقديم العون للطلبة .

إلى بعض طبقة من القير :الزفت الاسود ، ويعاد ترميمه بتفسس الطريقة .. ، تخرج منها لتصود الى السغر في خفرة النخيسل باتجاه الكوفة ، والمنجف ،وكربلاء 🕳 ۔ قبل العودة الی ذلیك السفر احب ان اتحدث عسسين ((الطابوق)) ، والذي نبني به جميع البيوت في مدن العراق ، ومن جديد في قراها ، عداالمُتَعَفَّة الشمالية حيث بتم البناء بالحجر ولا تخلو تلك القرى من البيسوت القديمة. البنية جدرانها من لطين، والسقوفة بالخوص المستوع من أوراق النخل الطابوق هو الاجر المستوع في

والمبنية ((بالطابوق)) الذي بشده

افران خاصة من التراب ، وهو متین ، وصحی ، وعاثل ،وجمیل ولقد عرف الإنسان القديسم فسى بلاد ما بين النهرين هذا النوع ، ويعطى للبيوت منظرا اصيلا ، الذي قراته ذات يوم ان معملا

قد نم شراؤه لصنع الاجر في دير الزور ، يكفى حاجة الجزيسرة كلها ، ويخفف مسبن الضغط ، والحاجة الى الخفان ، والــلى سبعته ایضا انه لم پرکب حتی الان ، ربما لان اليعض ترضساح

وكربلاء عالم سحري خاص بطراز المربية الاسلامية .

الساجد ، والقباب ، والزخرفة فياب عالية واسعة ، افنيسة الساجد تتسم الالف المؤلفة ،

اعصابهم كتاعب الواطنيسن ، وبحققون الكثير الكثيسر مساديا 🌰 في الكوفة ، والتجيف ، .

يعرض حاليا في صالة الكندي بدمشق فيلم « الاتجاه الماكس » من انتاج المؤسسة العامة

وامتداد النخيل ، والامل السدى التجسد في ذلك الصوت النادر . ينجدد والذي ينبثق من اعماق داخل ألقبة ، وفي جناحالنساء الفجالع كانست بغداد تقترب ، للسينما واخراج مروان حداد ، والفيلم

الفيلم الى اعتماد اسلوب سيتماني وافعي بلتزم

بتقديم البيئة التي تتحرك عليها الإحداث اخلاصا ، وهذه المهمة من وجهها الظاهر هذا نشكل مسؤولية اساسية وهامة الا انها معهل



● هل كنت موقفا باخسار المجموعة الغنية



ونعربة للسيئها التجاربة السائدة والتيعمل نخريبا في وجدان انساننا العربي منذ عشرات

- كانت مجموعة الغيلم جيدة ومتجانسة وهذأ برابي المكس على الغيلم ابجابا فالممل السينمائي كما نعرف هو عمل جماعي وانا أؤمن بهذأ الراي فعلا وليس قولا ، والانجاز الذي تحقق في فيلم الاتجاه الماكس هو مسن صنع هذه الجموعة بالكامل وليس مسسن

صنعي وحدي ، أنا كمخرج ومسؤول عن الفيلم



تقديما آمينا مع مراعاة المحسرص علسسى البساطة والوضوح في نقديم الموفعالفكري الذي يطمح الغيلم بالوصول الى الجماعير . التي شاركت في تحفيق الفيلم ؟ - فانا لدي قناعة بان مهمة السينمائي الجاد هي اختياد الموضوع الاكثر داهنية ومساسا بمشاكل حقيقية لغثات واسعة من الجماهير ثم تحقيق الوصول بهذا الموضوع السيبي هله الجماهير بافضل واصدق السياءاكثرها



اقول دائما عندما بتعثر اتفيلم أن السؤولية نقع على المخرج مدير العمل والمسؤول الاول عنه ؛ أما تحقيق نجاح الغيلم ، فللمخرج فضل جزئي ، وببقى الفضل في الوافع شـو لكامل المجموعة الفثية العاملة بالفيلم من فنيين وممثلين واختصاصيين .

● من خلال فيلهك هذا ، هل شمسرب بانك حققت شيئا من طموحك ؟ - دائما السينمائي والفنان ، وبعسورة

عامة لا بمكن أن بشعر بالرضا فهاو بحقق خطوات معينة في الوقت الذي بتطلع دائما الى بحقيق ابعد مدى واكثر نضجا ، الا ان المهم أز بكون لدى العنان فناعة بانه بنوجه بالاتجاه الصحيع - هذه المرة الاتجاه الصحيع وليس الإنجاه الماكس .

ـ انا راض عن الفيلم بلا شك ولكنــه قطعا لبس نهاية المطاف ، انه بداية نطريق طوطة يشافة اسير فيها مسع زملاني مسن السنشماليين الجادين الاخرين لحاولة يحقيق ما سكن من مسؤولياتا وفهماتنا .

۔ احسان حریب ۔

تلفزيونية للأطفال واكتمار في جعبة المخرج السينمائي نبيال المالح مشروع كبير وطموح جددا ؟ يعزره هدية للاطفال أنعرب في عام الطفل النولى . بلمفاجاقكبرى ؟ . . هذا الشروع خرج من اطاير المكسرة إلى اطار النفيذ .. وهو مسلسل فاعزيوني من بلانهائة حنعة ..بعادل مجموعه مالتي فيلم روائي طويل ه وما سينجز منه خلال هذا ألمهام يعادل في مدنه السينمانية مجمسوع الاغلام الروائبة الطويلة التي انتجنها مؤسسة السينما في القطر خسلال

> السنوأت اتعثم الماضية . - أنه طبوح .. بل بشروع كبير . . سبعت عنه الكثير ، ونشرت عنه بعض الاخبار القليلسة ! .. وانار غضولى للنعرف عليه اذ ماذا يهكن أن يكون عمل بهذا المحجم ؟

ودجلة يفنح ذراعيه ، والبراعم

🕲 على جانبي الطريق ، وفي

الذاكرة بيوت طيئية ، وخموص

بمنع نسرب مياه الامطار ،وعجوز

بقامتها الرشيقة ننشر عباءتها ،

وتسير بهمة فناة في ريعان العمر،

في كل مكان من هذا الوطين

تتوجد الصورة ، في الفقر كما في

سمرة الوجوه ، وفي الاصرار على

المنهوض من القاع كما في مواجهة

مصاعب الحياة والبناء ووالخروج

🖨 فی (کربلاء) عرفست سر

انتشار تلك الالوان ءوالزخرفان،

الكاشى ألكربلائي بسيسد هذه

الثفرة ، ويمنع فرصة نادرةلاعادة

اعهار ، وتزبين أي مسجــــد

الكاشي الكربلاتي قطع مربعة

كما البورصلان ، بطبع على كــل

قطعة جزء من التشكيل البديع ،

أو الابة ، أو الزخرفة . ومسن

ئم ترتب في لصقها بشكل يقدم لك

ابداع ألاوائل اللبن حين ابتعدوا

عن نحت التمائيل ، نركسيوا

لابداعهم أن يتجسد في حركسة

بهذأ الكاشى نحافظ مساجدد

لعراق على روعة الصمرةالقديما

تری هل ثمة ما بوحی بالزاوجية

بين جماليةوابداع القديم والتوجه

الى المستقبل في الازمنة المتلفة

🐞 في الذاكسيسرة ، وفي

الاستحضار ، وفي التوجه : عظم

يصطخب ، يتداخيل . ينفرز .

يتلقى ويعطى ، يقبل ويدبر .

يستعيد وينبعث ، تنطلق زمـره

تنفتح على رفيفها ازاهير الربيع

عبد الكريم الناعم

الطالع ، وتخترب بقداد .

الخط ، وفي الزخرفة .

الخاوية ؟!

بالرخارف والخطوط .

والابات الموجودة في كل مكان .

حافية وفي رجلها خلخال !!

في مقسر المشروع هيث بجسري ألعمل على قدم وساق في انجـــاز الحلقات الاولى منه النقيت بصاحب الفكرة ومنفذها ومخرجها نبيل المللع وأترك المفاريء مع المحوار الذي دار بيني وبينه ؟ . .

🚳 ندي فكرة عن مشروعك فهاذا

🗨 🏚 الهدف ۲۱

● ماذا نعلى هذه التسميه ؟ 🕳 🖨 ــ الهدف ٢١ ــ اعنى القرن ٢١ ، أي ألايقت الذي بصبح غيه أطفال اليوم رجال الغد ، وبدين يكون المهنف قد جعل هؤلاء مؤهلن فكربا وثقافيا لنحمل مسؤونية المالم

الجديد ومعابشته بفهم اغضل واكثر طبوحا عنوان المسلسل موفق . . فهاذا عن الفكرة ؟ .. كيف تباورت ؟ ن فلال تجاربي الذانية الذانية

لاحظت ان هناك صعوبة في الالمام بالمعارف المجديدة عن طريق الموسائل ألنقليدمة أي القراءة .. ووجدت أنني أحناج أني عار كامل لمعرفة كل ما أحداج الى معرضه .. ورايت من خلال ذلك أن المسكلة يمكن أن تجسد حلا في نبسيط ونكبيف المعلومسات الاساسية اثنى أرغب في معرفتهــــــا بشکل بصری وسمعی ، وطالما أنني أرغب في ألمعرفة وصديعي يرغسيب وجاري يرغب فمعنى ذلك ان اتحاجة عامة .. وهي هاجة المعرفة .. أما الاطار او الشكل الدرامسي السذي ستقدم من خلاله المعارف مهو محاولة لكسر السلاح الأي بوجهه السسى صدوونة المتاجرون باتفن عندمسسا يقدمون اعمالا دراميه ليس لهاعلاقة بثقافة أو فكسر ... وعليه فاننسى

سأستخدم الدراءا لتقديسم افكسار علمبة وراى اجتماعية محددة . - - •

سؤالا اخر .. ان أستدرك عاءول : أتني شخصنا واحد من الناس لمه أكن أعرف _ .٩٠ _ مسن ألمواد العلهية اتني اغدمها .. وهنا اشمر الى أنفا تعمد بالكامل على الخبراء والمختصين في محقيق المادة المعلمية . 💿 هل بهکن ان نوضح کیف نوعق بين المدراما ونقديم المعرغة المعلمية ؟ وهل ديكن أن تستعرض ــ المحدث - في حنقة من حلقات المسلسل ؟ ● المشروع هو مسلسل درامي

على هذا وهبل ان نسائيني

بحنوي فكل حلقة من حلقانه على بعلومة علمنة أو ثعافية أو باريخية ينم تناولها بشكل كامسل ومكنف ، وبنى ضمن الحدث الدرامي معلا : احدى الحلقات نتناول - الطائرة -أبطال المستسل داخل الطائرة وهي تطق يتعرضون لخطر السقوط ... ونكاد الطائرة أن نسقط عند هــده النقطة لابد من الندول حيها الحديث عن الرادار من اخترعه ؟ متى تــم الخنراعه ، كيف يعيل ، ماهــــى استخداماته ، . . و مسن الطبيعي أن كل حامة نتناول موضوعا مضافا قد كون عن الإشورين أو كيفيصنع الزجاج ؟ أو كيف ينم النصوبــــر الناغزدوني أو عن صناعة الورق وفي هذا الاطار نحاول ان نقدم ما نعبقد أنه أدم ثلاثمائة معلومة ثقافيسة

كي دفق على عنبة العصر . الدرامي للعمل بقودنا الي عالسسم

أساسية وضرورية لملانسان المعاصسر

● أننا ننف المهل بالوسائل السينمائية ... نعامته وكانه فيلم عادي ونعنمد في ذلك علي طاقات محلبة باتكامل .. وسنحاول النغاب على كل الصمومات الفائمة حاليا .. إنناع محاح لاننا بجب ان نبرهن على ان الطموح بمكنأن يتحقق ولو ضمن ظروفسعقدة وغر ملائمة ؟ ● وهل المظروف والمصاعب التي

कार्यि (ग..) अविंक्षीकार्व

جدید نسس طوباویا او خیالیا ولکنسه

● واضح اننا أمام مشروع كبي

وجديد . . ولكن دعني أسأل : بهاذا

ينبيز _ الهدف ٢١ _ عن المسلسلات

المنامزيونية الخاصة بالاطفال ؟ ...

ننمبز مادنی بالنگامل العلمی

أننى لا الدمها مقتطعة ءاي اقدمجزءا

منها .. بل احاول أن أقدمهابتكاملها

● ಿ لاحظی معی ان ای برنامج

علمى بتحدث عن جهاز الليزر المجديد

مثلا بمضى للنعرف به .. أمّا لا أعمل

عنديا انعرض لمادة اتليزر .. اعرفها

.. أنعرف الى مادنها .. أولويانها

من اخبرعها ؟ ما هي مراحل نطبيقها؟

ماهو وضعها آلان ٥ وبذلك بجــــب

أن اجمع المادة العلمية من مصادر

مضاغة أضاعة لما أصوره وذلك كي

أقدم مادة علية مكاملة . بالإضاعة

السى ذنك فاننى اعدوم بالتبسيسط

بنسكل يتمكن معه كل فرد _ كبيرا

كان أم صغرا ــ من اسبعـــاب

المعلومة نم انني اعوم بيناء هــــده

المعلومة ضبن الجد الدرامي وهذا

كبف سبنم نعدم الماده العالية؟

نقدم المادة العامية باغسلام

علمية - نمليل - صور - وسمائل

ابضاح ـ تحريك وكرنون ـ نصوير

فعلى واقعى - والشرائح والمسادة

العلمية جاهسزة الإن تلحاقسات

● رغم أن ألهنف أصبح وأضحا

🕳 انهدف هو وضع برنامسيج

بكون النموذج للجمع بين العائسدة

القصوى عكريا ونقافها مع المنعسسة

في منابعة هنث برامي .. والعلسم

أهب أن أوضسح أن ظسروف الممل

لبست تجارية اطلاقا ، وان نكاليف

الاناج تنجاوز نكاليف أي جهد مماتل

اسبح لي بأن أسألك أيضا عـــــن

ما يجعلها أكبر تشويقا .

اللانمانة .

الهدف النهائي ؟ .

العلمي ..

أحلامنا آلمكنة النحقيني

نصادعكم . . بمثل هذه المحدة ؟ € انتا تعانی من کـــواډر الخدمات الفنية ، ومن نقص الإجهزة والمعدات مثلا نحن تصور غيام ١٦ مم بالالوأن وتجهيزات هذأ الغيلم غسير بالجهود الشخصية ولا سبما وان الادر المؤسف هو اثنا لانجد التشجيع الا من الافراد . مى نبدأون النصوير ؟

€ مضى عام ونحن نحضرلهذا العمل الكبع .. وسنبدا التصويسر في الاسبوع المفادم بحيث نصور ١٣ دلقة ، وسيسمر النصوير جنى اخر أيلول لانجاز ٢٥ حلقة نمرض لدة سنة بواغم هلفة كل أسبوع وهذا ما سينبح لى الفرصة لاعداد وتثفيذ الحلقات الباتية .

 ما مدى النجاح الذي نتوقعه لأمروعك الطهوح ؟ ● ﴿ أَنَا شَخْصِيا أَنْوَقَعَ نَجَاحِــا كبيرا لمهذا ألعمل على اعتيار أنسه فريد من توعه ويفطى نقصا اساسيا في توعية معينة من البرامج في الرطن لكثي من معطات التنفزيون المربية للوصاول الى إسالوب هديد فالتعامل مع المادة التلفزيونية ألقادرة علمسي

الانتشار والعبيقة الناشي .. فهـــذا العمل هو مجاولة لأبرهنة على ان يا هو ممنع ليس منفصلا عيسا هو هېږي وغروري .

● هل نبتي اغتراض ــ التجـاح الكبي - على مجرد الامنبة والنقهة النفية أم أن هناك وقائع ملموسسة تدفعك الى تصور الشعاح الكبر ؟ ● اثناء زیارنی لاربع عشـرة

دولة بغصد جمع المعلومات والتعريف بالبرنامج ، اكتشمت انه لبس لسه منيل ، وقد أثار اهتمام الكثير مسن الدول ، الني ابدت رغبة في شرائه وعرضه ، لاسيما وأن مشروعنابحاول أن بغدم صيفة جسديدة ومنهيزة ، ونحمل أصالة محلية وهكذا أسان المعمل سيعرض في عشر دول افريقية وسبع دول أسيوية بالاضافة السي الاقطار العربية .. كما سيوزع في أمريكا الملاتبنية ونجري اتصالات الان من أجل الانفاق على عرضه في المدول الاستراكية كما أن هنساك مراسلات مع دول أوروبا الغربية الفسيرض

• هل نسيح بسؤال خسارج عن الموضيوع ؟ ● نفضالــى !

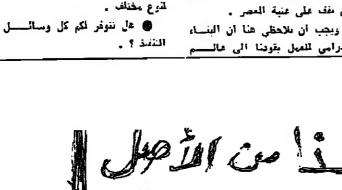
 لقد علمت أن التصوير فيفيلم ـ بقابا صور ـ الذي ننجه مؤسسة السينما ونقوم انت باخراجه .. قد ترتف ماهو السبب ؟ ● لقد صورنا عددا من المشاهــد

في فيلم - بقايا صور - والمناجيال تم تضرورات فنية من قبل مؤسسسة السينما ، اعتقد ان المنصوير سيتم فور توفر الشروط اللازمة ، أظلن ذلكني المخريف القادم وهذا لايتعارض مع عملى المحللي اطلاقا لان العبــل في ــ بقايا صور ــ لا يتعارض مــع المعيل في مسالسل ــ المهدف ٢١ ــ فكل منهبا بربيط بوقت وانا علسي استعداد للبدء بالتصوير في بقاياصور هذا الشهر أولا عدم جاهزيــــة المؤسسة لفلك .، ونبقى الاولويسة _ لبقابا مـــور _ .

● لقد أرنت من سؤالي الاخر أن أتنكد من حقيقة أن مخيرج الأغلام ألروانية الدرامية الطويلة .. لمسم بنفل عن دوره لصالع طهوهمالجديد وأردت أن أناكد أن هذا الطهوح على أهبيته لم يلخذ اليه بشكل نهائي مفرجا ناجحا كثيل المالح .. وقـد عهم هذا السؤال وأجاب عنه صراحة حين قال - لبقايا صور - الاولوية .

• ناديا صباغ

ا ماذ من الأولى ا





_ خرافة الاستقلال _ حين اعلن بان

حربة الافراد مثل حربة دول المائي

الثالث ستكون موظفة لمسلحة المدول

الكبرى ان لم تستند الى قاعدة

راسخة من المعالة والتقدم . وكما

كان ادراك بوتو هذا سببا في موت.

على حبل الشنقة فان الافا مسن

المناضلين العرب شنقوا أيضا بطريقة

أو باخرى منذ ذلك التاريخ حتى الان

بسبب قات الادراك وبسبب نفس

القناعة وكأن من جملتهم بل وفسيي

طليعتهم المناضل العربي الكبير جمال

كافت امام الطلائع العربية بعسد

الاستقلال مهمات غاية في الصعوبسة

والتعقيد فالنطقة التي يشغلهاالعرب

من المعالم هي أخطر مناطق الارضيين

على الاطلاقين حسناهمستهاالجغرافية

ومن حيب بوعيه التروه الطبيعيسة

التى تنطوى عليها اضها بالنسيسة

للحضارة ألغربية وبالنسبة لمواذيسن

وكانت ظروف النضال الوطنسي

والقومي بعد الاستقلال الذي جاء

مباشرة بعد نهاية الحرب العاليسة

الثانية قد تغيرت آلي حد كبير عما

كنا قبل الاستقلال نواجه الاستعمار

الغرنسي وحده متنافضا في بعضيي

الاحيسان مع مصالح بعض السنول

الاستعمارية المنافسة له فاصبحنا بعد

الاستقلال نواجه الامريالية الدوليسة

بكل جيرونها وبيرامجها النسقة علسى

مستوى آلمالم تتزهمها الولايات التحدة

الامريكية وترفدها الصهيونية المالية

بالعون والمدد من كل توع معتمدة ق ذلك على شبكاتها العقلية في شتى

الجالات التي منها. . الاعلام والثقافة

والاقتصاد والمال والتجسس الغ ...

مرثى واضح ومحسوس فأصبحنا بعد

الاستقلال تناضل صد قوى بعضها

واضح واكثرها خفي كانت معركتنسا

ضد الاشماح والارواح نظاردها وتطاردنا

ولكم عثرنا طبها في الركن الاعز مسن

المحتل الاجنبي وكان يجثم بثقله فوق

ارضنا فوق صدرنا جيشا ودبابات

وطائرات وكانت له تكناته المروفسة

واجهزته الطنة المضوحة فاصبحنا

تناضل بعدالاستقلال ضد اعداءكثيرين

بمضهم جاء من ألخارج وبمضهم الاخر

يعيش بين ظهرانينا بل وفي داخسل

وكانت امراض التخليف واعراضه

وعقابيطه نحتل مكان ألطليعة مسن

حيش أعداء امتنا والا فكيف بمكنان

نفسر انتصارهماليناكيف انانتصارهم

بصلح لان يكون احجية من الاحاجسي

لغزا من ألالفاز مجرد طلسم لقد كان

انتصارهم بالتاكيد هو هزيمتنا مجرد

انفسنا في كثير من الاحيان .

كنا قيل الاستقلال تناضل ضيد

مجالسنا ونوادينا .

كنا قبل الاستقلال نقاتل ضد عدو

أطقوي في العالم .

كانت عليه قبله .

القيادة الركريه للجبهه الوطنيسة التقدمية كلمة اللجيهة وفيما بلسس

في مثل هذا اليوم منذ ثلاثوتلاثين سنة انطلقت مواكب الشعب فيسورية نهتف للاستقلال وترفع راياته لاول مرة وحيدة فوق ارض الوطن وتستعيسد ذكريات الجهاد في سبيل الحريسسة وتحيي أرواح الالوف من شهسياء النصال وتمجد أعلامه وأبطاله ... يوسف العظمة وابراهيم هنانو وحسن الخراط والشيغ صالع العلىوسلطان الاطرش والعشرات من اسماء الرجال اللين فادوأ الثورت ورقعوا رابسات الجهاد منك اليوم الاول الذي وطنست فيه قدم المستعمر ارض الوطن حتى اخر يوم من آيام وجوده في ١٧ نيسان عام ١٩٤٦ حين جلا اخر جندي اجنبي

كان هذا اليوم يوما عظيما في تاريخ وطننا بعد ان تطلعت اليه القلوب والمقول منذ عدة قرون خلبت وكسان الجلاء حادثاً فلا في تاريخ اجيسال متعاقبة من أمناء وطنئا كانت تجلم بالاستقلال وتتطلع الى الحرية وتناضل من اجلهها خلال عدة مثات من السنين تلك الحقبة الطويلة من الزمن التي يرفت بلادنا خلائها كل انواع الظا والقهر والاستغلال . وجاء هذا اليوم فريدا من توعه بينالايام المتي سبقته حيث لاعلم الا علم الوطن ولا أرادة الا ارادة الشمب ولاجيش الاجيس سورية ظيعة جيش العروبة السلي سيحمى الديار ويحرر فلسطيزو بصنع وحدة المرب ويعيد امجاد التاريخ . على مثل عده الاملل الكيار اشرقت عليثا شمس ١٧ نيسان وعلى مثسل تلك السؤوليات الجسام غربست شمس ذلك اليوم ملقية على عاتـق وطئنا وشعبه وهو آول قطر عربسسي يحظى باستقلاله الكامل وينال حريته التامة مسؤولية فيادة القافله حتسى لانضل ومسؤولية استمسرار اذكاء الشطة حتى لانتطفىء ومسؤوليةحمل راية الطليعة العربية باتجاه الستقيل المحيد ذلك الستقبل الثقل بالاعبساء الجسام والذي كانت تنطلق من افافيه خيوط الرجاء والضياء بمقدار ماكانت تتجمع في سماته فيوم داكنة سوداء تثلر بعاصفة مليئة بالبروقوالرعود . وكما كان الاستقلال بالنسبة لهستا الشعب الإبي الطعوح نهاية لرحلسة طويلة من الكفاح الرير والنضال العنيد والجهلا في سبيل الله والحريسية والوطن كان الاستقلال في ذات الوقت بداية لرحلة اشد واقسى ووقفسه المستراحة على درب طويل عسير وغر ونقطة انطلاق من مرحلة الجهـاد الأصفر الي مرحلة الجهاد الإكبر . من مرحلة تحرير الوطن الصغير إلى مرحلة تحرير الوطن العربي الكبيسر تحريره من الاحتلال وتحريره مسن التخلف وتحريره من الظلم الاجتماعي والفريره من التجزئة والفرفةوالانقسام

الوحدة والحربة والاشتراكية . ولقد ادركت الطلائع الواعية مسين شعبنا ان الاستقلال السياسي ليس أكثر من خرافة اذا لم ينهم بالاستقلال الاقتصادي وبالتطور الاجتماعي والنقدم العلمى والتقني ويتجاوز مرحلسة التخلف بكل اعراضها وامراضها ومضاعفاتها كما أدركت في الوقيت نغسه ان الشرط الاساسي والفروري لكل ذلك هو الوحدة القومية والوحدة العربية التي يمكنها وحدها أن نخلق القوة الغانية للعرب ألتي تستطيع ان تصنع كل ذلك والتي نستطيع ايضا أن نحميه .

ولقد جاء مولد حزب البعث العربي

الاشتراكي بعد اقل من سنة من يسوم

الجلاء ليجعل مهمات الرحلة الجديدة

جميعها في شعاره الثلاثي المسروف

لقد ادركت هذه الطلائع منذ ذليك التاريخ مأادركه الرجل الكبير الشهيد

إيها الاخوة المواطنون . عندها تحتفل الامم بالناسيسات الخالعة في تاريخها فانهاتيرد الماني المظيمة لها تكرم البطولة والإبطال ونقف للشهداء وقفة أجلال وتقديس وتستذكر الماناة القاسية في تلمك الحقبة وقيمة التضحية وتستلهم منها قيما كبرى تى حياتها تعزز نضالها وتعمق الثقة بالماضى وتمتن التواصل الحضاري لإجبالها من اجل التقلب على كل معوقات التطور وتحقيسق السياسية والاقتصادية والثقافيب الاهداف النشودة ائنا ونحن نحتفسل والنفسية حتى جاء السادات فاخترق بالذكرى الثالثة والثلاثين لجلاءالحتل هذه الجدران والحواجز جميعها ولكن مع الاسف كان أختراقه لها باتجهاه اعداء امتنا باتجاه أسرائيل ففتع لها هدود مصر وابوابها أرضا ووطئسسا وشعبا وحضارة تتحكم فيها وتعبث بها كما تربد فتع أها ابواب مصر كما لم تفتع ابواب أي قطر عربي حتى الان بانجاه أخيه .. ولقد كان أيماننا دائما أن الحدود القائمة حاليالإبقاء

لها فاما نهدمها فيما بيننا واما ان

ولا الكبير الا اذا نزعنا الغتيل المتهب

المتفجر من قلبه ولن نفعل ذلك مهما

جهدنا الا بالوحدة انها هي وحدها

سبيلنا للرد على كل ما اصلبنسا

وانزل بساحة امتها من نكبات وكوادث

وهي وحدها الوسيلة لبناء قوتنسا

ان طريق الموحدة المقومية هو طريق

الوحدة الوطنية وكل من يتصور ان

لها طريقا اخر فهو واهم وان سبيل

النصر في كلا الطرفين هو فـــــــي

التضحية .. التضحية بالذات أولا

.. مصالح واهواء ومنافع وارتباطات

ولقد وصلت امتنا بعد خيانسية

السادات الى مغترق طرق خطير فهل

نستسلم هذه الرة ايضا لعجزنا كما

استسلمنا من قبل . وهل يكون كسل

فعلنا هو بعض رديد الغعل تطلقهـــا

، أن الاجابة على هذا السؤال هسى

في أن نحقق نقلة حضارية توعيةللعالم

المربى تؤمن له بناء قوة 'دانية تكون

في مستوى التحدي الخطير والكبيسز

فنستبدل ألعجز بالقدرة واللمسب

البقية على الصفحة - ١٠١ -

متفعلین علی ما ینعله اعداؤنا .

من كل نوع ،

يهدمها اعداؤنا فيما بينهم وبيثنا. ان الاستقلال الذي استحقعشمينا عن جدارة في ١٧ نيسان عام ٦)ودفع ثمنه عشرات الالوف من الضحايا عبر سنين طويلة اما أن يفتني ويتوسيع وبتنعم واما أن يقري يفتقرو بتلاشى وليس من سبيل للحفاظ على. حريسة الوطن الصغير ألا بتحرير الوطسين الاكبر ولن بتحرد وطئنا لا الصغير

الاستعمارية تقتسم النالم ومشاطق النفوذ وتتصارع مناجل اعادة التقسيم على حساب شعوب البلدان الستعمرة الغنية بالوادالاولية واسواق التصريف وكان ألوطن العربى يحكم موقعه الاستراتيجي الهام وامكاناته المادية تتالت عليها الغزوات وتعاقبت عليها الهجمات كما كأن لامتنا العربيةجاءها

الرفيق الامين العام ايها الرغاق

الفاصب عن ارض قطرنا الحبيسب تتذكر كل أولئك الذين اعطوا مسن اجل الاستقلال بعضهم معنا وبعضهم حالت الشيخوخة دونحضورهواخرون هم أعرّ من في الدنياوانيل بني البشر لهم للشهداءلكل المجاهدين واللناضلين كل الحب والتقدير والإجلال والمهد ائنا علىطريق تحقيق اهدافهم ماضون وبقيادة الرفيق ألامين أثمام والقبون

ايها ألرفاق لقد بدآ التوجيية الاستعماري العالى الحديث السمى البلدان آلضميغة لاستظلال شعوبها وقهرها قوميا واجتماعيا بدأ بالغيزو الفكري والاقتصادي مهينا بذلك المناخ اللائم لخروج جيوشه الاستعمارية وطرد الغزاة الستعمرين . للاحتلال المياشر وراحبت السدول

> كل المدول الاستعمارية ومحسطانظار الغزاة على مدى التاريخ ولانعرف امة التتار من آلشرق يدمرون ثروة هاثلة

> من حضارة العرب بنوها عبر تاريخهم الطويل وجاءتها اوروبا الاقطاعيسة من الغرب سالبة ناهبة وقدم الاتراك العثمانيون من الشمال ليبقوا علىي ادضنا العربية ادبعة قرون جثوما واخيرا جاء الاستعمار العديث بكيل اشكاله ألفكر بالوالاقتصاد بالوالمسكرية غلم تكد تنته الحرب المائية آلاولى بين آلغول المتصارعة آلا وكان الوطن العربي قد قسم بين هذه آلدول وصاية اوانتدايا واحتلالا مياشرا. . بنا التعزيق في جسم الوطن الواحد وسلب كل خيراته وندع التخليف



التعامل في ارجائه وتشويه ترانب القومي وترافق مع هذه الهجمسنا الاستعمارية الامبريالية استعفسسار صهيونى احتلالي استيطاني عميسل في ظل آلاحتلال واستوطن جزءا هاما

من الوطن العربي . اأن تاريخ الاستعمار معنا تاريسخ طويل ومرير لكن أمتنا التي كانست حضارتها يوما مشملا هاديا الامم الاخرى تحمل في ذاتها عوامل حياتها واستمرارها وقدرتها على تحدي هذا الواقع الذيغرضه الاستعماروحليفته طاكا خضمت للاحتلال وتثيهت لكسل عوامل ألضعف الذي اصابها خيلال

عصر ألانحطاط فكانت حركتها حركة الثورة العربية التي جاءت لتدافسه عن ذاتها ووجودها كحركة لهأ مبرراتها التاريخية الشروعة واسبابها القومية والسياسية والاقتصادية للخلاص من هذأ الضغط الأستدماري العنيسة وخاضت الجماهير العربية تضالهما قوميا وقطربا وقدعت الكثير من الشهداء من أجل الاستقلال والتحرر

ايها الرفاق في القطر العربسسي السوري دخلت جيوش الستعمريسن محتلة غازبة احتلت أرضه يعد معركة غه متكافئة سقط فيها الكثيسر مسن الشهداء وعلى راسهم الشهيد البطل يوسف النظمة دفاعا عن الإرضيين والإنسان أحتلت القطر وقسمته السي فرق نسد وسيئة لاستمراد احتلالها وقتل روح المقاومةالشعبية والتعاسك الجناهيري وكبع تهوض الجماهيسسر التهرفضت ألاحتلال فكانت الانتفاضات

الشمية والثورات الوطنية في كسل ارجاء القطر في جبل العرب فينعشق وغوطتها في حوران وحمص وحمساه والساحل وجيئة وادلب ودير الزور وكل الناطق السورية رافضة الاحتلال والتقسيم مقنعة الجماهير الشعبية وقودا من أجل التحرد والاستقالال باكثر من القدر الذي تيحه آدوات النفسال واساليبه ضد عدو قسوى متمرس سنوات طويلة والإحتلال قائم ونضال شعبنا لم يهدة ولم يتوقسف وكفاح شعبنايتصلب ويقوى وقوافل الشهداء تتوالى في كل مكان وعلى كل شير من آلارض السورية سنوات

لكن شعبنا آلابي العظيم دفسفي وتسعمالة والف

اليها ألرفاق الها آلاخوة اللواطنون نعم تحقق الاستقلال لقطرنا العربي السوري وانهزم الستعمر عمت الافراح كل أرجاء القطر غنت الجماهيسير أهازيج النصر ورددت اناشيد البطولة لكنها رغم نشوةالنصر وفرحةالاستقلال كانت تهتف وبكل ألايمان . بلامالمرب

انها تنطلق من أيمان بانتمائهاالقومي واعداف حزبها ألعظيم في الوحدة والحربة والاشتراكية آنها اعتبرت الاستقلال لسورية منقوصا اذا لسم يتحقق الاستقلال ألكامل لاقطار الامة العربية المستعمرة ولم نفصل يومسا النضال الوطني عن النضال القومي واعتبرت الاستقلال الوطئي مرحلسة داعمة للاستقلال القومي ووضعتبعد الاستقلال كل امكانياتها اللايسسة والبشرية تحت تصرف النضال العربي أن حزبنااللي ولدمن معاناةالجماهير والامها وأمالها عبر تضالها التحسردي القاسى والذي خاض بها معسارك

الاستقلال .

كان يدرك تباها ألمرامى والاهداف الاستعمارية وطبيعة المراع مسسع العدو الصهيوني التحالف بس الاستعبار وبرامجها المتامرية لمرهلسة ما بعد الاستقلال ويعتبر ان خطــــر الصهبونية المتحالفة مع الاستعمار خطر منتشر متعدد الإهداف لا يقتصر علسي جزء من الارض العربية والهسا يستهدف آلكيان القومى كلامة المربية من عذا الفهم وضع حزينا وجماهي قطرنا العربى السوري قضية نعرير فلسطين في مقدمة القضايا العربيسة وحشنت جماهرنا لها كل آمكاناتهسسا المادية والبشرية وأثرتها على النفسس والمال والابن .

وخاضت لها الكثير من الطروب وما والمت مستعدة أن تخوض من أجلها الف عرب وحرب .

حزينا لكل العرب وبمتكم هو هزب القضية معها وأعطاها الاولويسسة بكل تضالاتها وجباهم قطرنا وقودهسا الاول عير كل مراحل الصراع واعتبرتها الحركة التصحيحية بقيادة الرفيسسق الماضل - حافظ الاسد - المفيسة

خيراتنا ويزرع ألتفرقة والجهزوالفقر والرض بين جماهيرنا ويحاول طبع مجتمعنا وتربيته وفق آسس فكريسة تجمله يؤمن بواقع الاحتلال ويتعامل

وقاوم وناضل بكل آمكانياته وقسدم قوافل الشهداء حتى انتزع النصير وحقق ألاستقلال وتم الجلاء فالسلبع عشر من تيسان عام ست وارجعيسن

الاساسية على جدول اعهال الجهاهير المربية التي يجب أن يتمحور حولها

النضال العربي . ووفر حزينا بقبادة الامين العام كسل ها من شأنه ان يساعد أو عمليــــ النحرير جبهة وطنية منهاسكة تنهيسة شاملة من اجلندزيز القدرانتطلعسكرية تضابنا عربيا يغدم عمليسة القحريسر بْمِنْهِا لِلْعَلَاقَات مع جِبِهِة الأصدةـاء

وغق هذه المطلقات خاضت جماهينا العربية حرب تشرين النحريرية وحققت الانتصارات على كل المستويات وق كل المجالات المعسكوية والاقتصادي والسياسية .

ايها المرفلق .. أيها الاخوة بسدات المسهبونية المتعالمة مع الامبرياليسة الامريكية تبحث عن وسأتل جديدة بفية احاط نتائج حرب تشرين التحريرية ونسف المقطلقات آلثى قلبت علىي اساسها هذه الحرب وتثفيذ آلاهسدأف للصهيونية والامبريائية وبكل ابعادها العربية . فاختارت السادات ولعلها اعدته مسبقا تبذا الدور التامسري على الامة العربية .

وقعت به ومعه معاهدة الخيائــة الواطنون .. أنيها الاغوة الغزب ن لا أرى ضرورة تنكرار مخاطر الماهدة المؤامرة على مصر العربية والامسة العربية وكل الشعوب القاهض للمبونية والامبريالية وبكل آبمادها الفكرية والاقتصاديسة والثقافيسة

> ويعمل أطراف "ألموامرة على تثبيست معاهدة الخيانة على ارض الواقع وبكل الومعالل .

أن المؤامرة التي تتعرض لها امتثا البوم تستودفها ارضا وشعبا وحضبارة ونشكل انفاقية الخيانة حلقة في سأسلنها الطويلة لكن ارادة المتنسا اقوى من تامر المتلمرين عملا يحتمسه التاريخ ويقوله الرئيس القائد _ هامظً الاسد - أن المحق الذي يدعيه شعب مصهم هو المتصر دائما .

ان قطرنا الذي وقف دائما في وجسه المؤامرات والاعلاف واسقطها يقسف لتضايقا والقبلاء وي

كلمة المنظمات المشعبية والمنقابات المهنية: اكعبال: السادات تذكرلنضال شعب مصروالأمية العريبية ن سمير فعي

القي السيد نور الدين الحيال كلمة المنظمات : لقد نوجت كل هـ النظمات الشعبة والنقامات ألهنية في الهرجان اكد فيها أن جلاء المستعم عن ارض ألوطن كان ثمرة نضال دؤوب خلاله شعبنا الاف الضحايا وقوافيل الشهداء المتعاقية ونعرض مناضله لاساليب القمع والقهرعلىبد المستعمر في ايدبهم من سلاح سوى الايمسان بحربتهم ومبادئهم واستقلالهم جاعلين من اجسادهم الطاهرة سدا في وجسه الفازي الذي داس الكرامات وانتهك

> كما لم يتطور وعينا لخصائص الرحلة التاريخية التي كتا تمر بها بمايوازي تطور وعى اعدائنا لها ونقدم وسائسل الامبريالية والعمهيونية في صراعها معنا فخسدنا الكثير من ألعارك على طريق آلوحدة ؟ما خسرنا الكثير مسن المعارك على طريق التحرر .. تحرير الارض وتحرير الانسان ووقفناعاجزين

وشاق وطويل دام مثات السنين قدم واستعرض السيد الحبال في كلمت مراحل النضال التي خاضها شعبنا في عقارعة الاحتلال العثماني من قبل رفي مواجهة الاستعمار الفرنسي من هذا الوطن للذود عن حياضه وليس

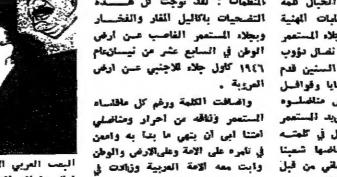
ولم تتطور اساليب النضال العربيسة بعد الاستقلال عما كانت عليسه فيله

واضاف ان شعبنا لم يرضخ لظلم وتعنت المستعمر وكان دائما تاثسرا ومناضلا عرف المستعمر في ثورانسه جميعا بأس الناضل العربي وابقن ان هذا الشعب الإبى الذي يسترخص التضحية ويتفائى في تقديم كل غيال ورخيص من اجل أنتزاع استقسلال

بعد وتصدى المناضلين الاحرار منابناء عندما حققت اول وحدة في التاريخ

القدسات

الوطن لايمكن ان يحكم بالحديدوالنار وأنه لا بنام على ضيم . وقالت كلهة الثامن من اذار التي فجرها هسيزب



الماصر وحدة عام ١٩٥٨ بين سوريــة

ومصر التي جاءت ثمرة من تمار جهاد

الامة ومناضليها وفي مقدمتهم حسسوب

ألبعث العربي الاشتراكى فكاتسست

حصيلة طبيعية لتلاحم الامنة ورص

صفوفهافيد عدوان المتندين والفاضيين

غير ان المنامرين تمكنوا من طمسن

هذه الوحدة واعادة التجزئة التسمى

كائت ثهرتها اللاحقة مؤامرة كاميب

ديفيد ثم معاهدة الخزى والصمار

ووثيقة الاستمالام . الا أن نورة

والمتلمرين .

ألبعب العربى الاشبراكي فضب على امال واحلام المنامرين واعادت للقطر صلابتها ومقاومتها واظهرت استبسالا لعربي السوري وجهسه الوحتوي في نضالها وتفاعلت جماهيرها والتغت الاصيسل . حول اهدافها وكانت باكورقانتصاراتها

ثم جاءت العركة التصحيحية بقيادة الرفيق الامين العام الرئيس حافظ الاسد ووضعت الامور في مسارهيا الطبيعي غير أن الهجمة الاستعمارية الشرسة من قبل المستعمر واعوانه لم تنقطع ولم تتوقفحسواءعلىالصعيد الداخلي ام على الصعيد العربسي او على الصعيد الدولي الا أن القطر كان منتبها وبقظا لها جميشا بسيسسب قيادته الحكيمة والتغاف جماهير الإمة حول قائد المسيرة فاحبطت كسيل المؤامرات وذللت كل المقيات وازيلت النتواجز ائتى وضعت في طريق نحقيق اهدافه في الوحدةوالحريةوالاشتراكية

مضاعينها الحقيقية وارجمت السي أمور ملموسة حين سعى الامين المام لحزب البعث العربى الاشتراكيدتيس الجمهورية الرئيس حافظ الاسد الى حشد الطاقات العربية ورص الصفوف من خلال الحامة اتحاد علائي مع مصر وليبيا وصولا الى حسرب نشرين المتحريرية التي رفعت الانسان العربي الى للكانة التي استحقها عننما كان يقارع المستعيرين بايعانسه وكانت له الشهادة وكان التحرير . كما سعى الى اعطاء المؤسسات الديمقراطية والدستورية أبعادها في حيز التطبيق الواقع وترك لها حربة العبل في مجالاتها فكان من حصيلة ذلك نظام الإدارة المحلية والجاليي البلدية ومجلس الشعب والمحكميية

النستورية العليا ووضعت الضوابط

منعا الممارسات الخاطئة في تطبيق

واضاف : وفي غمرة البناء الداخلي



وبمتين الجبهه الداخلية فوحسربية كانت الصهيونية والاستعمار يعملون دول كلل او ملل في كافة المعالات حتى تمكن أحد أعوانهم أن ينسل في الظلام الى حكم مصر العربية بعسد أن ستر وجهه بقتاع الوطئية القومية فانخدع به مناضلو مصر العربية في بادىء الامر بعد أن غرنهم منه مظاهر الإيمان التي اختيا وراءها .وما ان استقر به الحال حتى بدأ القسدر برغاقه اللين سلموه القيادة وتتكر لكل الشعارات والقيم التي ناضسيل احرار مصر من اجل ترسيخها فميلا بهم السجون وشراد من شرد واخسة ينكل بهم دون أن يردعه ضمير أوذرة من حياء أمام ما قدم لمعولاء المناصلون واستعرض السيد الحيال الجزيمة التي ارتكبها السلدات بحق الاب العربية وقضيتها بدءا من زيسمساوة الخيانة وحتى توقيع صك الاستسلام مع العدو الصهيوني .

وقال ان حاكم مصر مجرم حقسا البين الجمهورية الرئيس خالسة تجاه امته وشعبه ال ارتكب المجريفة الإسد .

الكلطة درس وخطل ومنعيات للأ ابشع جريمة في التورية ومنوف ال تمر فعلته هذه دون مقان وليعليسم ايضا أن موعدة للمسح وان المسع لقريب ودان هذه الامة الجمعت على ال خانسن ولا يعكن أبهلت الإبة الابجسع على خطا 🖫

اليوم موحد الصف متماسك النيكليور

عن كرامة الأمة العربية كان ولا يزال

ببتل قبة الصبود والتصدي ويعزن

ئمن ثلك ويشرفه أن يعتِقِط بيوتسم

الريادة في النضال العربي . الله اعدي

قطرنا بقيادة هزينا وحلى رفسه كرفي

الابين العلم لهذا الخطف الاستعاري

الْحُبِيث . ونعى كافة المهافي ألوبية

وحكوماتها الى تحيل مسؤوليتهم إ

ادانة ورفض اتفاقية الخيانة وكنيل

ما يترتب عليها من تتقيع وجمل من

خلال جبهة الصبود وقبة بقداد والي

أن يتحمل الجميع مسؤولياتهستم إن

المراع مع العدو مراع وعود الميد

فيه ولاوسطيه . قليس هناك مكار

وسط بن العبالة والقرّام العربي

التنسيق والتوهيد مع القطر العراشي

الشقيق وكان المعل على تعزيسي

التلاهم بين فصائل ألتورة كالسطسة

وصولا أوهدتها وكان التعراك القالس

انبني العلاقة مع حيهة الاصنفاء وللف

مخاطر الطف الأبريكي - الصهواي

ايها الرفاق . آيها المتعدون ، أيها

المال والت يا قائد السية يا توها

المنفأ يلمن يعيش لسعيه في ويجافه عظم

متواملا وتضلا طها والمرازأ فتنو

التمر . تحية في بن الكيازونهيلا

على منابعة النضال بقادتك العانسة

حتى تحقق اهدائنا في الوجوة والعربة

تحبة لقواتنا فلسلعة درع النسا

المربية . تحية المبود التربيي

ولكل الناضلين والقرار المسرب وأجانا

في الأرض المطالف العولة المتاشكين

في معسر الحبيبة وليطم السافات أل

جماعي العبور أن توكم ومنافق الرابة

النسب والنصال . أنعية المسار

واجلال تشهداه الاستعلل والهستاء

الابة العربية . نصة القرة الارامة

وتحية أكل اميعقاتنا في المالغ العامين

الساداتي الخبيث

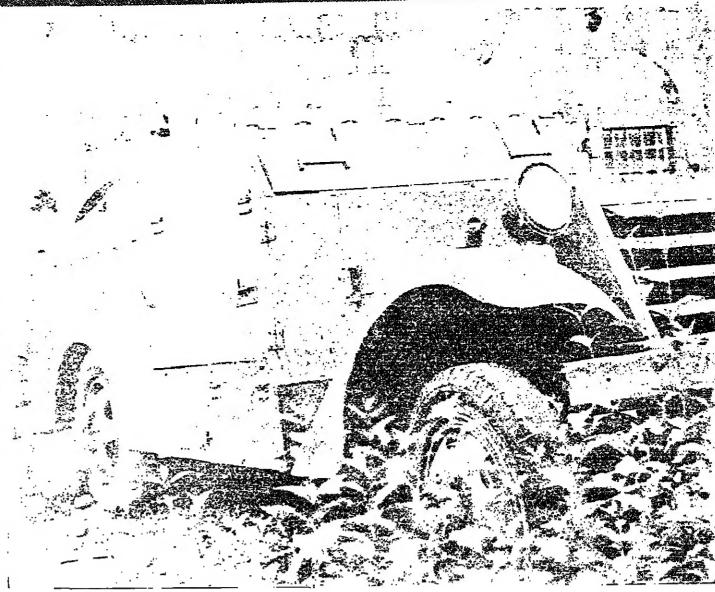
والاشتراكية

وفي هذا الاطار كانت تطهول

وامام ذلك تكلف الثاقباون في المالم العربى وفلماله أجمع وكلي واسهم الامين المعام لمزي المحس العزيي الاشتراق الرئيس حالسك الاسد ووطنوة العزم وتعاهدوا ملي التلاع جلور الغيانة فكالت منهم جبهة العمود والتصدي التيعاف الجماهير العربية على محسب كل افر للخيالة سواد اواكيا ا سترتكب على ارض فلسطين العربية وعلى ادفى الكنفة وعنفي الوافية

عرمسة وتسوفها تبطوكل فاحسدوهناه وخالن ومستعمر من ادفن الوطيبة العربي كما خلا المستعمرون الوالما وستعود الى غيلس الطاه احا الحاوة للجميلة وتمهالقر حاالياتك الاطفال الابرناء والنبية فلسيا شقاه ادامل الشهداء ورجه في ختام كامته التحد الي

شهداد ومنافيل النه العرب و والى شهداء ومنافيل التسود الفلسطينية داخل الأرس للعث وخارجها ند والر جنونيا النواسل الرابطين على حدود الوفي مه كا وجد التحية الى الرفيق المين الما لحرب البيث العربي الشتراكسي



نضال وصمدود قطربنا تأكيد علحن المعطاء وتحقيق الأحداف المتومية

ه اله الدم ٠٠٠ انها فاتحة الحياة والكتَّابة بالخصاب 000 هاهو الواقيع بجدد حكاية الماضي وحضوره حكايسة تمثله واشراع الحربة والسنان كتجدد يهلا الرحب ثقة بماضي هسذه الامسة ومقدرتها على التجسدد عبسر مدارج التاريخ والحضارة .

الامة تقاتل في سبيل وجودها دولة من اقوى دول العالم . . . كانت تهفو الي حرَّبتها واستقلالها ويعيش في وجدانها امل تحرد اجزائها ١٠٠ وكانست ابسرز ومضاتها في سبيل ذلك ، نضال هــذا القطر الذي كان ومازال بتمتع بأصسالته التي اهلتة دائها ليكون محورا اساسسا ومركزا حقيقيا للنضال العربي السذي لايقف عند الحدود الاقليمية بل يتطلع دائما الى ادراك المعنى والإصالةالقومية،

في ثلك الفترة من التاريخ : قاتلت امتنا قوي الاحتلال من خلال نورة هذا القطر بأسلحة شبه بدائية ... اذ لم تكن نطلك سموى الخنجس والسبف والبندقية ، نقابلها قوة غاشمة نطك

الطائرات الحديثة والمدامع والدبايات والمجتزرات وجميع وسائل الندمير . فهل كأن نمة تناسب بين امتلاك وسائل الدفاع عن النغس والاستفلال ، وبين امتلاك وسساتل

كلا ٠٠٠ فقد ادهش العالم ان يقابل السيف دياية وأن تقابل البندقية طائرة السلاح شبه البدآئي الذي صنع النصر

بسط جناحيه قوق الكرة الإرضية عامة ، وحتى في العصر الراهن ١٠ عصر نطور العلب...وم الانسانية والتكنولوجيا التي انينفت فكرتهسيا أساسا لسعادة الإنسان ورفاهيته و فظلت عير العصور كلها بنبهد المنعطف نفسسه السسدى ١/ بجير ١) فيه هذا النقدم الى حساب العدوان وسحق الشعوب والاعتداء على حربابها ونهسب

انه ان المدعش حقا ان يظلل فانون الفاب



الطفيان والاعتداء على التسعوب ؟ وقهر القوة المدمرة المحتلة"؛

لاشك انه الايمان بعدالة القضية ، والتصميم على اعادة شرفها وحربتهما اليها . . . وذلك مظهر طبيعي من مظاهر تمسك الشعوب والامم بحقها في الحياة ، وفاعليتها في مستيرة الانسانية

خيراتها ونروانها . هل كأنت امتنا قبالة تلك المنعطفات، امة مستكينة قانعة بألواقع الذي تفرضه القوة ومنطق العدوان ؟

أرض سورية العربية .

G و وتتالت المعارك

كلما واجهوا شراسة المعدي .

بنائب المارك بعد مبسلون . ومانت الارض

نحت أقدام ألاحبلال . واثبت النوار المسوريون بأسهم واصرارهم على نصعبة الموجود الاستعماري

غوق أرضهم مهما غلا الذين . ولم تفلع همسلات الابادة الجماعية الني قامت بها القوات العرنسية ضدهم . كانوا بزدانون نصميما على المواجهــة

سنة وعشرون عاما لم نهدا هيها تورانهم

المي أمنت من جبال المعرب جدوبا الى حلسب

أسمالا ومن دير الزور شرقا الى جبال اللافقيسة

بواجهون المجبش الفرنسي المزود بأحدث الاسلحة

المصفرعة وقنذاك ، وليس في أيدبهم سوى المنادق

الانكلېزية القديمة والعثمانية والمسوف . وهسين

لا نكافا اسلحة الخصيين فان الادرى تسليحسا

هو ألذي سبننصر . لكن الذي حدث أن تـــورة

سورية قد النصرت على المستعمر رغم اغتقارها

الى المسلاح . لقد كانت ارادة الاستقلال أقوى من

كل ألاسلعة ، وكانت الاستهانة بالموت ــ كرمال ــ

أن المتوار يدركون أن الموت في مسبيل عسزة

الوطن طريق للصاة الكريمة ، ولمهذا فقد حفلت

المعارك الني حاضوها ضد ألفرنسيين ببطولات فريدة

ومناد ونوبز . واذا كان لاسبدل اهصر هذه البطولات

والحديث عنها فاننا بمكن أن نسطل علها من

خلال عرض شامل لتناصيل اعدى المعارك ودي

معركة الزرعة فيجبل المرب السي دارستام ١٩٢٥.

🛭 😭 معركـــة بطولية

عبون الموطن أهم شروط نحقيق الانتصار .

سنة وعشرون عاما كان المناضئون خلالها

من قراءة التاريخ وتلمس تفاصسيله يجد المرء بسهولة أنَّها لم تستكن أبدأ ، بل ظلت محتفظة بأصالتها ومقدرنهاعلى ألتجدد والصمودوالقتال بشتى السبل فسبيل حريتها وقضيتها الكبيرة الكبيرة مهمأ كانت عظيمة قوة العدوان التسي تواحهها ، فظل المانها اقوى من أي شيء خُلافه ، وقادرا ابدا على تحقيق أرادتها وان اختلفت الوسائل والسيل من عصر الى اخر ، طال ذلك الوقت أمَّ قَصرٌ . ـ هُل تقاس اصالة الامة وتعبيراتها

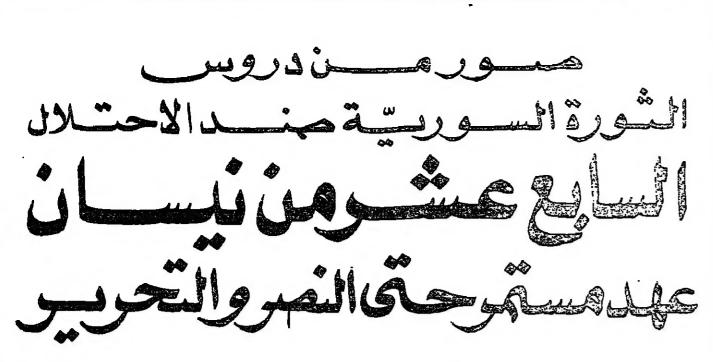
عن ذاتها بمقياس زمني معين ؟ ـ هل تقوم الامة من خُلال مقدرتها الآنية على تجأوز محنها والصعوبات التي تهددها ؟

• ليس نمة شك في ان امم العالم جميعــا واجهت وتواجه مختلف انواع التحديات والقير ومحاولة الاحتواء والتحويف ... وانها ناضلت في سبيل حقوقها على مختلف الاصعدة وفي شتى الازمان ... بيد ان تقويمها الاساسي بظل نابعا من محسس عزيمتها وايمانها على تحفيق ذانها وتحاوز تحديات فوى العدوان ، بل استنمرار ذلك الايمان وطك العزيمة مهما نبدلت الظروف. _ فكيف نجد ذلك عند فراءة تاريخ استــا

 اذا عدنا الى التاريخ أبضا فسنجد انــه لاتحوى بين صفحاته سنجلا لامة من الامم نعرضت لما تعرضنا له في الحين الذي كانت الامة العربية فيه _ الباريخ _ امة رائده اغنت الحضارة ق شنى المجالات بما لم تفنها أمة في العالم .

وكثرت التحديات والمطامع ومحاولات الاحتواء والتحويف والسيطرة ٠٠ بيسد أن امتناظلت محتفظة بأصالتهاو بمقدرتها على التعبير عن ذاتها في شتى الظروف ، فلم تنطفىء جدوة الايمان والعزيمسة والاصرار حتى وقتنا الراهن هذا وحتى

🕳 واذا كنا اليوم وبعد واحدوثلاتين عاما نحيي في هــذا القطر عيــد جــلاء المستعمر عن ارضنا ، وتظل تعيش في وجداننا قضية اساسية لانحيد عنها هي: أن الجلاء مايزال رمزا حقيقيا لاستمرار التضحية والشهادة حتى يتم النصر وتحرير أي شبر مفتصب مسن أرض الامة العربية ... اذا كنا كذلك فان هذا تعبير أساسي عن أصالة هـذه الامة وارادتها الصامسدة واسستمسرار عزيمتها ، الامر الذي يجدد جدارتها بأن تكون أمة انسانية وحضارية ، وأمة رائدة يحفظ لها التاريخ اروع سطوره



الاربعاء ١١-١-١١



الترنسيون من بلده ازرع لواه مشاه معسسزز بالتفعية والمطيران والمبابات بقباده الجنرال ميسو. وما أن وصل خبر بحرك اللواء العرنسي للوار جبل العزب هنى بادروا المي الانجاه نحو المناطق الوعرة المحاذمة لطربق ازرع المسوبداء ووبجمعوا في أكثر من فرية ـ نجران ـ السجن ـ الدور ـ

القرى هوجمت بعنف منوقف سيرها ، وبدأت تقصف المجاهدين بعنف مما اضطرهم للتراجسع واعادة نجميع قوابهم خلال الليل

صبيحة اليوم النائى يوم المعركة المقيقيسة ألفاصلة هاولت القوات العرنسية منابعسة نحركها بانجاه المزرعة للوصول الى منابع المياه المغوجلت بمهاجمة أربالها من المقدمة والوسط والمؤخرة . وأسنمرت المعركة حنى اخر نسوء من النهار . حيث أظهر المقابلون السوريون بساله لا نوصف ربعض المقانلين كانوا بصعدون الى دبابات ومجنسزرات العدو فبه مون غوهة منفعها بعماماتهم . كسي يوقنوا قصفه لهم .

ق البوم القالث المعركة استطاع النـــ المقضاء نهابا على القوة المرنسبة ونسر ا لفك الحصار عن علعة بني معروف في السريداء المحلة الفرنسية مجروها بديابته الى أزرع . وس. الى كانت نوهد ديها هامية فرنستة ، حسرك

عرف مجاهدو جبل المعرب كيف متعمون ضريست المنم ليسمروا بها نهن المحباة . نلامة الحوة ووالدهم استنبهدوا أنفاء هذه المعركة وربة الببت نزغرد في موكب نشبيع جنمانهم معبدة بذلك الى الاذهان بعض قصص المناريخ العربى حين غالت التماعرة الخنساء لدى نبأ استشهاد اولادها دفاعا عسن سميع - المجدل - قراحة - . رسالة النبي محمد : ــ الحيد اله الذي شرعني

لقد كرر الناريخ تفسه ، ونجديت المجسساد الانتصارات العربية في كل موقعة خاضها رجسال الثورة السورية ، وعاود محاربونا اسر أسلحة العدو ومحاربته بها .

٠ جولة في المحسف

وبن خلال جولة قينا بها في المتحف المسكري بدمشق صورنا العديد من طائرات ومدافسي الغرنسيين الني استطاع المجاهسدون المسوريون أسرها بننبجة المعارك الني خاضوها ضد المعتدى المحنل لتكون شاهد صدق على بطولاتهم وليعتبر المعندون من حقائق المناربخ . من هذه الاسلحة والمعدات العسكرية التي حصل عليها ثواريا : - طبارة ندريب هارفارد استعملها المجيسان

السوري عام ١٩٤٧ في معارك فلسطين . سرعتها ٢٥٧كم/سا ، نتسع لراكبين . ــ ناقلة جنود مصفحة صنع غرنسي كانت

تسنخدم لاخضاع ثورات البدو ضد الاهتلال . بابة رينو نحمل مدغع ۲۷ بطيئة السرعة ،

كانت تقوم بقمع المظاهرات المسعبية المساخطسة 6 على المستعمرين . ــ منعع عيار ١٠٥م ، ومدفع ٧٥مم استخدمه المغرنسيون في قمع المنورة المسورية الكبرى ، ومدفع عبار ١٥٥ يجر بواسطة الخيول، استخديه الفرنسيون قي معركة مسلون .

- السخ . هذا عن الاسلحة الفرنسية التي غنمها رجسال

النورة السورية عماداً عن أسلحة النوار ذانها ؟ لقد شاهدنا منظارا مجربا طويلا كان يستخدمه الشبخ صالح العلى كما شاهينا عياءنه وعصاه . وعندا منالبنادق النيكان المجاهدون يستخدمونها. واذا كان منحفنا العسكري غنبا بنراث المقانلين فان أرضنا غنبة بدمائهم الزكية التي كنست الوهود الاستعماري وكنبت لامثنا العزة ولامجادنا قسدر

لقد صنعت دما، شهدائنا الاستقلال ، ورفعت رابة الجلاء في السابع عشر من نسان عام ١٩٤٦ ليقى ذلك البوم رمزا ننضال سورية العسربية وبطولاتها التي تن يتوقف .

• ورياض درويش

المالات الأول

وعلى دير الزور ٧٨ ــ ٢٢ وعلمسى

الحسكة ٧٥ ــ .} نقطة ، رغم تعادله

مع ببشق في النقاط الا أن نسيسة

الاهمداف كانت لصالحه بمجموع

_ وحل منتخب دعشق في المرتبة

الثالثة متأخرا عن حماه بفسسارق

نسبة التسجيل - ١٢ ، اذ فاز على

حمص ٦٥ - ٦٢ ، وعلى حماه ٧٥ -

اه وعلى دير الزور ١٥ - ١٤٤ وخسر

امام الحسكة ٥٨ _ ٦٩ نقطة عوامام

_ وجاء منتخب حمص في الرئيسة

الرابعة متقدما على منتخب الحسكة

بنسبة التسجيل - ١٩ نقطـة ،

اذ فاز في مباريتين على دير الزور ٣٠٠

- . إوعلى الحسكة ١٧- ٧٥ نقطة ،

ـ وتأخر منتخب الحسكة السبى

المرتبة الخامسة بعد ان تعادل فسى

النفاط مع منتخب حمص ، وتأخير

حلب ۲۷ - ۷۷ نقطة .

وخسر بقية مبارياته .

}} نقطة .

على مدى اربعة ايام جرت في صالة الجلاء الرياضية بعمشق بطولة ألشبيبة ألدرسية للجنسين بالجميساز اسفرت عن النتائج التالية:

بطولة الشيساب

- الرحلة الإعدادية : احتلت دمشق الركز الاول في بطولة الفرق وغالت ٥٧د٧٤} علامة تلتها حلب بللركز الثاني ونالت وجاءت السويداء ثالثا ولهوسا . ١٩٠٦ علها أنه شارك فيها كل من محافظات بمشق طب ؛ حماد ؛ السويداء ؛ القنيطرة واللاذفية

> ... فردي مجموع الاجهزه إ- علاء المدين مفعور - دمشق - ١٠٧٠. ۲ - محمود ذی النون - دعشق - ۱۰۲۵

> ٢ - نور الدين مقمو ٧٠٠٠ علمة ـ حركات ارضيه ، ١ _ محمود ذي النون _ بعشق _ ١٧٥٥٠

٢ - علاء الدين مفهو - دهشق - ٥٥د١٩ ٣ ـ نور الدين مقمو ـ بعشق ـ ١٧٠٢٥ علامة

1 ... نور الدين مقبو .. دمشق .. هدر١ علمة ٢ _ محمود ذي ألنون _ دعشق _ ١٦٠٥ علامة ٣ ـ عابر الزميم ـ دعشق ـ .)دبا ا علامة 🝙 حصان الحلق :

١ _ قاسم زرقاوي _ دمثق _ ١٤ علمة ٢ ـ نور الدين مفعو ـ دمشق ـ ..(١٢ علامة ٣ ـ علاء الدين مقبو .حر؟ إ علامة € الحلق:

١ ـ محمود ذي النون ـ دمشق ـ ماريًا علمة ٢ ـ علاء الدين مفهو ـ دمشق ـ ١٤٠٤ علمة ٣- فاسم زرفاوي ... نمشق ... ١٢٥٧٥ علامة

🕳 حصان القنز : ا _ علاء الدين مفهو _ دعشق _ ٧٠١٠ علمة ٢ محمود ذي النون أ- بمشق - داره إعلامة ٣- غسان عقاد - حماه - .مر١٤ علامة

🖸 المتوازي ا قاسم زرفاوی ـ دمشق ـ ه.ر٦ اعلامة ٢ _ نور الدين مغمو _ دعشق _ دارد! علامة

● الرحلة الثانوية: حلت دمشق بالاركز ألاول ونالت ٢٧٨ علامة عظمة

الربموم - ١٨١ -

يرسم ما يلى :

1945 Plat

ان رئيس الجمهورية

مِناء على قانون الاستملاك رقيد. ٢_

اللادة ١ _ بعد ١٥ نفع عام استملاك

1-7-7-3-0-5-7-1

-17-10-14-17-17-11-1-1-1-1

_7{_77_77_71_7._71_77

- 27-21-4- -- TA-TA-TY-T

من المنطقة المقارية القديمة في قرية

معربة من أجل تنفيد مشروع شسيق

شارع وفقاللمصور الاستملاكن للحفوظة

نسخة عنه لدى كل من بلدية معربة

وونارة الاسكان والرافق ورئساسة

اللادة ٢ ـ ينشر هذا الرسوم ويبلغ

نعشق في ١٨-٣-٢٩٩١ و ١٥-١٠

رئيس الجمهورية

حسافظ الإسسد

- Keid -

اعلانه غاقصة

عَمَلَنَ بِلَدِيةً طَفِي عَنِ أَجِرَاءُمِنَاقِمِةً

بالظرف الختوم لبناء غرفة مستودع

وذلسك في تمنام الساعة العاشرة من

يوم الاحد الواقع في المصا ١٧٩ تقبل

فيهة الكشف التقديري ٥٠٠٠٠

من يوم السبت الواقع في هــمــ٩٧٩

مدة أنجاز العمل : ٢٥ يوما

التلبينات الاولية : وي من ليمة

النهائي : ١٠٪ من قيمة الإحالة

كل يوم تاخير

والرافق بدرعا .

الدوام الرسمي .

مجلس الوزراء .

من بازم لتنفيده .

الرقم : ١٠٨٠٠

التاريخ : ١٠٠٠-١٠٠١

كامل المقارات نوات الارقام ٢٢ ــ ٢٠

واجزاء المقارات نوات الارقام :

٣ - محمود دى النون - دمشق - ١٠٥٠ علامة

حاب بالركز الثاني ولها ٢٦٦،٦٠ علامة وحماه في الركز الثالث ونالت . ٦٠٧٧٦ علامة . هالا للاحت

● فردي مجموع عام :

٣ _ محمد البوشي - حلبه - ٧د١٥ علامة

٢ - نديم صباغ - حلب - ١٢٦٦٠ علمة ٢ - نبيل كلسكي - دهشق - ١٠٨٠ علامة

٢ - جهلد موسى - حماد - ١٠ر٥١ علامة

: lautes 🙃 الثالث ولها ٢٢٩ علامة .

> ١ - سناء أبو زيد . حركمة علامة ٣ - رجاء ابو زيد ٧٠.٦ علمة ● المتوازيان:

١ - سناء أبو زيد ١٠,٥١٥ علامة البقبة على الصفحة _ 11 _

١ - نديم صباغ - حلب - ١٤ ١٥ علامة . ٢ - حسن شحط - حلب - ٢٠٨٨ علامة ● الحركات الارضية :

٢ _ حسان عباس _ دمشق _ ١٥ر٢٤ علامة ٣ ــ محمد بوشي ــ حلب ــ دار١٢ بطامة حصان القفر :

ا - نديم صباغ - حلب - ١٦٠٢٠ علامة ٢ _ حسان عباس _ دمشق _.٢دهاعلامة ٣ - مازن طويل - دمشق - ١٤ر١٤ علامة التابت :

٢ - حسان عباس - نعشق - ١٥ر١٥ علامة ٣ - حسن شحط - حلب - ١٢٦٨ علامة بطولة الفتيات

احرزت السويداء المركز الاول داد. ٢١ علامة ، وحلت ثانيا دمشق ولها دمرهدة علامة وحلب بالركز

وكانت قد شاركت فيها كل من محافظهات دمشق حلب _ حمص _ القنيطرة _ اللاذقية _ ريف دمشق

٢ - مجد أبو الغضل دهرد٢ علامة

۰ ۲ - حسان عباس _ دمشق - ۱۹ د۸ علامة ١ - حسين شحط - حلب - ١٢٠٢٠ علامة ٢ - نديم صباغ - حلب - ٥١ر١١ علامة

🕳 حصان الحلق: ا ب حسن شحط ب حلب به ١٢٥٧ علامة

١ - نديم صباغ - حلب - ١٠ر٥١ علامة

١ _ حسن شحط _ حلب _ ١١١١ علامة ۲ - محمد بوشی - حلب - دهره۱ علامة

١ - نديم صباغ - حلب - ١٦٥٩٥ علامة

🌰 فردي عام مجموع اجهزه :

اتخلت اللجنه الغنية العليا لرفع ألانقال والتربية البدنية في اجتماعها الاخير عدداً من القررات فيما يلسى

> ● تكليف السيدين بهجت دلول وبشير ببيلي بالسفر لدبئة طرطوس لاجراء دورة تثقيفية برفع الانقالوكمال الإجسام لمدة يومين على ان يحسمد الموغد في رفت لاحق من قبل اللجنة

> > الغنية بطرطوس . 💣 مراسلة الاتحاد الدولي لرفيع الاثقال لاقامة دورة مدربين باشراف الإنحاد الدولي في نبشق .

> > ● رفض دعوة الاتحاد المسسري لشاركة القطرة فيطولة افريقيسا لكمال الاجسام لتوفيع النظام المري انفاقية الخيانة مع انعدر الصهيوني

● تكليف السيد بهاء الدين نقعة

الشباب بطب 😯 نجري البطولة السرية في الساعة المعاشرة من صباح ٢-٥-٧١ والبطولة العلنية الساعة السادسة من مساء

يوم }_م_٧٩ ٠٠ 🕥 تكليف السادة بهجت دلول بشير ببيلى بهاء الدين نقطة مصطفى أبو عجيب ، محمد الحبوي بالسفر الى حلب ، لتنظيم ونحكيم

● الطلب من اللجنة الرئيسية

 قبول طلب انتساب نادي حطين من أللاذقية ضمن اسرة الاتحاد .

pi - programa

 تحدید اقامة بطولة الجمهوریة لكمال الإجسام للعرجة الثانية في ٦/١

لم نشهد بطولة افتقارا للجمهودكما

كانت عليه بطولة منتخبات الشبيبة

المرسية للمرحلتين الإعدادية والثانوية

للبنين بكرة السلة بالسرغم من أن

الماريات شهدت تنافسا في الرحلتيسن

ولم تحسم مراكز الغرق حتى لباريات

الاخيرة باستثناء فريق حلب للمرحلة

الثانوبة الذي ظهر متميزا متذالبعاية

وقد اسفرت نتائج المباريات التسسي

حرت في صالة الاسد الرباضية علسي

طريقة الدوري من مرحلة واحدة عن

احتل منتخب حلب المركز الاول

ويستهولة اثر تغليه على كافة الغسرق

الشتركة ، ففاز على حمص ٩٢ - . ه

وعلى حماه ٨٧ - ٥٤ وعلى دير الرور

٨٧ - ٨٦ وعلى الحسكة ٨٨ - ٢٢ ٥

- وجاء منتخب حماه في المركث

الثاني بغورُه على حمص ٦٢ - ٦٠

وعلى نعشق ٦٧ - ٢٧ ينقطة .

• الرحلة الثانوية

■ تجمع دمشق : عماد قدور ، طى ديوب ، حسن المصري ، مأتون -بلطجي ، بهاء عثتر ، سعد البودي، محمد مرشد ، عمر رحال ، عبادل خليفة ، محمد ابراهيم ، سمير

🗷 نجمع حمص : فواز ناصرمزین سائم محجوب ، طلال نجار ،مصطفى ترکمانی ، عبد الفتاح علیوی، عبسد ألكريم فجر ، مخيير مقدم ، احمت

🗷 تجمع اللالقية : عبد الوهاب الغزى ، غسان آغا ، رصيف الإغيا

الانفال وكمال الاجسام في النطفسة محمد هواري ، صبحي الهر ، سمير الشرفية ، والساحلية ، والجنوبيسة بدي احمد دفاعي ، عصام شيسيخ ● تشكيل تجمعات رفع الانقال في سالم يحيى انيس . المحافظات كالاتي :

نقيم اللجنة الفئية لكرة المفرب بدعشق دزرات تنشيطية على ملعب العباسيين للذكور والانسات بحيسث نقام دورة للذكور فوق ١٨ سنةومثلها گلانات ، ودورة اخرى للدكور تحت ١٨ سنة ومثلها للاناث .

الحالى ، وسيتم التسجيلالمشاركة

دورات بكرة المضرب

هذا وستبدأ هذه الدورات يوم ٢٨ فيهاً في ملعب العباسيين وفي مقســر التادي العربي .

٧ _ عدم كافه الاوراق الثيونيسة مرفقة بالعرض ويلصق الطابع القانوني

٨ ـ يمكن الاخلاع على دفيترالشروط الغنية لدى دائرة المقود في الشركسة مجانا .

لرفا طرطبوس احميد سائيم

- 1061

اعلان منافصة _ و ١٠٠ _ ص تعلن بلدية ادلب عن أجراءمنافصة الساعة العاشرة من يوم ٢ - ٥

النوام الرسمي من يوم ٢ – ٥ ـ . 1974 فيهة الكشف التقديري

١٩٧٩ وتقبل العروض حتى نهايسة

غرامة التاخير ٢٠٠١ واحد بالالت عن كل يوم تاخير -

تقبل العروض مرفقة بجعيسيع الوثائق اللازمة وبمكن مراجعة البلدية للاطلاع على دفتر الشروط خسيلال أوقات الدوام الرسمي ،

محافظ ادلب رئيس البلدية - 100A -

اعلان مناقصة خاص بتنظيف النية ومنشات وساحات مطار

يعلن المدير العام للطيران المنيي عن حاجة وزارة النقل (المدير بقالعامة للطيران - المدني) عن حاجتها الي اجراء منافصة بالظرف المختب لتنظيف ابنية ومنشات وساحسان مطار دمشق الدولي ومباني المديرية العامة للطيران المدنى وذلك بواسطة عقد داخلي عن طريق المناقصة ضمين الشروط التاليسة:

١ - بحدد التأمينات الأولية بمسا بعادل 7,0 (خمسة بالماية) من قيمة العبرض .

٢ - ملة أرتباط العارض لعرضيه

تعلن بلدية طفس عن اجراءمنافصة بالظرف المختوم ليناء غرفة محرلاوذلك في تمام الساعة ألماشرة من يسومالاحد فيمة الكشف النقديري : ٢٣٨٧٠

- 101. -

تاریخ ۱۱ ـ ٤ ـ ۱۹۷۸ لیتاء غرفتين في مستودع الفعم نعلن ألؤسسة العابة للمواصلات السلكية واللاسلكية انها سنجسري في الساعة الحادية عشرة من يسبوم ۲۴ ـ ٥ ـ ۱۹۷۹ رق بنائها الكائسن ق شارع سعد الله الجابري منافصية بالظرف المخموم لبناء غرفتين فسي مستودع القدم ،

الافرادية والاجمالية علما بانالاسعار المقدمة هي اسعار نهائية غير خاضعة الاوليسة للكسر او المارسة وتوضع المقلفات الثلاث ضبن مغلف رابسع مختومعنون باسم الشركةوبكتبعليه موضوع طاب العروض ورقمه - ٢٠-٧٩ - وناريخ الحدد لانتهاء فترة تقديم العروض أما

الرسمى من يوم الاثنين تاريخ ٢٠-١-

١٩٧٩ ويرفض حتما كل عرض يقدمهمد

هذا الموعد او يقدم بطريقة تخالف

شروط هذأ الاعلان ويلصق على كسل

عرض محلى طابع بقيمة ٢٢٠ ليرة

المدير المسام

فباروق الزعيسي

اعسلان صادر عن محكمة الصلع

- 1103 -

رقم الدعوى : ٢٨٤ لمام ١٩٧٩

- طرابلس مجهولة آلاقامة

المدعى : جبرائيل عبدو الضيعه ...

المدعى عليها : رقية عبد القادر

نوع الدعوى : تثبيت بيع اتعقار

موعد الدعوى : الأحد في ٢٩ - ٤

بها ان مذكرتك آعيدت بدون تبليسغ

احهالة محل اقامتك ثذا تقرر تبليفك

بالصحف واذا لم نحضري أو ترسلسي

وكيلا قانونيا يصار آئي اخطاركوتجري

القاضي المنني بطرطوس

.... ٢٤.... قيمة الكشف

التقديري

فؤاد خضرو

يحقك المعاملات القانونية اممولا .

رقم ٨٢) من منطقة طرطوس العقارية

- ١٩٧٩ ألساعة الناسعة صباحا .

المدنى فسى طرطوس

خلال اوفات النوام الرسمي . رئيس بلديسة يلسدا

اعلان منافصة الرقم : ٧٨ــص التاريخ : ١٠١٠-١٩٧٩

مدة انجاز العمل: ٥٥ يوما التامينات الاولية هير والنهائية : ١٠٪ من قيمة الإحالة

تقدم العروض مرفقة بجميسسع الونائق الثبونية اللازمة الى مدبرية الاسكان والمرافق بدرعا ويمكنمراجعة الاسكسان وبلدبسة طفسس للاطسسلاع على دفتر الشروط واضباره المنافصة خلال اوقات البوام الرسمى .

> رئيس بلدية طفس عبد المجيسد الحابك

- 1009 -اعبسلان منافصيسة نعان بلدية بلدا عن اجراء مناقصية بالظرف المختوم لتتفيذ مشروع نعبيد وتزفيت مع تركيب اطاريفوارصفة في بلدة بلدا ، وذلك في الساعــة الثانية عشر من يوم الخميس ألوافق ٢ - ٥ - ١٩٧٩ وتغيل العسروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم أ مدة العمل : ٦٠ يوما الاربعاء الموافق ٢ - ٥ - ١٩٧٩

المالي التجاري مع جدوي الاسفسار

مباشرة ألى ديوان الشركة الكائنة في القدم سبيئة الصغرى او ترسل اليها بالبريد المضمون لصندوق بريدها _ صب ۲٤٧٧٠ ـ دمشق سورية عليي ان تصل اليها وتسجل في ديوانها في كلا الحالتين فبل نهايسة السسدوام

> من جميع التحفظات . ج - طريقة النفع بموجب اعتماد مستندى وغضل التسهيلات الالتهانية د ـ التربينات الاولية خمسةبالالة من قيمة العرض بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية معززة على نفقسة

من كل يوم تاخير .

العروض . ع الشروط العامة: وفق احكام نظام المقود المسادر بالرسوم التنظيمي رقم - ١٩٥ تاريخ

الاول ـ بحتوي على الوثائق المشمرة بتوافر الشروط المصوص بها في مادة ويمكن مراجعة مديريةالاسكانوبلدية الماشرتعن نظاما لمقود العمادربالرسوم طقس للاطلاع على دفتر البسشروط التنظيمي رقم - ١٩٥ - تاريخ٢٠_ واضمارة المناقصة وذلك خلال اوفات ٧-٧٤ بالإضافة للتامينات الاوليسية

الثالث _ ويحتوي عليى العيرش

طب عروض رهم ١٠٠٠-٢٩ نظرا للسرعة الكلية تعلن الشركسية العامة للعبناعات العنفية بردىبدعشق عن حاجتها لاستدراج عروض محليسة لكمية : ما طن لينر شوى كراليك ١ ـ وقق المواصفسيات والشروط

الواصفات الغنية: ٢ ـ التقليف : ضمن براميسسل

ب _ مدة التسليم : خلال } ايام

فرع رقم سا۲ سابنعشق . « سالتامينات النهائية ب مسترة بالمائة من قيمة المقد بموجب شيسك او كفالة مصرفية معززة على نفقية فلورد ووفق النظام المصرفي وعن طريق المصرف التجاري السوري رقم ـ ٦__ سمشق صالحة حتىنهايتعدة التوريد او الضمان حسب الحال متضمنة كافة الواصفات الغنية المتعاقد عليها ومدة

ب - مدة التسليم:

الثاني ـ ويحتوي على العرضالفني والواصفات التفصيلية .

٢ - الشروط الخاصة : ا ـ شروط التسليم : واصل معمل

من التثبيت بعد استلام البضاعةخالية

العرض ووفق النظام المصرفي السوري وعن طريق المصرف التجاري السوري

و ـ غرامات التاخير : واحتبالالف المروض حتى نهاية كالدوام الرسمي

والمدفارتياط العارضين بعروضهم للعة شهر من تاريخ انتهاء فترة

غرامة التاخير ١٠٠١. بالالف عن ٥٠٠-٧-١٩٧٤ والذي يمكن الاطلاع عليه لدى الدائرة التجاربة فيالشركة. تقدم المروض مرفقة بجميع الوثائيق فحلى الراغبين تقديم عروضهمضهن ثلاث مفلفات مختومة الشونية اقلازعة الى مديرية الاسكان

الطلوبة

طفس ٧-١-١٩٠١ عبد الجيسد العسابك رئيس بلدية طغى - 2134 -

البلدية للاطلاع على دفستر الشروط

الثيونيسة .

- 1763 -

رقم ۲۳ نظرا للسرعة الكلية بعلن الهيئة العامة لمستشف

الاستهلاكية المطلوب أن يتقدم بمرضه الى ديسوان الهيئة مرفقا بالاوراق الثبونيسة المنصوص عنها في الرسوم التشريعي رقم ۲۲۸ لعام ۱۹۲۹ والتامینــات

حددت التأميثات الاولية بنسبة (ه //) خمسة بالمائة من قيمة العرض. عشرة بالمائة من قيمة الإحالة .

في الهيئة بوميا خلال ساعات الدوام الرسمي . ديشق تي ١٦-١-١٩٧٩

البطولة ...

المأمينات النهائية : ١٠٪ من فيهة الإحالية . غرامة الناخير اليومية : واحسد

فعلى من يرغب الاشتراك فيسمى الناقصة مراجعة دائرة العقود فسيي المؤسسة للاطلاع علىي الاضيسسارة والشروط ويمكن الحصول علسسم

بقدم العروض الى ديوان مديرية العقود في المؤسسة حتى نهاية الدوام الرسمى من يوم ٢٢ – ٥ – ١٩٧٩

ء - المديسر العبام

اعلان منافصة لاجراء عقد بالتراضي

الواساة للمرة الثانية عن حاجتهيا لتنعيذ تعهد جرم اللحم الوارد الى مطبخ الهيئة يوميا من المؤسسةالعامة

من صباح آليوم التالي :

محمد العشبا

الشروط الخاصة من دائرة اللوازم

سلوم ، فؤاد خياط . للحكام افامة دورة حكام جدد في رفع

اسمار لشراء عدد من السياراتحسب

اضبارة المشروع من مديرية الإبنية المؤسسة لقاء دفع ميلغ - ٢٠٠٠

مديسر المقسبود

فعلى من يرغب الإشتراك في تنفيد

والتامينات النهائية بنسية (١١١) ونقبل المروض لفايسة الدوام الرسمى من بوم الاربعاء الواقع فسي ه٢-١-١٩٧٩ وتفض في الساعة العاشرة

حمسدي الفنسدور

التأمينات المؤقبة : وي من قيمسه العسرض .

ور من قيمة المناقصة التامينات النهانيسة ١.١ وأحد بالإلف

اعلان منافصة داخلي رقم ١٨٩

. ١٠ من قيمة الإحالة عن كل يوم ناخير .

طفس في ١٠١-١-٩٧٩

١٧٠ يسوم يسده العصيل

تقدم ألعروض مرفقة بجميعالاوراق الثبونية اللازمة ويمكن مراجسية

- 7703 -

الواقع في ٦--٥-٩٧٩

غرامة التاخير: ١٠٠١، عن كلبوم

بالالف من القيمة الإجمالية للمقد مدة الارتباط : ٩٠ يومسا .

ليرة سورية كتأمينات نرد للمشترى أذا اعاد الاضبارة وخلال اسبوع من تاريخ فض العروض .

مرفقة بالتامينات الؤفتسة والاوراق لؤسسة المواصلات السلكيةواللاسلكية

وبمكن الاحلاع والحصول علىدفتر

- ((1) -

اعسلان رقم ۲۹/۱۹ نعلن الشركة الطبيسة العربية

۔ میکروباص عدد ہ سعة ۲۰ ۔ ۲۶ داکب . - شاحنة صغيرة عدد ١ حمولية

- شاحنة متوسطة عدد ١ حمولــة حتى ١٠ طن قائم نفضل ذاتصندوق مغلسق . ـ سيارة سياحية عدد } سيلنسدر ۽ رکباب .

يتضمن العرض فيمة بعض القطع

حتى ٢ طن قالم نفضل ذات صندوق

المتبديلية الضرورية على الا تؤيسد عن ٧٠٠ من فيمة السيارة ، يغضل العرض للسيارات لها مراكيز صيانة في دمشــق . بحق للشركة أن تجزىء العرض القدم وُنختار السيارة الإفضل من كل عرض تقدم العروض الى المديرية التجاريسة للشركة الكائنة في الجسر الابيض ..

عفيف _ بناء خالد العصيمي، وتقبل حتى غابة النوام الرسمي من يوم الخميس ٢ - ٥ - ١٩٧٩ يرفق العارض بعرضه تامينات اولمة مقدارها دير بموجب شيك مصدق او يرتبط العارض بسعره لمدة شهب

المدير العسام

واحد . ٠٠

- 1010 - 1 . . اعلان مناقصة للمرة الاولى لتوريد ثلاث سيارات سك ال تعلن الشركة العابة لمرفاطرطوس عن حاجتها لشراء ثلاث سيارات بيك اب حمولة _ ٢ _ طن . ١ - اخر موعد لتقديم العسروض نهابة الدوام الرسمي من يسوم ٢٨ 1949 - 8 -

وموعد فض العروض الساعقالعاشرة

٢ - النامينات الاولية ٥٧ خمسة

من بوم ۲۹ - ٤ - ۲۹ .

بالمائة والنهائية ١٠٪ عشرة بالمائة . ٢ - غرامة التاخير ٧٠١ واحسد بالإلف عن كل يوم ناخير . - 18 - يوم من تاريخ فض العروض المدير لعام للهيدة - م على المنتزم اجود النشر والإعلان ٦ - يتم تسليم السيارات في المنطقة الحره ـ طرطوس

ناميكو - غن رغبتها استدراج عروض على العرض .

المدير العام للشركة العلهة

بالظرف المختوم لتنفيذ صبعيتون لارقة الدينة وذلك في دار البلدية في

- ٢٦٠٠٠ ـ ست وكلاتون الف ليرة سوربة لاغير ، مدة العقد : شهران التغيثات المؤفتة : ٢٢ والنهائية مع

توفيق صالحة

دمشق الدولي وميانسي المديريسة العامة للطيران المنئي

٢ - تحدد التامينات النهائية بما يعادل ١٠ (عشرة بالماية) من قيمة الأحالية .

- ٥٠ ـ يوما نيدا من تاريخ فيان السروض . ٤ - مدة تنفيذ العقد سنة تجسعد ضمنا لمدة اربع سنوات آخرى و ه ـ فيمة الكشف التقبيري (٧٢٨٥٢٨) لي.س لكل بسنة عقدية ٦ - غرامة التاخير ____ وأجد بالالف) عن كل يوج تأخير مِن القيمة

فغاز على دير الرود ٧٩ - ٧) وط

دمشق ۲۹ - ۸۸ نقطة ، وخشر بقية

- وخسر منتخب دير الزور كلا

احتل منتخب مدينة بيشق الريد

الاولى بعد تنافس مثير مع منتفي

حلب في المباراة الحاسمة بينهما التي

انتهت الى تقدم دعشق ٢١ - ١١نتقد

وفاز على درعا ٤٣ - ٢٦ ، وعلستي

حيص ١٨ - ٢٢ ، وعلى الملاقية

- واحتل منتخب حلب المرتفية

الثانية بفوزه على درعا ٢٢ _ ٢١)

وعلى حمص ٢٧ - ١٦ وعلى الاللالة

ا ٤٤ - ٢٤ ، وعلى الرقة ١١ - ١٩ - ١

_ وجاء منتخب درعا اللي للسنت

الانظار يتطوره ، في المرتبة الثالث،

بعد أن تعادل مع منتخبي اللائلية

والرفة بالنقاط ، الا الله تقدم بنسبة

التسجيل + ٨ ، فقار على حيم

13 - 15 وعلى ما لزقة بالإ - 15 ·

وخسر امام اللاذفية وبعشق وحلى

_ ورغم تاخر منتخب اللالكية

عن منتخب درعا ينسبة التبييل

فاته تقدم بدلك على منتخب الرقية

بعد أن تعادلوا جميعا بالتقاط وك.

- ۲ ، فغاز في مباراتين على درعاه

- ۲۲ وعلى حمص ٢٩ - ٢٩ تلكة .

الخامس بنسبة التسجيل 273 مه

ان فاز علی حمص ۲۸ ــ ۲۷ وعلیس

اللائفية ٢١ - ٢٨ - وخسر بليا

- وبلى الركز السادس والأخيتر

لتتخب حمص اللي حسر كالمتعاربات

وقد تميز على بقية القرق بصغيب

مبارياته .

- وتاخر منتخب الرقة المركبين

٤٤ - ٨ ١٥ وعلى الرقة . ٤ - ٧١

مبادياته فاحتزه الرئية فالسادسي

و الرحلة الاعتبادية

مسارياته .

والاخيرة

الاجمالية اضافة إلى القرامات الي تضمنها دفتر الشروط الغثية ٧ تقدم المروض إلى حسوان الديرية المامة للطيران المتفر حسين الساعة الرابعة عشر والعليقة الثلاثين من يوم (الاتين) الواقع إلى لا ي ٥ -- ١٩٧٩ وتجتمع لجنة التالقتات في الساعة العاشرة من يسوم الكلالية الواقع في ٨ - ٥ - ١٩٧٩ ألمواسية

الشيار اليها في المادة إلى من تعييا العقود المنادر بالرسوم التشريعسي رقم ۱۹۲۸ لطام ۱۹۲۹ د ب _ بعتوى للقلف الثاني طبي العرض الغنى والمالي وجدول يحليل

ج _ يوضع القلقيين في مقلقة

العروض وتنتمية التعاقد الأقت وينظم العرض ضبين الان مطبيقات مختومة بالشمع الاحمر على الشكَّلَ ا - يحتوى القلقد الاول عليسي التعينات الولة والاوراق الشوقية

نالث مختوم بالشمع الاحمر وسسنا تم يسجل في ديوان الإدادة بعاد أن يعنون باسم الديرية العامة للغيران ٨ - يهمل كل عرض في مرفساق بالتنمينات الإلية والاوراق التوية وجدرل تحليل الاسعار

دبشق ١٤ ــ ٤ ــ ٢٧١ -المدير المام للطيران المنتسم اللواء الحوي احميد عثر - 1977 -

الاسعار على ضوودفتر الشروط وأفية تكافة البنود .

> ١ - على من يرغب الاسترافياللاعة مراجعة بالرة العلود في الحدا العامة للطيران الدني للجعول عن دفتري الشروط الغنية والخاصب اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإصلان لقاء ملغ سروا إسالية ما السلط الى مديرية الخريثة الركرية بليشا ولا يقبل اشتوالد أي متعقد ما كسم يتقدم بايصال الدفع فيحيثه

لخططات هذا الحلف العدواني .

واكد أن موقف سورية الصلب في

معلااة الامبريالية الامريكية هو موقف

يستند الى مبادئها وقيمها وحرصها

واضاف السيد الوزير اننسب

ألتى ينلر بها المستقبل ونحن علىي

نقة من أن أي عدوان علينا لمنحجابهه

منفردين وانما سيكون الى جانبنسا

الشعب العربي في كل مكان وكللك

وقال .. اننا لن نساوم على حق

خرطت

اذاعية

١١٥٠ - الضاحكون

٢٠ر٩ صباحا - الصحة للجميع

ه٤ر١٢ ـ الجواب قبل السؤال

.١ر١ - من أرشيف الإذاعة

... ٢٦ - صندوق الدنيا

ه)رم .. الجديد في الملم

... السان العرب

.٦٠ هـ الإنسان والطبيعة

. ادلا - قراءات في السرح

ہ)رہ ۔ من اذاعات العالم

. ور ١٢ - تسجيلاننا العديمة

المخيم شارع اليرمواد -

الميدان موفف الثانوية ١٨٣٠١٠ ـ

Ė

4

ض

1

حن

1

o

-1

2

1

او اغ

ابحث من هذه الكلمات في كل الا تجاهات اي حرف

ساعات يوم رفافه كل انسان اكليل غار

وجهد نظر اعراض غروش

اغزاس عباد هماد

2 0

ظ

.١٠,٦ - ألفنون في الحضارات

وقواعيد

اعداد: عمرنزول

تلفزيسون

ه)ره ـ افلاه کارتون

١٠. ٦- كرسى الحكايات

ه١ر٦ ـ العمال ـ محلي

...٧ _ جريدة التلفزيون

.٢٠ أشرة الاخبار الرئيسية

.٥د٨ ب ألسلسل العربي اليومي

٧٠٢٠ - البالب والوجب

. . ٨ - عالم الحيوان

ه هر۹ - المتدنون - اجنبي

ه ار ۱۰ سرواتع الفن

١١١١ _ غدا ثلثقي

هاده ـ غناء

الصيدليات المناوبة من الساعة ١٠٥٠ مسناء - ١١ ليلا

الامل : ركن الدين جسر التحاس ٧٠٤٦٢ ٧٠ سمير : ميدان كورنيس

. . ٨٨٨ - العاصمة : ساحة الحريقة ١١٧٦١٢ - مدحب : عرفوس ساحة

. ٢٢ ٢٦٠ - القادري : صالحبـــه شورى . ٢٢٢٧٠ - رامي : شارع

رامي ٢٢٠٠٠٨ ـ الفصاع : بـاب يوما ١٩٤٠٥٥ ـ الموصللي : شـارع

ابن عساكر . موقف المؤسسة _الحافظ : المزة ٦٦١١.٦ - التحرير

الصيدليات المناوبة من الساعة ١١ ليسلا - ٩ صماحا

الشرق : خلف القصير العدلسي ١١٠٨٥ ـ الكواكبسيي : كورنيش

تتهيات

. و تنمات و تنمات و

الرئيس الاسد يتلقى

تتبة عانشر على الصفحة ــ ١ ــ

الرئيس رودولف سمر شلايفر الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا . ومسن الملك خوان كارلوس ملك اسميانيسا ومن الرئيس هائس هورانيان رئيس الإنحاد السوبسسري ومن أثلك كسارل غوستاف ملك السسويد ومن الرئيس سبيروسكبريانو دئيسجمهوريققيرص

ومن الرئيس أحمد سكتوري رئيس

جمهدوريسة غينيا ومسن السرئيس ليوبولسينغور رئيس جمهوريةالسنغال ومن الرئيس تيونور جيفكوف السكرتير الاول للجنسة المركزية للعزب الشيوعي البلغاري رئيس جلس الدولة لجهورية بلغاريا الشعبيسة . ومسن الرئيس هاكسي ليلبشسي رئيس مجلس رئاسة الجلس الشعبي لجمهسورية البانيسا الشعبية الاشتراكية ومسن الرئيس سوفانسافو رئيس جمهسوريسة لاوس الديمقراطيسة الشعبية ومن الرئيس اريستيدس بريرا رئيس جمهورية جزر الرأس الاخفسر ومن الرئيس خوزيه

للاتحاد المعام لعمسال فلسسطين ومن

وزير الاعلام: تتمة مانشر على الصفحة _ 1 _

ابران الثورية الاسلاميسة المؤقتة ومن

اشقاؤنا نوار ابران وجميع القوى المحبة للحربة والتقدم في العالم . من حقوقنا مهما بلغت المصاعب وكثرت المضغوط علينا ولن نتنازل عن شبر أوبيز بورتبللو رئيس الولايات المتحدة الكسيكبسة ومن الرئيس جوليو سيزاار

غاصوس ليسسار يتبى رئيس حزب

النام لحزب اخيل القبرصي .

على الحق العربي والارض العربية مستعدون لواجهة كافية الاحتمالات

> طربية رئيس جمهوريسة كولومبو ومن الامبراطور هيرو هينو امبراطور الميابان ومن سمو الشبخ همد بن عيسى الخليفة وليعهد البحرينومن الدكتور سليم الحص رئيس مجلس الوزراء النبنانيومن السيداحميد ابو بكرجلود الامين ألمساء كلتحاد الدولي لتقابات الممال المسرب وبن الإمانة الماسة

أبديك الاشتراكي القبرصي ومسن أندرياس فانشيسي مساعد الامسين

أعلان مناتصة

نعلن بلديسة ترمانين عن احسراء وفاقصة بطريقة الظرف المفتوم لتنفط ،نىروغ : قبيمي زىتىسى وذلك في مقر وديريسة الاسسكان والمرافق بلدك في انساعة الثانية عشر من يوم الاحسد الزاقع في ٢٩-١٩٧٩٤ ونقبل طلبات العروض حثى تهاية الدوام الرسسيي من يوم السبت الواقع في ٢٨ _ ١٩٧٩ قيمة الكشف التقديري: ١٠٢٠٠٠

مدة تنفيذ العمل : ٦٠ يوما التامينات الاوليسية : در من قيمة

كل يوم ناخي على أن لاتقل عن واحد

:-

جوائز الباعة: من الفئتين اوب

- 107-107 - 70Y - 0AA -

- 7071 - K.P3 - 1757 -

- 31501 - 7537 - -

السحب الأول:

ن الفيَّة _ ب _

من الفَّة _ ا _ .

من الفنة _ أ _

1979 - 8 - 78

مدير ليانصيب

الرسمية الصادرة عن المديرية العامة -

السحب الثاني:

جوائز الارقام الكاملة: لكلا الفئتين اوب

- 7.7 - - 7.7 -

جوائز الارقام المنتهية: لكلا الفئتين أوب

يربح ... ٥ لس كل غلاف مرفق باروماته العشر وينتهي باحد الارقام التالية :

تربح _ ١٠ _ لس كل بطاقة تنتهى بالرقم _ ٨ _

تربح _ . ٥ _ لس كل إبطاقة تنتهي بالرقم - ٨٨ _

تربح ٢٥ لس كل بطاقة تنتهي باحد الرقمين ٧٥-٥١ــ

تربح _ ١٠٠ _ لس كل بطاقة تشهي باحد الرقمين

تربح ــ ١٥٠ ــ لس كل بطاقة تنتهي بالرقم ــ ٨٢٥ ــ

تربح _.٧٥٠ إلى كل بطافة تنتهي باحد الارقام التالية:

تربح ـ . . ه ـ لس كل بطاقة تنتهى باحد الارقام التالية:

تربح ١ _ لس كل بطاقة تحمل أحد الارقام التالية:

تربح _ ٢٠٠٠ ب لس البطاقة ألتي تحمل الرقم :

تربح ٥ _ لس البطاقة التي تحمل الرقم : ١١٨١٨

تربح _ ١٠٠٠٠ - لس البطاقة التي تحمل الرقم ١٢٦٦٦

تربع ــ ١٥٠٠٠ ــ لس البطاقة التي تحمل الرقم: ٢٥٠١٤

تربح١٢٠٠٠ - لس البطاقة التي تحمل الرقم ٢٥٧٦٢

تربح _ ٢٠٠٠٠ _ لس البطاقة التي تحمل الرقم -٢٥٧٦٢

تربح لس البطاقة التي تحمل الرقم ١٣١١٥

تربح الس البطاقة التي تحمل الرقم ٢٢١١٥ من الفئة بـبـ

تربح كل منها ١٠٪ من قيمة الجائزة لكلا الفئتين .

ولكل من جوانز الارقام الكاملة ــ ١٠ ــ جوائز ترضيــة

_ سيجرى سحب الاصدار القادم في التلفزيون العربي

ــ للتأكد من صحة الارقام الرابحة اطلعوا على النشرة

السورى بمديَّنة دمشق من مساء يوم الثلاثاء الواقع فسيّ

- Tray - PPPF - PATI - VOIA - PO-V -

واحد من الارض العربية جتى ولو تطلب ذلك منا خوض منةحرب جديدة. وتطرق السيد وزير الاعلام المسى علاقات سورية مع أيرأن وقال أن أهم امر نوكز عليه الان فينضالناالمشترك ضد الامبربالية والصهيونية هوالعمل بجميع الوسائل الممكنة لتدعيمالثورة الإيرانيـة . وأضاف .. أن في تدعيم الشـورة

الإبرانية ونجاحها بمكن ان نخلسق الإفاق الكبيرة لتحقيسق الاهداف واعرب السيد وزير الإعلام عسن امله فياستمراد نجاح واستقرارالثورة الإيرانية وقال ان سورية ترى في هذا

النجاح تاييد كبيرا لقضيةالمسرب المادلة قضية فلسطين وتحرير جميع الاياضي العربية المحتلة . واضاف يقول .انه بانتصارالثورة في أيرأن فأن عصرا جديدا قد بسيدا

في الهلاقات ما بين الشعبين العربسي والايرانسي . واشار السيد احمد اسكندر احمد الى اتصالاته ومباحثاته مع السؤولين

الزميل تركي معزه يشكسر

الدكتور موسى رزق والدكتور

الابرانيين والى مقابلته للامامايةالله نقيل العروض مرفقة بجهيع الاوراق الثبونية اللازمة وبمكن مراجعة البلدية أو مديرية الاسكان والمرانسق بادلب للاطلاع على دفتر الشروط خلال اوقات المدوام الرسمي .

رئيس بلدية ترمانسين ** = .ETA4 = ** شكر وتقدير

في التعاون والوحدة . زياد جوانية وجميعالمرضات في العناية المسددة القلب وقال .. اننا ننظر الى العسراع وجميع العاملين في مشف المواساة على العناية الفائقية التي قدموها لوالده اثر جلطة

الاميركي البساداتي الصهيوني من جهنه اكد السيد تايه عسب نتائج سحب يانعسب عصرض دمشق الدولي للاصدار المتاز العاشر رقم - 10 - الجادي بتاريخ ١٩٧٩-١٩٧٩ الكريم عضو مجلس قيادة التسودة

الصهيوني .

تنسجم ومقررات مؤتمروزداء الخارجية والاقتصاد العرب . وطالب بتحقيق وحدة الموقسف العربى لمواجهة التحسيات وافشال

واكد على ضرورة تصعيد الموقف

العربي والاجمساع العربي بمسسا يتناسب والتصعيد الذي يقوم بسه المخطط الاميركي الساداني الصهيوني واكد الوزير العراقي . . انالوحدة بيسسن القطريسن السودي والمرافي ستلعب دورا كبيرا في نفييـــــر الاستراتيجية فالمنطقة العربية وبها بضمن افتسال المخططات المعاديسيسية والتصدي بحزم فلاطماع التوسعيسة

السيد الرئيس حافظ الاسد السي الاهام الخميني وان محادثاته مسع المسؤولين الايرانيين كانت محادثات أخوبة وودية . واضاف أن هناك رغبة مشتركة في

الخميئي وقال انه سلم رسالة مسن

استمرار التشاور بين سورية وايران وارضع أن الامام الخميني وجهه دعوة للسيد الرئيس حافظ الاسسيد لزيارة ايران .

انصالات في ظهران امس مع عند مسن كبار المسؤولين الابرانيين استهدفت بحث ألتماون الثنائي في عدد مسن المجالات والقضابا ذأت الاهتمسام

وذكرت - واع - أن السيد احمد أسكندر احمد قد اجتمع صباح امس مع المهندس امير عباس انتظام نائسب رئيس الوزراء والسيد ناصر ميناجي ونير الاعلام كلا على انفراد .

فقد قال السيد عيسى درويسش وزبر النفط فالقطر المربى السوري في نصريح له اسي بعد اختشام الاجتماع الطاريء لوزراء نفط منظمة الاوابك أن الانفتاح الافتصادي بيسسن النظام المصرى واسرائيل سيشكسل

خطرا كبيرا على الامة العربيةووصف اي جهد برمي الي تعزيز موفسسف النظا مالمسري الحالي بانه جهسيد ۔ غیر مشرو ع۔ .

قد تمارس عليها . واشار الى مسألة حظر التفسط على من بتعاون مع اسرائيل ينطلب

واشار الى ان ما انفق عليموزراء النفط العرب بأنى تنفيلا لمقررات مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد في بقداد مؤخرا . وقال السيد الوزير . . أن سورية دائما تنطلق من الحرص على العمسل القومى العربى ووحدة الامة العربية وتضامنها لان المعركة هي بين الامة العربية والعدو الصهيوني وبجب ان يلقى كل خلاف هابشى في سبيسسل ان تناضل ضد العدو الرئيسي وهي

واشاد السيد الوزير باللقاء بيسن القطرين الشقيقين سوربة والعسراق وقال اننا ننسق مع القطر العرافسي الشقيق للوصول الى درجاتمتقدمة

الصهيونية .

الامة العربية بعيدا عن مناطعيق النفوذ والهيمنة . وهاجم التهديدات الاميركيسية

وكان السيد وزير الاعلام قد اجرى العربية وقوى الثورة العربية ستقف الى جانب اي فطر عربي يتعمسوش للابتراز والعدوان .

وزير النفط

تتمة مأنشر على الصفحة -- أ --

وفد دعا السيد درويش الدول العربية الى عدم الاستسلاملايضفوط

فرارا سياسيا بعد موافقة القيادات السياسية العربية المعنية .

اسرائيل والصارها .

مع الصهيونية باعتباره عملا مركزيا هاما وان الخطر الصهيوني لا بتهديد سورية والعراق او الاردن بل يتهدد الامة العربية الني يجب أن نوظف كل طاقانها وامكاناتها لمواجهة الخطسط

العراقي وزير النفط ان الامست العربية بما نمتلكه من طافات كيسرة في الميادين الاقتصاديةوالبشريةوالمالية قادرة على افشال للخطط الامبريالي

وتقول ـ واع ـ ان الوزير العراقي كان يعقب بذلك على قررات المنظمـة العربية المصدرة للنفط - اوابك -واكد .. ان جميع المشاركين بذلوا جهودا كبيرة للوصول الى قسر ارات

الخططات التي نستهدف الإسسسة

نتائج بطولة الشبيبة لتمة ما نشير على الصفحة - 10 -

٢ - مجد ابو الفضل دره ١٤ علمة ٣ ـ ازدهار ملحم ددر ١٤ علامة 🕳 حسان القفز:

١ _ سناء ابو زيد _ السويداء _ . ١ د١٨ علامة وشاركت لاعبة فقط من السويداء . ٢ ـ رولا ـ حلب ـ ١٢١١٠ علامة ٣ _ مها شفري _ حلب _ . ١٦٥٤ علامة

> 🗅 العارضه: ا مجد ابو الفضل - السويداء - ٥ د١ علامة

٢ - سناء ابو زيد - السويداء - ١٧٠٠ علمة ٣ ـ انيب عربش ـ دمشق ـ ١٠(١٧علامة

لملاقطار العربية والضفوط التسسى تمارسها امريكا لتمريس التحاليف الصهيوني _ الساداتي . واكد أن اي قطر عربي يتعرض للمدوان فانه لن يكون وحده فيالم كة وأن سورية والعراق وكل الامكانيات

واشار الى آن نحقيق الوحدة

سيمهد الطريق لنطهير الارض العربية

وتحريرها من الاحتلال الصهيوني وضع

الاحتفالات تعم القطر

تتمة مانشر على الصفحة ـ ١ ـ والاخوة رؤساء واعضاء الكاتسي التنفيذية للمنظمات الشعبيةو النقايات الجامعة ورئيس واعضاء رابطيسية المحاربين القدماء وجمهور غفير من الاخوة المواطنين .

وبدأ الحفل بالوقوف دفيقةصمت نحية وأجلالا لارواح شهداء الاسسة العربية ثم عزفت فرفة شبيبة الثورة

- فرع دمشق - النشيد العربـــي السوري . وقد القيت في المهرجان كلمات الحزب والجبهة الوطنية التقدمية والمنظمات الشعبية والقى الشاعر نجيب جمال الدبن قصيدة بهذه المناسبة .

وفي محافظات القطر اقيمتالهرجانات الخطابية بهذه المناسبة ففي الحسكة افيم مهرجان خطابى كبير حفسسره الرفيق المحافظ والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب وفائد شرطة المافظية وفيادات المنظمات وجمهور غفير مسن المواطئين كما طافت المحافظة مسيرة ليلية بالمشاعل شارادفيها اتحادشييية الثورة والاتحاد الرباضي ،وفي درعا جرى تكريم مجاهدى المحافظة بزيارنهم واسرهم في منازلهم وقعمت لهمالهدايا الرمزية بهذه المناسبة وفي بوخارست وجه سغيرنا لدى دومانياكلمة بهذه المناسبة عبر أذاعة وتلفزيون رومانيسا استعرض فيها نضالات شعبنا فسبي سييل تحفيق الجلاء كما تحدث عسن المنجزات التي تحققت في قطرنا بقيادة الرئيس الناضل حافظ الاسد ،كما أفامت سعارتنا هناك حفل استقبال بهذه المناسبة ونشرت الصحسسف

قطرنا بقيادة السيد آلرئيس حافيظ كما أقامت سفارتنا في براغاحتفالا بهذه الناسبة حضره كبار المسؤولين التشيكوسلوفاكيين واعضاء البوفود البرلمانية العربية المتواجسعة هنسساك لحضور المؤنمر البرلاني الدولي ..

الرومانية الصادرة امس مقالاتكبيرة

وصورة عن المنجزات التي تحققت في

لجنة التعليم العالي

تتمة مانشر على الصفحة - 1 -فال .. ان اللجنة المستقة عن لجنة فاعربية والتعليم العالى والبحسست العلمى لميثاق العمل القومي المسترك بين القطرين النسفيقين ستناقسش أوراق العمل المشتركة التي توصلت اليها لجان توحيدالانظمةواالتشريعات

ونوحيد المناهج وجهود التعربسسب والمصطلحات . كما نئافش موضوعات نوحيسسد انشطة التراث العربي والتأليسسف والترجمة والنشر والتوثيق نمهيدا لمتقديم صيغ نوحيدبة كاملة الىلجنة التربية والتعليم العالى والبحسث العلمى خلال اجتماعها الغادم بيقسداد في حزيران المقبل والتيسترفعهابصد مناقشتها الى الهيئة السياسية العليا ليثاق العمل المقومي الشترك بيسسن القطرين الشقيقن سوربة والعراف .

من جهة ثانية بدأت الخطــــوط الجوية العرافية امس تسيير اول رحلة تربط بفداد والموصل وحلسب بمعدل رحلة واحدة اسبوعيا .

وتقول _ واع _ أن مدير عـام الخطوط الجوبة العرافية اعلسنجهله اطناسبة أن افتتاح الخط جاءتنفيذا للاتفاقية المقودة بين المؤسسة العامة للطيران المدني العراقية والمؤسسة العربية السورية للطيران والتي نم التوقيع عليها في بغداد مؤخرا .

📵 حركات ارضية :

المرحلة الثانوية :

● الحركات الارضية :

١ - سناء ابو زيد - السويداء أ ١٧١٠ علامة

٢ - رجاء أبو زيد - المسويداء - ١٦٫٧٠ علامة

احرزت دمشق المركز الإول ونالت ه.ره)؟ علامة

١ - منى ابو الفضل - السويداء - ١٠ د١٥ علامة

منى ابو الفضل - السويداء - ١٦٥٢ علامة

٢ - فلنثينا حلاق _ دمشق _ ه ١٦٥٥ علامة

٢ ـ انيكار عبدي ـ حلب ـ ٢ه علامة

وحلت حلب بللركز الثاني ولها ١٤٨٨، علامة ..

٣ - مجد ابو الفضل . ص١٦ علامة

● فردي عام مجموع اجهزه :

طى دور سورية القومي وخاصة فيي لتصدى للهجمة الاستعمارية علسى

بالجد والاستغراق في الحاض

باستنفار نحو المستقبل وهى نقلة لر

تأتى في أيام او اسلبيع وانما لا بدلها

من سنين طوبلة اذا بداناها منذاليوم

المجيدة ذكرى الجلاء ذكرى ١٧نيسان

واصحاب هذه الذكرى هم الشهداء

وهم المجاهدين من الإباء والإجداد

اللين فاتلوا الغاصب المحتل على كل

ارض وفي كل شارع ومن خلف كـل

نافلة ليحرروا تراب هلا الوطسسن

وليطهروه مندجس الاحتلال وليسلموه

تحية لابطال التحرير يوسف العظمة

وأبراهيم هثائو وحسسن الخراط

والشيخ صالح العلى وسلطان باشسا

الاطرش واخوانهم ورفاقهم متسن

المجاهدين الابطال الذين فادوا شعيثا

على طريق المجهاد والاستشبهاد فاعطوا

كل ما لديهم ولم بنالوا شيئا وانما

احتسبوه عند الله اجرا حسنا وعند

امتهم ذكرا عاطرا واحدوثة طيبة ومثلا

نحية للرجل الذي عرف للشهداء

فاعلى قدر الشبهادة فوق كل قدرورفع

من ذكر الابطال والمجاهدين فوق كل

ذكر واعاد لهذا اليوم المجيد حقه من

التكريم والتمجيد بعد ان كلد ضجيج

الادعاء يطعى على كل صوت في حديث

بما في ذلك حديث الجلاء واصبوات

الشهداء تحية لرجل الوفءاء حافظ

الاسد .. والسلام عليكم ورحمسة

النظام المصري يزود

تتمة ماشر على الصفحة - ١ -

بالنفط -المصري من حقول سيناء طبقا

المنت عليه معاهدة الصلح المصرية

الاسرائيلية وقال : انه بعد ان يتم

طبيع العلاقات بين النظام المصرى

وأسرائيل فان حكومته ستمكن شركات

اسرائيلية من المشاركة في اعمال

التنقيب عنالنفط في سيناء واكد أن

الماحثات الجارية حاليا حول حقول

النفط في سيئاء ستكون مرضية وغير

معفدة وبرى نظيره الصهيوني اسحق

موداعي آنه ليس هناك نمة مشاكل

في موضوع تزويدا سرائيل بالنفط المعري

من جهة ثانية شكلت حكومة العمدو

الصهيوني امس اللجنة الوزاريسة

التي ستتفاوض مع النظام اللصرى

حول مشروع ما يسمى بالمحكم آلذانسي

في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

بودغ وزير الداخلية كلا من شامويل

تابمدو وزبر آلعدل وعيررا وايزمسن

وزير الحرب وموشى دابان وزيسر

الخارجية واربيل شارون وزيرالزراعة

وفي القاهرة تبسلم اثود السسادات

وموشى تسيم وزير العولة .

وتضم اللجنة آلتي رأسها بوسف

لابنائهم حرا عزيزا كريما .

فتحية لاسحاب هذه الذكسيري

. قواتنا المسلحة تؤكد

تتمة مانشر على الصفحة _ 1 _ تحملها بشرف واخلاص وأن تمي الدور هذأ وقد شاركت قواثنا العاملية الكبير للمعركة المقبلة عبر الاستعداد ضمن فوات الردع العربية في لينهان الدائم والتدريب المتواصل والمقظة الستمرة لرفع جاهزيتها القتالية الى لشقيق بهذه الاحتفالات مؤكدة أن أعلى ألمستوبات لدحر العدو وانتزاع عذه الاحتفلات تصميم جديد وتأكيد الحقوق المفتصبة كما رفعت التحية لشهداء الامة العربية مشاعل النور القطر اللبناني ودفع ضريبة الدم في على درب النضال ولجماهيرنا العربية الصامدة في وجه الاعداء والمتامريسن سبيل أن يبغى لبنان موحدا ارضا وللرفيق حافظ الاسد قائد مسيسرة وشعبا . وقد عاهدت فوانثا السلحة النضال لتحقيق أهداف الامة العربية المجماهير العربية والحزب وفاتست المسيرة الرفيق المناضل حافظ الاسد في الوحدة والحرية والاشتراكية .

تتمسات

كلمة الجبهية حاكم مصر رسالة من آلرئيس الاميركي تتمة ما نشر على ـ ص ٨ ــ

جيمي كارتر امس وبعثجدوره برسالة الى الارهابي مناحيم بيغن رئيسس وزراء الكيان الصهيوني المنصري . واعلن هيمان ابلينس سفير الولايات المتحدة لدى ألنظام المصري ذلك غير ان أبلتس وربيبكون رفضا آلافصاح عن محتوى الرسالتين .

بأن تبقى بمستوى الامانة القوميةالتي

حزب التجمع يدعو

حمة مانشر على الصفحة - 1 -على أههية فسط الجامعات المعرية

وفالت ان تصريحات المسادات كانبت اول اعتراف رسمى بوجود معارضة جدية من جانب الطلاب في مصمر ولا سيما في جامصات الصعيد . واضافت الصحيفة الامريكية أن سا يثير السادات ويزعجه أن الطسلاب نجاسروا عليه شخصيا واتهموه ببيسع القضية الفلسطينية .

العدو يوتر

تنمة مانشر على الصفحة - ١ -اقترنت نهديدات .

الجنرال ايتسان نائب وزير الحرب الصهيوني بجولة قام بهسا صباح أمس الى منطقة الجنوب اللبناني ونلك في الوقت الذي كانست فيه مدفعيسه تشهارك مدفعية عصابات حداد في صب نيرانها على بلدني صور والبطية والقرى الميطعة بها بعد ليلة عنيفة نعرضت خلالها مديئة عبور لقصف مماثل أمند القصف فيها من النبطية الى أرئون وجسسر الخردلي ومن مبناء صور وساحانه العامسة الى مخيم المرشسيدية والبرج الشسمائي ورأس العين . وقد رنت القوات المسركة للحركمة الوطنية اللبنانية والقاومسة الفاسطينية بقصيف معاكس علييي مواقسع العصابات مرجعيون في العملية

والقليمة . . . وتشسير وكالات الانبساء في نقاربرها من جنوب أبنان الىأن العدو الصهيوني قام خلال الثمان والاربعيسن سساعسة الملضية بحثسد أعداد كمرة من قوانه الممولة والدرعسة المعززة بالطائرات الروحيسة . وقطسع المدفعية في منطقة القليعسة ومرج عيسون الني نسيطر عليهسا عصايات سعد حداد . وقالت الانباء ان الحشسود هذه تشير صراحة الى أن اسرائيسل نمهد لعدوان واسع النطاق ضد الجنسوب اللبناني ونسي محاولة لعرقلة دخول الجيش اللبناتي الى المطقعة ، ودعم عصابات حداد

وفي بيروت أستقبل الرئيس اللبنائي الياس سركيس قبل ظهر أمس السبد روبع رغو سفسير غرنسسا في لبنسان وفي بيروت استمرت الاجتماعات والاتصالات علىي كافسة المستوبات للراسة تطورات الوضع وتثغيذارسال الجيش الى الجنوب ,

بعد تصديها له .

٢ - فلثينا حلاق - نعشق - .٥ر١٤ علامة

1 - منى ابو الفضل - السويداء - . صر١٦ علمة

٢ - نيكار عبدي - حلب - ٥١ره١ علامة

٣ - فريال اغواني - دمشق - ١٤٠٤ علامة

١ - منى أبو الفضل - السويداء - ١٧ علامة

١ - منى أبو الفصل - السويداء - ١١ ١٥ علامة

٢ _ فلثينا حلاق _ دمشق _ ١٩٥٥ علامة

٣ - ليلي حلبي - دمشق - ١٩٥٥ علامة

٢ - فلتينا حلاق - دعشق - ٢٠٢٠ علامة

٣ - فربال اغواني - نمشق - ١١٦٥ علامة

٣ ـ نيكار عيدى ١٤ علامة

حصان القفر :

● عارضة الإتران:

🔵 متوازیان:

الكلمة : من خمسة احرف ٠٠ طاقة صغيرة

ا _ تضمته ؛ اسم علم مؤنث

٣ ـ صاحبة الصيغ ٣ ـ غير

ناضع ، غصب) - بقاياالجيش

، تصف ثاني ٥ - وجع ٦ -

اشتاق ، زجر وانتهر ٧ - اخافوا

٨ ـ علك (مبعثرة) ، ادسسل

٩ - دمر - جرب .

قد يستعمل أكثر من م: :

الشيطان شديد

الحل السابق:

عمرضاع إحنون يزيدعن

كلمات افقيساً:

أبن يتوجه ، جدها في الاقوبياء عموديا: ٢ ــ الحترم ، خلا (منكوسة) 1 _ تكره ۽ افزعه ٢ _ سيفڪير ۷ ـ اخفی ، حرف جر ، گسر قاطع ، سكن ٣ - قلب الخام ، ٨ _ مهزول ، حيسوان مفترس تدرك } _ حرف ناصب ، احد ٩ ـ المنعطف بمئة ويسرة ، الوالدين ه - نعب لايدري السي

الخطباء السبعة

f = digg (fam. | leadah:
f | liketh is | lank .
A trans (line), lank
V = diga, | lank .
liketh and (liketh).

: إعال





ا ماد س الأجل



ياً قيمِيثاً لِيْفِ عِنْهِ لِ ة _ ثليرتُ عنق الراة فسي الرسط ٧ - اللي الابيام بن اليب / - تاير طرق لميسمر البعري العفير خسارت التعية .







سألت طرفة بن المبد ثات يوم : ياطرفة هلّ صحيح انك مت خنقا ؟ وأن أحد الملوك أمر أن تقطع بناك ورجلاك وترمى في البتر ؟ ضحك الشاعر العبقري العظيم وقال : مالك والهذا السؤال ؟ تكثك تدراد السر أو كتبت الشمر .

ومرت الايام وقابلت أبا الطيب التنبي . لم أساله من قتلك لاني بعد التعرف عليه ، والاقتراب منه مليا .. أصبحت وامسيست وراقعة دمه المبيط تحتفر مكانها في رئتي هنالك في المعبق . وكلما اطتربت منه أكثر أستشعرت الغربة . وأحسست بالعزلة . واني على سفر مستمر دائم ما أن أحل بمدينة وأنصب خيمتي فيها . الا والاحساس الفريب يلاحقني بأن علي - حالا - أن اخلع أوتاد خيمتي

وسنالت أبا الطيب : لماذا أحس بالغربة كلما ازهدت بك التصافا والشعراء فهما , ولقامتك الشامخة احتراما ؟

طَعْت أبو طلطيب نحو الخلف . ، وكنت أسير عيقريته الظلة . أسير حيث أشار . لم أدر أن كنت أتحرك في عمق التاريخ أم فسي طرفات المستقبل . ومفاجاة رابتني بين بدي أبي تمام أوس بن حبيب الطائي اللذي اداد الدينقل القصيدة العربية من حال الى حال . وصرخ التاس بوجهه متشائمين من عبقربته معتدين بما الغوا وعرفوا واطمانوا ١٤ الديهم : أن كان ما يقوله أبو تمام شعرا فكلام العرب كله باطل . وكان أبا تمام الذي اشتقل حاتكا في مستهل حياته . قرا أفكاري أبل أن أمد يدي لمصافحته . أو قل لرفع راحته إلى الاعلى وتقبيلها . وقال لي ضاحكا أباك أن تكتب الشعر فتهلك . قلت كيف ذلك يا أيا

تمام ? قال بهدود جم وكانت تمتمته الخفيفة تلك العامة الولادية بفعه تضغي على كلمانه سحرا خاصا وجانبية لامثيل لها : لان الشاعر كانن فريبه . و كلما استغرق في المائاة ازداد احساسا بالاغتراب . بمنع الحب لكل انسان يراه . ليستقبل اللمنة صامتة أو صاخبة .

ظت هون عليك يا أبا تمام . أن أجيلا تبعتك . وهي تقدسسك برمتها . فضحك الطائي ضحكة صاخبة احسست وقمها كشق آلدية ق فؤادى وقال : قلك هي اللعنة ياولدي .. أن يزول شعورنا بالغربة بعد اللوت . ونقترب من الناس كثيرا ونعن تراب . انني احببت امراة ـ هكاسا قال ابو تمام ـ وهي فتاة ريفية من قربتي جاسم بحوران . ورفضت أن تقترن بي . وظلت معرة على تسميتي بـ ((اقيرع جاسم)) حتى بعد أن انحنى عشاق الشمر بين بدي شعري .

وسالت لوركا عين اسبانيا والأنها ولسانها البين . من افتالك يا لوركا ؟ جنود الملك ؟ ام سيوف الشعر ؟ فقال رأس لوركا المقطوع المسافر في المعالم: لولا الشعر لما تربص بي الملك شرا . فالشعر هيا لى النطع . وجنود ألمك جاؤوا بالسيف . وها انا كما ترى .

وعدت من الترحال معيا بما لست اندى . بيد أن سؤالا اخيرا طَجِلج في فمي . لم اجد من افرحه عليه لاني لا اعرفه . وعنتما قابلت بدر شاكر السياب الشاعر الذي عاش ميتا . وبعث الى الحياة بعد أن وطه علاقته بعردائيل الطيب . عندها قابلته وضبع السؤال في ذهني والفته مبينا في فمي .. قلت بابدر شاكر السياب لماذا تلوبوتنكمش هكذا وكافك مصنوع من الثلج في فصل الصيف ؟

الامس السياب وجهه وضحك ضحكة فاسية وحاقدة جدا . ونظر الى بشيء من الدهشة وسالني : منذ متى لم تنظر في الراة ؟ فلتبعثذ ن الشعر إلى عالمي فلارز حسنا أنصحك إن تنظ إل

وشظت بنصيحة السياب ، ودكفت في شوارع مدينة نسيست اسمها . وخطرت امامي سينة ((يصلُ الوصف لجمالها ثم يقف)) كما للل الرافعي . وهممت أن اسمعها قصيدة شعر ُجديدة . فاحسبت السيدة بما يدور بخلدي وفردت أمامي مراة كبيرة . وشدهت عندما رآيت وجهي الذي أوحى لي باني اكبر من سني بعشرين سنة على الإقلّ فتتهدت وحملت السؤال مجددا . ووقفت انتظر قطار الغربة . على أجد بسه مقعدا فارضا .

اوضاع اطفسال الدول النامية في تقرير مذهسل للامم المتحدة

● هذه الإحصائية اللعلة وردت في تقارير الامم المتحدة .. تقول الإحصائية أن ماتة طفل بولدون في الدول النامية كل نصف دقيقة، بعيش منهرستون طفلالاتتوفر لهوالمناية الطبية الحديثة، وعدد أخرمتهم بمانيهن سوء التقلية وخصوصاف فترة الفطام المعرجة هما ينتجهن ذلك نخلف وضعف في عقول الاطفال واجسامهم . تقول الاحصائية أيضا - أن نسب الوفيات التي تحدث بين اطغال الدول النامية الذبن تكتب لهم الحياة تقدر بحوالي ٢٠ آلى ٥٠ مرة زيادة على نسب وغيات الاطفسال في الولايسات اللتحدة وأوروبسا .

وبالتالي فإن الذين يبقون على قيد الحياة حتى سن الدراسة - وهي ٦ سنوات - لاتتجاوز النصف ، وقد تتاح لهم فرص الدراسة بمعدل ٤ من ١٠ اطغال تبتسم لهم الحياة ويكملون المرحلة الابتدائية.

فانتسيا ريدغريف:

قالست المناسة السينمائيسة البريطانية فانيسيا ريد غريف : لم آكن أتصور أن يقوم هاكسم مصر ببثل هذه اللابالاة بالتحلسل من كل ما يمثله تاريسنخ العرب وشخصياتهم ونضالهم م

واضافت اللبثلة المعروفيسية بمواقفها التقدمية : انتسى أهلق املا عريضة على لقاء المسراق وسورية هيث سيكون هسذا أللقاء هجسر الاساس فسي مواجهسسة الاغتمساب الصهيونسي كلاراضي

العربية المتلة . صحفى نشر في لندن مؤخرا هسول رفضها التوجه آلسي القاهرة فسي المام الماضي للمشاركة في مهرجان القلعرة السينمائي فقالت أنهسا

ترفض كاشتراك في هذأ المرجان

طاكا يستبر أضطهاد أبناء الشعب

العربي المبري علسى يسد نظسام

. وقافت أنها نقوم آلان بنحضي لانناج فيلم جديد عن التسورة الفلسطينية سيصور في جنوب أبنان ويتناول حياة الشهداء كمال عدوان ويوسف النجار وكمال تاصير ٥٠ اللبن اغتالهم العمهاينة في بروت

موسكو

الفلسطينين منهم : مصطفسي المصيني وحننان أكثبريف وقيرهم

معرض غلسطيني غي

خاص بالنسورة 🚉 يقلم في ملحفة القسن المترقسي بموسكو خلال الشهور القليفسة الماتبلة ، معرض نثي فلسطينسي يشارك فيه مجهوعة من الغانين الطلجه ومنى السعودي ، وجهانة

لقطاست ون وحريان طلائع العث

ديوان بن قصيدتين ــ العلم ــ عنوان ديوانشعري جنبنصدر مؤخرا في أمريكا للشاعر والروالي الأمركسي ايان بات ، ويشتمل علسى تصيدنين طويلتين. وكان قد صدر كاشاعر مسن قبل ديوان شمري بعنسوان _ آوان تديمة ــ كما عدر له رواية بعنوان - رجال الينون - .

يقطع مسافة ٠٠٠٠ كم ثم يقتل زوجته قطع الزوج المهجور مسافة ...؛ كينو متر من اجلالانحال بزوجته

التي غادرته وفتلها انتعاما منها . وقد عثر ((رأيمونة غارنر)) البالغ ٦٥ سنة عن العمر والاوسترالي الجنسية على زوجته بانكلترا وحاول تصفيتها جسدبا ، عندما اصابها في خمسة اماكن مختلفة من جسدها بسكين حاد . وعند مثوله امام قاضي التحقيق ذكر ١١ رابموند غارثر ١) انه قسرر قتل زوجته بعد أن عجرته هذه الاخيرة ناركة أباه وحيدا حيثحملت

والجدير بالذكر أن السيدة ((غارنر)) فرت من استراليا اليي الكلتوا برفقة عشيقها ((بروس دوغن)) .

عست . فعد سيدي



غضايك وفالرحصب وأها يبساب _ح المياط عالى الافسق ويتسداح فسي الرمسال العبساب نهيط التجدوم عطى الارض وينهسل بالنجيسع المسسعاب انن البعث للنسدا واستنجابوا الشهيد كمال ناصو

ممنوع اذاعة القرآن من الاذاعات المصرية !!

ــا بركض الإعاصير غـــي اللبــــــل

فالت مصادر رسمية في القاهرة أن الرئيس المؤمن انور السادات قد اصدر اوامره الى كافة الإناعات المعربة والتلفزيون بعدم بسث أي أية قرآنية فيها اساءة لليهود . وقالت المصادر أن هذا القرار قد تم اتخاذه سراحتي لانشور

واضافت المصادر ان مناحيم بيجن كان قد طلب ذلك من الرئيس المؤمن خلال زبارته الاخيرة للقاهرة وان ألرئيس المؤمن قد وعده بنلبية طلبه حتى لايساء الى الطلقات القوية التي تربط مصر باسرائيل !



المنشأرة والطيء عام أواعم بلآي الجيلاء

كان صباحا مشرفا في حماة يوم أمس ، اليوم الاخير من الهرجان الطُّلاتمي الرابع لاطفال القطر ، حيث تجمع ٧ الاف طليمي وطليعية منذ الصباح في شارع المثامن من اذار ، وانطلقوا في مسيرة طوبلة على أنفام الموسيقي وهم يحملون الرايات واللافتات ، وتبمتهم عربات بالوان راهية ، تمثل كل عربة منها احدى المؤسسات الاقتصادية والمنظمات الشعبية في مدينة حماة ، وعلى جنبات الشوارع التي عبرتها السيرة الطيمية اصطف الالف من ابناء حماة يحيون المسيرة الطيمية التي مرت من امام النصة الرئيسية في دار الحكومة .

على المنعة كان الرفيق عبد الله الاحمد عفسو القبادة القطربة لحوب البعث العربي الاشتراكي رئيس منظمة الطلائع ، يستقبسل



فائدة المركة إ

فتعليق سياسي أجريدة الاخبار

القاهرية ملىء بالاحقاد والشنتا

على القطر العربي السوري يشكل

ــ ما الذي أفادنه سورية وقي

سورية من المعارك المتلافقة. للتي

فاضنها ضد أسرائيل طوال اللاثن

ادن عبداك من ينوقع الاستقادة

بن محاربة العدو ، وهذاك أيضيا:

من يتوقع الإجور والكافات الم

ومنى أهبح النضال من أهيل

تحرير الارض ينتظسر مواقد ملاية

أو كنر مادية ? منى صار المعركة

نبن وللكفاح مكلعاة والاستشهاد

ان هذا الكلام الذي أورنتسية

ـ الاخبار ـ يشكل وسام تبرقة

اسورية العربية في انها عندسية

نقوم بدورها الوطني والقومي أو

خوض المركة نفاعا عسن العن

والكرامة لا تتنظر أية فالدق ولا

تتوقع أية مكاماة .. بل إنها تعقل

فلك أنطلامًا من التزاءاتها القورية

الاكبدة بأن المركة مع الاستعمار

والصهيونية هي معركة وجسسود

وبقاء وليس خلاما على حتود او

قطعة من ارض أو مكاسب قاتية إن

آنية أو مصلحية ، شيقة أواقلينية

بلُ هي نحرص فِكل بحركاتهنسيا

السياسية وللعسكرية على القينية

المرببة والمسلحة المربية القومية

ككل الني تلخذ يعن الاعتبار البال

واماني الشعب العربي باجمعه وا

ولوكانت سورية نبحث سكفوجة

ــ عن مُنْدَة مُسِيَّة ولو تَجْلِي عِيْنُ

بواقعها وارشاطاتها التعربيسية

العدلية 6 لتصنت ومنذ زون يعيد

الكثير الكثير من الكاسب وكسيعاث

أراضيها _ فقط _ بسهولة يعدد

ولكانت قد استفنت من وتكو

التطوير والنيو الامتصادي ويوكلها

لم ولن تفعل ذلك لانهسا كالمستج

ومازالت دوما تبلة القويمة والخط

الاول في معركة المنفاع والمسودية

وليس في هذا منة على أحد ولكن

واجبها وقدرها الذي لبته وستطية

V 18 . 3 .

ببننهى آلشعور بقاسؤواية بدنيج

الاتعاقات الهائلة ووظعتها فتسد

سنة الماضية - 1 .

خاص ، وردت العبارة التالية ::

غلل سيده

قدم فرع حماة آوبريت احلام البستان ، وفرع ادلب اوبريت الانسسان وانتهى المرجان الرابع لطلائع القطر والى اللقاء في المام القادم.

الطلائميين الشاركين في السيرة ، وبرد على تحيانهم . وقد شاركه في ذلك الرفيق آمين فرع الحزب بحماة ، والرفيق المحافظ ، واعضاء

بعد المسيرة الطلقت جموع من الطليعيين والطليعيات نشسارك

الجماهير في القرى احتفالاتها بعيد الجلاء ، حيث باخذ هذا العيسسد

شكلا غولكلوريا متميرًا . وفي المساء أختتمت العروض الفئية في الهرجان

الطلائعي باوبريت زنوبيا الذي قدمه فرع حمص وهو من تأليف عيسى

ابوب والحان مرشد عيسى واخراج عبد الحفيظ اخوان . وقبلُ ذُلسك

قيلاة المنظمية ولفيف من المسؤولين في الحافظة .

والإرض تاليف واخراج فيض الله غازي .

مهرجان ثقافي شبيبي في ادلب بدأ يوم الاحد الماضي الهرجان الثقافي المركزي لانحاد شبيبة الثورة بتقديم عروضه في محافظة أدلب والذي تشترك فيه محافظات كل من أدلب وتمشق وترعا وحماة والرقة .

وفد افتتع المرجان بكلمة للرفيق رئيس مكتب الشبيبة الغرمي اكد فيها دعم ألحزب والقائد لمنظمة الشبيبة ونمنى للمهرجان الابحقق اهدافه وبسهم في دفع المستوى الثقافي بين أوساط الشباب كما القي الرفيق رئيس أتحاد شبيبة الثورة في المحافظة كلمية فحدث فيها عن اهمية هذه الهرجانات وانعكاساتها وحيا البعث والقائد طى الدعم الذي نلقاه منظمة الشبيبة .

وبقول عضو الكتب الننفيذي لاتحاد شبيبة المحافظة بان الهرجان سيقيم عدة أمسيات شعربة وفصصية وجلسات للنقد في مختلف اتحاء المحافظة وسيقوم المساركون فيه بزبارة للمعالم الانرية واللؤسسات الاقتصادية في المافظة .

 أنسعات مؤخرا أمرأة يوثانية النار في محاميها لانسه غشل غسي تضبة وكلنه بها للطلاق منزوجها وكانت _ نيكي سكورلسي ١٥ سنة سقد اشتكت باتها دفعست للبحاس للانة ألاف دولار ، ولكن بدون چدوی ، اذلک قامست برش المحامي بالبئزين ، وأشعلت غيسه

'ار غمات حرقاً ۾

أحرقت محابيها

الامريكان يغضلون أغلام الجنس تين من دراسة أهرتها دائسرة تجارة الأملام على تحو ٢٧٥٥ قيلم

سيتهاثى عرضت علىهدى ألسنوات التسع الماضية أن الشعب الامريكي يغضل مشاهدةاغلام الجنس والرعب كيا ها؛ في الدراسة أن ٢٩ مالمالة بن دده الافلام بخصصية لكبار السن فقط ...

شا سير في دمشتي وطيب

تقدم فرقة شكسبير لندن يومي الحاديوالعشرين والثاني والعشرين من الشهر الجادي عرضين مسرحيين على صرح القباني وذلك بدعوة من وزارة الثقافة والارشاد القومي وبالتعاون مع ألرك الثقافي البريطاني

وتقدم الغرفة في العرضين مشاهد من مسرحيتي (هاملت) واالليلة كما تقدم الفرقة عرضا ثالثا في مدينة حلب في الرابع والعشرينيمن

الشهر الجادي يتضمن مشاهد من مسرحية (مكبث) بالاضافة الى السرحيتين الذكورتين .

بــلاحــزن!

دفع البدوي كل أنواع ضرائبها ، نفيا ، تشردا ، وفقد

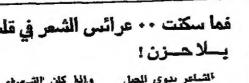
في البدوي طاقة جسدية ، يدفع عليها شرائب ؟

ترجو الله ، ماتع المياة ، الرافة والماقاة .

فما سكنت ٠٠ عرائس الشعر في قلب

الحياة ادرى منا بصاحبها . . نمئذ أيام وقع البدوي عرائس القلب العزين تزغرد بالشعر . . في العمام ، وأهبب بكسر ، والمروف أن مدة جبــر المهر ستين سنة ، فهدة الشفاء شهران ، هذه هي تعبسے عنه .

ودفع ضرائب الحياة تضية غردية ، لانظل فيها لاحد الاخرون بعامة لايشبعون من العطاء ... لقد أعظى تدوي ال اخر .. كل واحد بدفع عن نفسه ، واذا كانت هناك من الحيل ماظل قادرا على العطاء .. أندا هذه الرة التستريمة



الشاعر بدوي الجبل والنا كان الشعراء الاصلاء بقولون : ال بالجرَّنْ عِنْ مايزال يدفع ضريبسة لابنت عن قلبي 6 فها سكنت عرائس الشعر في قلب حزن » وهم ، طبعا اعلم بما في قلوبهم ، وأندى بُطَّيْلُةُ وضريسة الحبساة عرائس الشعر الغربية وبشروطها السكنية ، فإن السفا متعددة ومختلفة .. وقد أيضا أن نقدر ضربية الشيعر الاصيل -

في الضراتب السلبقة 6 كان البدوي يجد مقابلها تعمر الم أبناء ، والسؤال ليس هو : هل تستمر الحياة بندفيسع كان يصوغها شعرا . . كان يقول : ١١ الفت حرك الشكارية الفرائب لاينائها ماداموا فيها ؟ أنما السؤال : هل يقي ولاسهد - ياجمرة في حنايا الصدر تتقد ، مرى على كنتي حمراء دامية .. يبقى الحنين اذا لم يسلم الجسد ، ع كافت

هذه المرة ، مايقي من مسكن عرائس التسفر في البدوي ، الكسر ، تتوقف على السن ، كل سنة بيوم ، غاذا كان لم بعد بمكن من عطاء شعري . . ألم البدوي تعالى ظر وكما أن الانسان بعامة لايشبع من الحباة ، مُكالله

مشاركة مستطاعة ، فليست الا مثل أن نتمنى للبدوي إعطاء ، وأنما نحن شاكرون ورافنون أن يطافئ ، وأثبًا الشَّعَاء وقليلًا مِن الآيم .. أن ناسف للصابث ، وأن تستمر حياته فينا لتعرب له عن تقيرنا لما أعطى حي · Lemes Herec

- 1977 pls

